

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №78»
(Детский сад №78)**

623412, Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. Каменская, д.54,
e-mail, :dou_78_ku@mail.ru

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
от «24» августа 2024г.
Протокол № 01

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
Детским садом № 78
от «02» сентября 2024 г. № 138/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освоению детьми 1 - 3 года
основной образовательной программы дошкольного образования
на 2024-2025 учебный год
срок реализации 1 год

Каменск – Уральский
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей

1.2. Планируемые результаты Программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1.1 Планирование совместной деятельности

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.5.1. Перспективный план работы с родителями

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.1.7. Рабочая программа воспитания

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.1. Психолого-педагогические условия

3.1.2. Кадровые условия

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.1.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.4. Перечень материалов для использования в образовательной деятельности

3.1.5. Распорядок и режим дня

3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

4.1 Использование элементов технологии М.Монтессори в работе с детьми по развитию мелкой моторики

ВВЕДЕНИЕ.

Пояснительная записка.

Рабочая программа педагогов 1 младшей группы «Гномики» разработана в соответствии образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 78» (далее – Программа), которая разработана в соответствии с **федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования**(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384;в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее –ФГОС ДО) и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29декабря2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013);
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29декабря2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». п. 6 ст. 28;
- Федеральный закон от 29декабря2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г.,
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СанПиН2.4.3648 20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

– СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2);

– Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ (ред. от 17.10.2013) «Об образовании в Свердловской области»;

– Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 78»;

– Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 78», построенная на основе ФГОП ДО и ФГОС ДО

– Положение о Рабочей программе воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 78».

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 78» создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, обеспечивает образовательную деятельность, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 7 (8) лет.

Продолжительность пребывания детей в детском саду 12-часовое (режим полного дня), пребывание по пятидневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00 часов, исключая выходные и праздничные дни (для групп общеразвивающей направленности).

Для освоения Программы дети могут поступать в ДОО в течение всего календарного года с учетом жизненной ситуации. Обучение и воспитание в детском саду № 78 осуществляется на русском языке.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду, с момента поступления ребенка в детский сад до прекращения образовательных отношений. В соответствии с п. 1.3 ФГОС ДО учитывается возможность освоения ребенком Программы на любом этапе ее реализации.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФГОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп Детского сада,
- учебный план,
- календарный учебный график,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФГОС ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы соответствуют:

ФГОС ДО, п. 1.5.

<https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/?ysclid=luqolmbuo357546619>

ФГОС ДО п. 14.1

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/?ysclid=luqjbwiyxb29811672>

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

ФГОС

ДО,

п.

1.6. <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/?ysclid=luqolmbuo357546619>

ФГОС

ДО

п.

14.2.

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/?ysclid=luqjbwiyxb29811672>

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная образовательная программа дошкольного образования построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

ФГОС ДО, п. 1.2.

<https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/?ysclid=luqolmbuo357546619>

ФГОС ДО п. 14.3.

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/?ysclid=luqjbwiyxb29811672>

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия**:

ФГОС ДО, п. 3.2.1.

<https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/?ysclid=luqolmbuo357546619>

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

–сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

–определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

–обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

–сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей группы.

Основными участниками реализации Программы Детского сада № 78 являются: дети, родители (законные представители) воспитанников, педагоги Детского сада.

Для успешной реализации Программы учитываются основные возрастные и индивидуальные характеристики детей данного возраста.

1.3.1. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека.

К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей. Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего

психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонаса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при

ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают

координировать свои движения и действия друг с другом. В полутора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции.

Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) -

практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая).

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200- 300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узкоподражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно

ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация.

Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование.

Детские виды деятельности.

На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция.

Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация.

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика воспитанников группы

Комплектование 1 младшей группы на 01.09.2024г.

Возраст детей	Количество детей в группе	Мальчики		Девочки	
		2021 г.р.	2022 г.р.	2021 г.р.	2022 г.р.
1,5-3 лет					

Состав группы по национальному признаку.

<i>русские</i>	<i>Другой национальности</i>
	1

1.3.2. Характеристики детей с особенностями развития

Одаренные дети

Выдающиеся способности – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Дети проявляющие выдающиеся способности, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.

Выдающиеся способности как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей:

– в познавательной деятельности – у детей проявляющие выдающиеся способности повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации;

–раннее речевое развитие обуславливает у детей проявляющие выдающиеся способности абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию;

–в сфере психосоциального развития для детей проявляющие выдающиеся способности свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии;

–в области физических данных для детей проявляющие выдающиеся способности характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного.

Дети-билингвы

Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления. При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться поразному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Леворукость– это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки

пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.

Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:

- синдром гиперактивности без дефицита внимания;
- синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, « витающие в облаках »);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы

Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой

социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

1.3.3. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с п.15 ФОП ДО, п.4.6 ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) п.15.2 ФОП ДО:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); - ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок

осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; - ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.3 Развивающее оценивание

(п.16 ФООП ДО <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/>)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится периодически в группах раннего возраста (2 раз в год, в сентябре, в апреле)

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раза в год:

- сентябрь – вводная диагностика, выявление актуального состояния системы образовательной деятельности в Детском саду.

- апрель – финальная диагностика результатов усвоения содержания Программы за

учебный год

Кроме того, педагогическая диагностика проводится по запросу администрации Детского сада № 78 или родителей (законных представителей) с их согласия.

Стартовая диагностика может проводиться для вновь прибывших детей в детский сад.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в детском саду, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические диагностические ситуации, организуемые педагогом.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

В Рабочей программе (модуле) образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 78» определены содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФОП ДО (стр.22),ссылка:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=4>

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области задачи и содержание образовательной деятельности соответствуют ФОП ДО.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=4>

2.1.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (П.18 ФОП ДО стр.22-40)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

От 1 года до 2 лет.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога)

2.1.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (П.19 ФОП ДО стр.40-53);

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

От 1 года до 2 лет.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия

ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции.

Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир: педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие

2.1.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (П.20 ФОРМ ДО стр.53-69);

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

От 1 года до 2 лет.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов;

совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой);

выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);

активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, даёт развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

2.1.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (П.21.ФОП ДО стр.69-108);

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

От 1 года до 2 лет.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на прыжки, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветочных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

2.1.1.5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (П.22 ФОП ДО стр. 108-131).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

От 1 года до 2 лет.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль;

катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров;

подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см;

пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см);

лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии:

ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15- 20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой;

подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору;

перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

От 2 лет до 3 лет.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов". Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (П.19 ФОП ДО стр.40-53);

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

От 2 лет до 3 лет.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-кладышей; разбивание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:
педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (П.20 ФООП ДО стр.53-69);

От 2 лет до 3 лет.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (П.21.ФОП ДО стр.69-108);

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мираребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

От 2 лет до 3 лет

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы

предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание:

педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение:

педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения:

педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так

далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.1.5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (П.22 ФОР ДО стр. 108-131)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

От 2 лет до 3 лет.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по

гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог

показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Образовательная деятельность для детей от 1, 5 до 2 лет

Ср оки	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
се нт яб ря	ср е бр я	Расширен ие	«Рассматривание игрушки «Кошка» «Найди котят»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в

		ориентировки в окружающем и развитие речи	-развивать умение находить и узнавать знакомую игрушку. Учить сравнивать одинаковые игрушки разной величины. «Домашние животные» -знакомить детей с домашними животными. Развивать наряду с наглядно-действенным наглядно-образное мышление. - стимулировать активную речь детей (самостоятельное название предметов и их свойств) -способствовать расширению словарного запаса.	ясельных группах детского сада» с.24;с.28;с.31
		Со строительным материалом	«Башня» -познакомить детей с простейшим способом конструирования. Побуждать произносить прилагательное «высокий».	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.26
		С дидактическим материалом	«Волшебные ящички» -стимулировать тактильные рецепторы ладоней и пальцев рук.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.25
			«Спрячь мышку» -учить правильно держать в руке карандаш. Побуждать самостоятельно рисовать карандашом (черкание).	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.29
		Развитие движений	«Встань, малыш, еще разок»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 128
			«Листопад»	Теплюк С.Н. стр 113
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Ср	Те	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
9 сентября-13 сентября		Детский сад	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Кошка» «Рассматривание игрушки «Зайка» «Найди зайчат» -развивать умение находить и узнавать знакомую игрушку. Учить сравнивать одинаковые игрушки разной величины. - стимулировать активную речь детей (самостоятельное название предметов и их свойств) -способствовать расширению словарного запаса.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.27;с.32;с.36
			Со	«Башня»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина

		строительным материалом	-познакомить детей с простейшим способом конструирования. Побуждать произносить прилагательное «высокий».	«Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.34
		С дидактическим материалом	«Тактильные кубики» -стимулировать у детей тактильные рецепторы ладоней. Побуждать манипулировать кубиком по показу воспитателя.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.33
			«Мячики для кошки» -познакомить детей с пластилином и его свойствами. Учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.31
		Развитие движений	«Большие ноги»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 128
			«Вейся, веноч»	Теплюк С.Н. стр 114
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Ср ма недели	Те	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
16 сентября - 20 сентября	Осень		Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Рассматривание игрушки «Зайка» «Зайкин день» -формировать предпосылки для развития наглядно-образного мышления. «Рассматривание игрушки «Кукла Таня» - стимулировать активную речь детей (самостоятельное название предметов и их свойств) -способствовать расширению словарного запаса	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.35;с.38;с.40
			Со строительным материалом	«Диван для кукол» -учить детей строить диван для куклы, используя кирпичики	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.41
			С дидактическим материалом	«Волшебный поднос» -стимулировать у детей тактильные рецепторы пальцев рук. Развивать воображение.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.40
				«Украсть для куколочки платье»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина

			-продолжать воспитывать у детей интерес к художественному творчеству. Учить рисовать ватными палочками, «топая» по листу бумаги	«Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.43
		Развитие движений	«Ходим вереницей»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 129
			«По узенькой дорожке»	Теплюк С.Н. стр 114
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Ср	Те	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
23 сентября - 27 сентября		Осень	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Кукла Таня» «Мячик»» -побуждать детей слушать небольшие по объему стихотворения с опорой на иллюстрации. «Найди куколок» -развивать у детей пространственное восприятие. Способствовать развитию самостоятельности, активности ребенка.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.42;с.43;с.45
			Со строительным материалом	«Пирамидка» -развивать у детей зрительное восприятие. Побуждать строить пирамидку из колец одинакового размера и цвета	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.47
			С дидактическим материалом	«Спрячь грибок» -закреплять умения у детей пользоваться ложкой. Обогащать игровой опыт детей.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.47
				«Бусики для куколки» -продолжать развивать у детей моторику рук. Учить катать колбаску. Учить отрывать небольшие кусочки от целого куска.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.45
			Развитие	«Флажок»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2

		движений		стр 129
			«Беги к тому, что назову»	Теплюк С.Н. стр 115
		Музыкаль ное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Ср оки	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
30 сентября- 4 октября	Осень	Расширен ие ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Собачка» «Рассматривание игрушки «Уточка» «Домашние птицы» -обогащать словарный запас детей существительными. Побуждать называть и показывать на картинке, на доске домашних птиц.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.52;с.46;с.48
		Со строительным материалом	«Будка для Жучки» -продолжать побуждать к созданию простых конструкций. Знакомить с новой деталью-призмой.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.53
		С дидактическим материалом	«Силуэт» -продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей. Развивать зрительное восприятие.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.53
			«Дождик» -расширять представления об окружающем. Продолжать формировать элементарные навыки работы с пластилином.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.51
		Развитие движений	«Помашем флажками»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 130
			«Лохматый пес»	Теплюк С.Н. стр 115
		Музыкаль ное развитие	По плану музыкального руководителя	
	Чтение художественной литературы: ежедневно			

Сроки	Ср Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
7 октября – 11 октября	Осень	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Собачка» «Рассматривание игрушки «Уточка» «Домашние птицы» -совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя. Приобщать к художественной литературе	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.54;с.48;с.51
		Со строительным материалом	«Стульчик для мальчика Коли» -продолжать побуждать к созданию простых конструкций. Знакомить с новой деталью-кирпичиком.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.60
		С дидактическим материалом	«Волшебные ящички» -продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей. Стимулировать рецепторы ладоней и пальцев рук.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.60
			«Водичка для утят» -учить детей рисовать волнистые линии, используя восковой мелок.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.49
		Развитие движений	«Отнеси в ладошке капельку»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 130
			«Ай-да»	Теплюк С.Н. стр 116
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

Ср	Те	Игры-занятия	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое
----	----	--------------	---	-------------------------

оки	ма недели	(разделы)		обеспечение
14 октября – 18 октября	Осень	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Собачка» «Домашние животные. Ферма» -продолжать закреплять представления детей о домашних животных. «Найди щенят» -учить детей узнавать знакомую игрушку. Обогащать тактильно-сенсорный опыт детей.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.57;с.55;с.57
		Со строительным материалом	«Поезд» -продолжать закреплять и совершенствовать у детей умение конструировать простейшие постройки.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.67
		С дидактическим материалом	«Картинки-половинки» -способствовать развитию образного мышления. Побуждать составлять из частей целостное изображение.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.66
			«Золотая осень» -продолжать учить раскатывать пластилин прямыми движениями рук. Закреплять умения отрывать от колбаски кусочек пластилина и наклеивать его на лист.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.58
		Развитие движений	«Слоны и мышки»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 131
			«Наши ручки»	Теплюк С.Н. стр 116
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

оки	Ср	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
2	10	Я в мире	Расширение ориентировки в	«Рассматривание игрушки «Мальчик Коля» «Одежда» -формировать наглядно-образное мышление у детей.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада»

		окружающем и развитии речи	Побуждать детей повторять названия элементов одежды. «Рассматривание игрушки «Мальчик Коля»»	с.59;с.62;с.61
		Со строительным материалом	«Большая пирамидка» -формировать элементарные математические представления Побуждать интонационно передавать величину башни.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.73
		С дидактическим материалом	«Матрешки» -побуждать выполнять действия с предметами, ориентируясь на величину .	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.72
			«Ленточки короткие и длинные» -учить детей проводить прямые горизонтальные линии, связывая их с образом ленточки	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.56
		Развитие движений	«Дойди до зайчика»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр132
			«У медведя во бору»	Теплюк С.Н. стр 117
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Ср оки	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
28 октября- 1 ноября	Я в мире человек	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Мальчик Коля» «Рассматривание игрушки «Курочка» «Курочка Ряба» -побуждать детей слушать небольшие по объему произведения опорой на наглядность	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.63;с.68;с.68
		Со строительным материалом	«Домик » -продолжать побуждать детей строить простые конструкции. Познакомить с новой деталью- призмой.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.81

		С дидактическим материалом	«Волшебный поднос» -продолжать стимулировать у детей рецепторы пальцев рук. Развивать воображение.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.80
			«Украсть шапку» -продолжать учить детей рисовать, используя ватную палочку Закреплять знания об элементах одежды.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.62
		Развитие движений	«Идем в лес»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 132
			«Раздувайся, мой шар»	Теплюк С.Н. стр 117
		Музыкаль ное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Ср оки	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
4 ноября-8 ноября	Мой дом	Расширен ие ориентировки в окружающем и развитие речи	«Курочка» «Деревянный театр» -продолжать приобщать детей к художественной литературе посредством театральной деятельности. «Рассматривание игрушки «Матрешка»» -побуждать детей слушать небольшие по объему произведения с опорой на наглядность.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.69;с.70;с.72
		Со строительным материалом	«Грибы на полянке » -продолжать учить детей накладывать детали друг на друга.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.87
		С дидактическим материалом	«Иголки для ежиков» -развивать у детей мелкую моторику рук.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.87
			«Украсть перчатки»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина

			-продолжать учить детей катать колбаску, отщипывать от целого кусочек и налеплять на бумагу.	«Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.65
		Развитие движений	«Пятки, носочки»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 132
			«Поедем в лес»	Теплюк С.Н. стр 118
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Среда недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
11 ноября- 15 ноября	Мой дом	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Матрешка»» «Праздник осени» «Рассматривание игрушки «Матрешка»»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.69;с.74;с.77
		Со строительным материалом	«Скамейка» -продолжать знакомить детей со способами конструирования.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.93
		С дидактическим материалом	«Яичко, появись!» -продолжать учить детей пользоваться кисточкой. Учить производить кисточкой размашистые движения по всему листу.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.69
			«Зернышки для курочки» -продолжать учить детей катать колбаску и отрывать небольшие кусочки от целого куска.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.71
		Развитие движений	«Идем по лесенке»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 132
			«Птички и дождик»	Теплюк С.Н. стр 118
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Тема недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
18 ноября - 22 ноября	Транспорт. Профессии	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Овощи» -обогащать словарь детей новыми существительными. «Зайчики» -способствовать развитию у детей самостоятельности. Побуждать слушать небольшие песенки. «Рассматривание игрушки «Мишка»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.78;с.105;с.82
		Со строительным материалом	«Крепость» -продолжать учить детей строить различные постройки из больших кубиков.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.101
		С дидактическим материалом	«Платочек для матрешки» -познакомить детей с новым видом изобразительной деятельности. Учить пользоваться клеем-карандашом.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.79
			«Дождик» -учить детей рисовать дождик кисточкой способом примакивания.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.83
		Развитие движений	«По мостику» -познакомить детей с новой игрой	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 133
			«Вышли дети в садик»	Теплюк С.Н. стр 119
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Среда недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
25 ноября- 29ноября	Транспорг. Профессии	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Дикие животные» -обогащать словарь детей новыми существительными. «Рассматривание игрушки» Мишка»» «Волшебный мешочек» -побуждать детей к активному взаимодействию с воспитателем	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.82;с.84;с.85
		Со строительным материалом	«Пирамидка» -развивать у детей зрительное восприятие. Побуждать строить пирамидку из формочек-вкладышей.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.108
		С дидактическим материалом	««Ягодка малинка» -закреплять умение скатывать шарики и расплющивать их пальчиком.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.85
			«Колбочки для ежика» -продолжать упражнять детей в рисовании прямых коротких линий.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с89
		Развитие движений	«По ровненькой дорожке» -познакомить детей с новой игрой	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 133
			«Дед Мороз»	Теплюк С.Н. стр 120
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Ср ма недели	Те	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
2 декабря - 6 декабря	Новогодний праздник		Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки» Зайка» -обогащать словарь детей новыми существительными. «Еж» -продолжать побуждать детей слушать небольшие рассказы с опорой на наглядность «Домашние птицы» -совершенствовать умения слушать и понимать воспитателя.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.99;с.88;с.111
			Со строительным материалом	«Стол и стул для Снегурки» -закреплять у детей умение строить простые постройки. Учить обыгрывать постройки.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.114
			С дидактическим материалом	«Ежики» -продолжать учить детей скатывать шарик.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.91
				«Фактурные карточки» -формировать у детей пространственное восприятие. Учить обводить контур плоскостной фигуры пальчиком.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.93
			Развитие движений	«Найди игрушку»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 134
				«Снег кружится»	Теплюк С.Н. стр 120
			Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно					

Сроки	Ср ма	Те	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
-------	----------	----	---------------------------	---	--

	недели			
9 декабря– 13 декабря	Новогодний праздник	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки»Ежик» «Дикие животные» -побуждать повторять за воспитателем названия животных. «Рассматривание игрушки «Кошка»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.90;с.90;с.92
		Со строительным материалом	«Будка для Жучки» -продолжать побуждать детей к созданию простых конструкции. Познакомить с новой деталью-призмой.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.122
		С дидактическим материалом	«Клубки» -продолжать учить детей рисовать круги восковыми мелками	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.96
			«Бублики-баранки из теста» -познакомить детей с тестом, его свойствами. Продолжать учить детей раскатывать тесто прямыми движениями рук.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.98
		Развитие движений	«Непослушный котенок»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 134
			«Собачка и воробьи»	Теплюк С.Н. стр 121
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программнометодическое обеспечение
16 декабря– 20 декабря	Новогодний праздник	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки»Котят» «Считалка» -приучать детей слушать и понимать короткие, доступные по содержанию стихи. «Рассматривание игрушки «Кот»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.94;с.95;с.97

		Со строительным материалом	«Высокая и низкая башни» -закреплять и совершенствовать умения детей конструировать простейшие постройки.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.128
		С дидактическим материалом	«Рамки-вкладыши. Дикие животные» -продолжать формировать у детей наглядно-образное мышление.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.100
			«Снег» -обогащать представления детей о зиме. Учить рисовать снеговатной палочкой.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.103
		Развитие движений	«Игрушки заблудились»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 134
			«На елку»	Теплюк С.Н. стр 121
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Ср	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программнометодическое обеспечение
23 декабря– 28 декабря		Новогодний праздник	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки Снегурочка» «Рассматривание игрушки «Лисичка» «Праздник Нового года»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.113;с.115;с.117
			Со строительным материалом	«Горка» -побуждать строить простые конструкции. Учить обыгрывать постройки.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада»

				с.136
		С дидактическим материалом	«Картинки-половинки» -продолжать формировать у детей наглядно-образное мышление. Учить составлять из частей целое изображение.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.114
			«Елочка, появись!» -продолжать правильно держать кисточку. Учить закрашивать весь лист.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.116
		Развитие движений	«Займи свой домик»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 135
			«Ворона и собачка»	Теплюк С.Н. стр 122
		Музыкаль ное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Ср оки	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программнометодическое обеспечение
13 января–17 января	Зима	Расширен ие ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Собачка жучка» «Рассматривание игрушки «Пес Барбос» «Домашние животные. Ферма» -продолжать закреплять представления детей о домашних животных.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.121;с.123;с.123
		Со строительным материалом	«Грибы на полянке» -продолжать учить детей накладывать детали друг на друга.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.143
		С дидактическим	«Найди домашнее животное» -продолжать развивать у детей наглядно-образное мышление.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в

		материалом	Побуждать к названию животных.	ясельных группах детского сада» с.121
			«Ленточки короткие и длинные» -учить детей проводить горизонтальные линии, связывая изобразим ленточки	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.124
		Развитие движений	«Прыг-прыг, топ-топ»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 136
			«Коза рогатая»	Теплюк С.Н. стр 123
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Ср	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
20 января – 24 января		Зима	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Щенок» «Найди щенят» -учить детей узнавать знакомую игрушку. Побуждать рассматривать сюжетную картинку. «Рассматривание игрушки «Цыплята» -продолжать закреплять представления детей о домашних животных.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.125;с.125;с.129
			Со строительным материалом	«Мостик» -познакомить детей с новым строительным материалом перекладиной. Учить строить из большого деревянного конструктора.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.149
			С дидактическим материалом	«Яичко, повись!» -продолжать учить детей пользоваться кисточкой. Учить производить кисточкой размашистые движения во всему листу	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.130

			«Цыплята» -продолжать учить детей катать колобки и разминать их на листе бумаги.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.133
		Развитие движений	«Ловим перышко»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 136
			«Зайныка, выйди в сад»	Теплюк С.Н. стр 123
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Ср	Те	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
27 января–31 января		Зима	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Петушок» «птичий двор. Пары» -Закреплять и обогащать представления детей о домашних птицах. «Рассматривание игрушки «Медведь»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.134;с.132;с.129
			Со строительным материалом	«Загон для лошадок» -продолжать учить строить простые постройки. Учить ритмично размещать детали по периметру, создавая замкнутое пространство.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.155
			С дидактическим материалом	«Волшебный поднос» -стимулировать тактильные рецепторы пальцев рук	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.135
				«Снег»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина

			-учить рисовать снег способом примакивания.	«Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.138
		Развитие движений	«Лягушата и жучок»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 136
			«Зайки-шалунишки»	Теплюк С.Н. стр 124
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Ср ма недели	Те	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
3 февраля–7 февраля	Зима		Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Медведь и медведица» «Дикие животные в лесу» -обогащать словарь детей существительными. «Рассматривание игрушки «Медвежата» -продолжать обогащать представления детей о диких животных.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.139;с.137;с.140
			Со строительным материалом	«Диван для куклы» -учить детей строить диван и стол для куклы, используя кубики и кирпичики	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.162
			С дидактическим материалом	«Медведь. Медведица. Медвежата» -продолжать учить пользоваться клеем-карандашом. Формировать элементарные математические представления: большой, средний, маленький.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.141
				«Елка» -побуждать детей работать вместе.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.112
		Развитие	«Белочки»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2	

		движений		стр 136
			«Паровозик»	Теплюк С.Н. стр 124
		Музыкаль ное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Ср оки	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
10 февраля – 14 февраля	Зима	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Ежик» «Цветные лоскуточки» -закреплять представления детей о цветах. «Одень мальчика Колю гулять» -продолжать закреплять у детей представления о явлениях природы и об одежде.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.142;с.144;с.163
		Со строительным материалом	«Стулья для матрешек» -продолжать учить детей создавать небольшие постройки. Закреплять названия строительного материала.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.168
		С дидактическим материалом	«Колючки для ежика» -продолжать упражнять детей в рисовании прямых коротких линий.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.145
			«Ежики» -продолжать учить детей скатывать шарик..	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.147
		Развитие движений	«Ловкие котята»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 137
			«Ладушки-оладушки»	Теплюк С.Н. стр 125
		Музыкаль ное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Ср	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
17 февраля–21 февраля	Мамин день	Мамин день	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Лиса» «Дикие животные» -продолжать формировать у детей наглядно-образное мышление. «Рассматривание игрушки «Волк»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.148;с.146;с.151
			Со строительным материалом	«Кормушка для птичек-синичек» -продолжать учить детей создавать небольшие постройки. Закреплять названия строительного материала.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.175
			С дидактическим материалом	«Найди пару. Дикие животные» -продолжать закреплять представления детей о диких животных.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.148
				«Водичка для утят» -учить детей рисовать волнистые линии ватной палочкой	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.110
			Развитие движений	«Допрыгни до игрушки»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 137
				«мышы водят хоровод»	Теплюк С.Н. стр 126
			Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно					

Сроки	Ср	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
24 февраля – 28 февраля	Мамин праздник	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «колобок» «Кукольный театр» -формировать интерес детей к театральной деятельности. «Рассматривание игрушки «Коровка»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.150;с.150;с.156	
			«Дорога и ворота» -продолжать учить детей создавать небольшие постройки.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.184	
		Со строительным материалом	«Украсть круг» -продолжать развивать у детей моторику рук. Побуждать различать цвета.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.154	
			«Раскрась колобка» -продолжать учить детей закрашивать всю поверхность листа, правильно держать кисть.бумаги.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.151	
		Развитие движений	«Цирковые лошадки»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 137	
			«Птички раз! Птички два!» - учить действовать в соответствии со словами взрослого	Теплюк С.Н. стр 127	
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя		
			Чтение художественной литературы: ежедневно		

Сроки	Ср ма недели	Те	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
3 марта–7 марта	Мамин праздник	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Кукла Таня»	«Домашние животные» - знакомить детей с домашними животными.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.161;с.159;с.157
			«Домашние животные. Ферма» -продолжать закреплять представления детей о домашних животных.		
			«Аквариум» -продолжать приучать к конструированию через обыгрывание простых сюжетов.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.190	
			«Бусы для куклы» -продолжать развивать у детей моторику рук и зрительное восприятие. Закреплять знание основных цветов.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.161	
				«Ручки для ведер» -продолжать учить детей катать колбаски..	
			«Лягушка и лягушата»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 137	
				«Веселый пастушок»	
			Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно					

Ср оки	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
10 марта – 14 марта	Мамин день	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Матрешка» «Фруктовый сад на доске» - продолжать закреплять представления детей о фруктах. Учить различать фрукты. «Огород» - обогащать знания детей об овощах.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.167;с.170;с.172
		Со строительным материалом	«Башни» -приучать детей к конструированию через обыгрывание постройки	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.196
		С дидактическим материалом	«Матрешки» -побуждать выполнять действия с предметами, ориентируясь на величину.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.168
			«Мимоза для мамы» -продолжать учить детей рисовать способом примакивания.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.171
		Развитие движений	«Сухой бассейн»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 138
			«Два гуся»	Теплюк С.Н. стр 128
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

Ср оки	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
-----------	--------------------	---------------------------	---	--

17 марта–21 марта	Игрушки	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Синичка» «Дикие птицы» - расширить представления детей о диких птицах. «Праздник весны»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.174;с.180;с.176
		Со строительным материалом	«Башня» -побуждать произносить прилагательное «высокий».	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.203
		С дидактическим материалом	«Горошек» -учить детей пересыпать горошек из одной миски в другую, пользуясь ложкой.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.175
			«Цветы» -формировать у детей умение заниматься рядом со сверстниками.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.173
		Развитие движений	«Вертушки»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 138
			«Веселый воробей»	Теплюк С.Н. стр 128
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Ср	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программнометодическое обеспечение
2 4	марта	Игрушки	Расширение ориентировки в	«Рассматривание игрушки «Чебурашка» «Животные жарких стран» -познакомить детей с названиями животных.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада»

		окружающем и развитие речи	«Морские жители» -обогащать представления детей о морском мире. Продолжать учить рисовать волнистые линии маркером на магнитной доске.	с.182;с.185;с.192
		Со строительным материалом	«Диван для куклы» -учить детей строить диван и стол для куклы, используя кубики и кирпичики.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.209
		С дидактическим материалом	«Червячки для скворца» -продолжать закреплять умения детей катать колбаски.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.181
			«Раскрась дельфина» -продолжать обучать элементарным приемам рисования.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.192
		Развитие движений	«Лошадки»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 138
			«Солнечные зайчики»	Теплюк С.Н. стр 129
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Ср	Те	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
31 марта – 4 апреля		Весна	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Лев Чандр» «Животные жарких стран» -закреплять знания детей о животных жарких стран «Морские жители» -обогащать представления детей о природном мире.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.187;с.187;с.194

		Со строительным материалом	«Башни» -продолжать учить детей строить простые постройки, обыгрывать их.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.216
		С дидактическим материалом	«Цветные бусины» -продолжать учить детей дифференцировать цвета.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.183
			«Флажки» -продолжать учить детей пользоваться клеем-карандашом	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.188
		Развитие движений	«Птички летают»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 140
			«Цыплята»	Теплюк С.Н. стр 130
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
7 апреля–11 апреля	Весна	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Белка» «Зайкин день» -формировать предпосылки для развития наглядно-образного мышления. «Рассматривание игрушки «Зайка»»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.195;с.198;с.197
		Со строительным материалом	«Аквариум» -продолжать учить детей строить простые постройки, обыгрывать их.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада»

				c.222
		С дидактическим материалом	«Цветные бусины» -продолжать учить детей дифференцировать цвета.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.196
			«Раскрась морковки для зайчика» -продолжать учить правильно держать карандаш, закрашивать всю поверхность листа.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.198
		Развитие движений	«Самолеты»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 140
			«Мы веселые ребята»	Теплюк С.Н. стр 130
		Музыкаль ное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Ср оки	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программнометодическое обеспечение
14 апреля–18 апреля	Весна	Расширен ие ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Мышка» «Цветные кружочки» -продолжать учить детей дифференцировать цвета. «Рассматривание игрушки «Лягушонок»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.201;с.204;с.204
		Со строительным материалом	«Поезд» -продолжать учить детей строить простые постройки, обыгрывать их.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.228
		С дидактическим	«Спрячь мышку» -продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада»

		материалом		с.202
			«Зонтики» -закреплять представления детей о явлениях природы. Продолжать учить наклеивать цветные силуэты на лист бумаги.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.201
		Развитие движений	«Домики»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 141
			«Ой, что за народ?»	Теплюк С.Н. стр 131
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Ср	Те	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
21 апреля–25 апреля		Весна	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Черепашка» «Транспорт. Найди такой же» -знакомить детей с различными видами транспорта. «Рассматривание игрушки «Кукла Таня»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.206;с.206;с.208
			Со строительным материалом	«Башни» -приучать детей к конструированию через обыгрывание постройки.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.235
			С дидактическим материалом	«Цветочки из лепестков» -развивать у детей зрительное восприятие, внимание.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.209
				«Колеса для машин»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина

			-закреплять у детей умение катать шарик, расплющивать его.	«Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.207
		Развитие движений	«Брось и догони»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 146
			«Кто как кричит?»	Теплюк С.Н. стр 132
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Ср	Те	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
28 апреля–2 мая		Весна	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Весна» -обогащать представления детей о явлениях природы. «Цветные автомобили» -продолжать учить дифференцировать цвета. «Рассматривание игрушки «Дятел»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.210;с.213;с.215
			Со строительным материалом	«Большие и маленькие бусины» -продолжать учить детей дифференцировать бусины по величине.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.241
			С дидактическим материалом	«Горошек» -учить детей пересыпать горошек из одной миски в другую, пользуясь ложой.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.215
				«Цветные автомобили» -учить проводить прямые линии.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада»

				с.214
		Развитие движений	«У медведя во бору»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 142
			«Колобок»	Теплюк С.Н. стр 132
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Тема недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
5 мая–9 мая	Скоро лето	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Сова» «Дикие птицы» -расширять представление детей о диких птицах. «Птицы леса. Укрась картинку»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.216;с.217;с.219
		Со строительным материалом	«Фигурная пирамидка»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 1 стр 60
		С дидактическим материалом	««Картина весны» -закреплять представления детей о явлениях природы.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.211
			«Лесенка» -продолжать учить детей катать колбаски	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.220
		Развитие движений	«Гуси, гуси»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 142

			«Цыплята и собачка»	Теплюк С.Н. стр 133
		Музыкаль ное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Среда	Тема	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
12 мая – 16 мая	Скоро лето	Скоро лето	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Рыбка» «Морские жители» -обогащать представления детей о морском мире. «Рассматривание картинки «Осьминог»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.221;с.223;с.223
			Со строительным материалом	«Домик из кубиков»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 1 стр 61
			С дидактическим материалом	«Морские обитатели» -стимулировать у детей тактильные рецепторы ладоней рук.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.221
				«Раскрась осьминога» -продолжать учить правильно держать кисть, закрашивать всю поверхность листа.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.224
			Развитие движений	«Воротца»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 145
				«Музыкальные ребята»	Теплюк С.Н. стр 133

		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
			Чтение художественной литературы: ежедневно	

Сроки	Ср	Те ма недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
19 мая – 23 мая	Скоро лето	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Рассматривание игрушки «Гусеница» «Морские обитатели. Картинки разрезные» -продолжать закреплять представления детей о морских обитателях «Рассматривание картинки «Бабочка»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.227;с.226;с.229	
			«Гараж для машинки»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 1 стр 62	
		Со строительным материалом	«Большие и маленькие пуговицы» -учить детей различать пуговицы по величине..	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.228	
			«Бабочка, повяись!» -продолжать упражнять детей в закрашивании поверхности широкими мазками.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.230	
		Развитие движений	«Бегите за мячиком»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 145	
			«Зайка серый»	Теплюк С.Н. стр 135	
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя		
			Чтение художественной литературы: ежедневно		

Сроки	Средне-тематические недели	Игры-занятия (разделы)	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
26 мая – 30 мая	Скоро лето	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	«Насекомые» -закреплять представления детей о насекомых. «Одежда» -обогащать представления детей о летней одежде. «Цветы. Найди такой же»	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.232;с.236;с.238
		Со строительным материалом	«Строим по картинкам»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 1 стр 62
		С дидактическим материалом	«Блоки Дьенеша» -Помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.235
			«Веточка сирени» -продолжать учить детей приклеивать бумагу к листу.	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» с.239
		Развитие движений	«Кач-кач»	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова «Первые шаги» часть 2 стр 143
			«Гуси»	Теплюк С.Н. стр 135
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя	
Чтение художественной литературы: ежедневно				

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С 2-3 ЛЕТ

Сроки	Тема	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение	
2 сентября – 6 сентября	Детский сад	Познание	Ребенок и окружающий мир	Поведение ребенка на детской площадке	Познакомить детей с правилами безопасного поведения.	Белая 27	
		Речевое развитие	Коммуникация	Путешествие по участку	Обогащать словарный запас	Гербова, 31	
				Путешествие по участку	Развивать навык связной речи	Гербова, 32	
		Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Веселые игрушки	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках	Лыкова, 17	
			Лепка	Печенье	Знакомство с пластилином	Колдина, 6	
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 1	Знакомство с новыми упражнениями	Федорова, 26	
				Занятие 2	Закрепление	Федорова, 26	
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 113	
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя				
			Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Те ма недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение		
9 сентября – 13 сентября	Детский сад	Познание	Ребенок и окружающий мир	Морковка от зайчика	Расширять представления детей об овощах	Помораева, 20		
		Речевое развитие	Коммуникация	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Учить слушать и отвечать на вопросы	Гербова, 33		
				Игра – инсценировка «Про девочку машу и зайку – длинное ухо»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать	Гербова, 34		
		Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Дорожка для зайчика	Продолжать знакомить с техникой рисования на песке.	Колдина, 6		
			Конструирование	Построим высокую башню	Продолжать учить строить башенку- только из большого количества деталей	Куцакова, 16		
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 3	Знакомство с новыми упражнениями	Федорова, 28		
				Занятие 4	Закрепление	Федорова, 28		
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 114		
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя					
			Чтение художественной литературы: ежедневно					

Сроки	Те ма недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
-------	--------------	-------------------------	------------------	------	-----------------	-------------------------------------

16 сентября–20 сентября	недели	Осень	Познание	Ребенок и окружающий мир	Мальчик Коля	Закрепление у детей представление о явлениях природы и об одежде.	Найбауэр, 61	
			Речевое развитие	Коммуникация	Игра «Как непослушный котенок лапу обжог»	Учить детей слушать	Гербова, 96	
					«Как у Наташи чуть птичка не улетела»	Повторять вместе с воспитателем	Гербова, 97	
			Художественно – эстетическое развитие	Рисование	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек»	Учить детей рисовать прямыми короткими отрывистыми линиями	Лыкова, 39	
				Лепка	Стручки гороха	Учить делать горошины	Колдина, 7	
			Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 5	Знакомство с новыми упражнениями	Федорова, 29	
					Занятие 6	Закрепление упражнения	Федорова, 29	
					Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 114	
			Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя				
			Чтение художественной литературы: ежедневно					

Сроки	Те ма недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
30.09	30.09	Познание	Ребенок и	Мальчик	Закреплять у детей	Найбауэр, 63

			окружающий мир	Коля	представления о явлениях природы и об одежде	
		Речевое развитие	Коммуникация	«Огород»	Способствовать усвоению обобщающего понятия «Овощи»	Гербова,
				Путешествие по участку	Совершенствовать умение слушать, повторять слова песенки	Гербова,
		Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Красивые листочки	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать)	Лыкова, 25
			Лепка	Морковки	Вызвать у детей интерес к действиям с пластилином	Колдина, 11
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 7	Знакомство с новыми упражнениями	Федорова, 29
				Занятие 8	Закрепление	Федорова, 30
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 115
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя			
			Чтение художественной литературы: ежедневно			

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
30 сентября – 4 октября	Осень	Познание	Ребенок и окружающий мир	Опасные предметы	Дать представления об опасных предметах	Белая, 11
		Речевое развитие	Коммуникация	Чтение немецкой народной песни «Три»	Формировать у детей умение слушать стихотворные тексты	Гербова, 36

				веселых братца»					
				Дидактические игры, упражнения	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя.	Гербова, 37			
				Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Падают, падают листья...	Учить рисовать пальчиками	Лыкова, 27	
					Конструирование	Построим две башенки разного цвета	Продолжить учить строить две башенки разного цвета	Куцакова, 16	
				Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 9	Знакомство с новыми упражнениями «Покажи флажок»	Федорова, 32	
						Занятие 10	Закрепление	Федорова, 33	
						Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 116	
				Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя				
				Чтение художественной литературы: ежедневно					

Сроки	Семья	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
7 октября – 11 октября	Осень	Познание	Ребенок и окружающий мир	Листопад, листопад, листья желтые летят	Дать детям представления об осенних изменениях в природе	Соломенникова, 21
		Речевое развитие	Коммуникация	Чтение русской народной сказки «Репка»	Вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем. Обогащать активный словарный запас по теме.	Гербова, 38

				Дидактически е игры	Развивать навык фразной речи	Гербова, 40	
		Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Кисточка танцует	Познакомить с кисточкой как художественным инструментом	Лыкова, 28	
			Лепка	Грибы на пенёчке	Учить скатывать цилиндр из пластилина, приплющивать комочек пластелина.	Лыкова, 44	
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 11	Знакомство с новыми упражнениями	Федорова, 33	
				Занятие 12	Закрепление	Федорова, 34	
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 117	
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя				
			Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Те ма недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
14 октября – 18 октября	Осень	Познание	Ребенок и окружающий мир	Занятие 3	Формировать умение различать предметы по форме и называть их	Помораева, 10
		Речевое развитие	Коммуникация	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	Гербова, 42
				Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	Гербова, 43

				у Пети и Миши конь»		
		Художественно – эстетическое развитие	Аппликация	Птички	Учить располагать в заданом пространстве	Колдин, 7
		Физическое развитие	Физическая культура	Узкая дорожка	Учить строить дорожки из кирпичиков, развивать речевую активность	Куцакова, 17
	Занятие 13			Знакомство с новыми упражнениями	Федорова,34	
	Занятие 14			Закрепление	Федорова, 35	
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 118
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя			
			Чтение художественной литературы: ежедневно			

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
21 октября – 25 октября	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Занятие 4	Формировать умение различать предметы по форме и называть их.	Помораева, 11
		Речевое развитие	Коммуникация	Звуковая культура речи	Закрепить правильное произношение звука У	Гербова, 44
				Рассматривание сюжетной картины «В песочнице»	Обогащать и активизировать речь детей	Гербова, 45

		Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Ветерок, подуй слегка!	Продолжать рисовать кисточкой	Лыкова, 31	
			Лепка	Ирожки для Машеньки	Учить отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать между ладоней и расплющивать пальцами	Колдина, 12	
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 15	Знакомство с новыми упражнениями	Федорова, 35	
				Занятие 2	Закрепление	Федорова, 36	
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 118	
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя				
			Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
28 октября – 1 ноября	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Как устроен мой организм	Дать детям элементарные представления об устройстве организма	Белая, 30
		Речевое развитие	Коммуникация	Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками.	Гербова, 46
				Дидактическое упражнение «Ветерок»	Познакомить детей со стихотворением – загадкой	Гербова, 48
		Художественно – эстетическое	Рисование	Дождик, чаще, кап кап кап!	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	Лыкова, 32

		развитие	Конструирование	Широкая дорожка	Учить проиводить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку	Куцакова, 17
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 17	Знакомство с новыми упражнениями «	Федорова, 38
				Занятие18	Закрепление	Федорова, 39
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк,25
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя			
	Чтение художественной литературы: ежедневно					

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
4 ноября –9 ноября	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Как устроен мой организм	Дать детям элементарные представления об устройстве организма	Белая, 30
		Речевое развитие	Коммуникация	Дидактическое упражнения «Кто пришел? Кто ушёл?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками.	Гербова, 46
				Дидактическое упражнение «Ветерок»	Познакомить детей со стихотворением – загадкой	Гербова, 48
		Художественно – эстетическое развитие	Рисование		Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	Лыкова,32
				Конструирование	Широкая дорожка	Учить проиводить элементарные действия с

					однородным материалом, сооружать широкую дорожку	
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 17	Знакомство с новыми упражнениями «	Федорова, 38
				Занятие 18	Закрепление	Федорова, 39
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 25
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя			
		Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Тема	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
11 ноября – 15 ноября	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Как устроен мой организм	Дать детям элементарные представления об устройстве организма	Белая, 30
		Речевое развитие	Коммуникация	Дидактическое упражнения «Кто пришел? Кто ушел?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками.	Гербова, 46
				Дидактическое упражнение «Ветерок»	Познакомить детей со стихотворением – загадкой	Гербова, 48
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование		Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	Лыкова, 32
				Конструирование	Широкая дорожка	Учить проводить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку

	Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 17	Знакомство с новыми упражнениями «	Федорова, 38
			Занятие 18	Закрепление	Федорова, 39
			Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 25
	Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя			
		Чтение художественной литературы: ежедневно			

Сроки	Тема	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
18 ноября – 22 ноября	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Как устроен мой организм	Дать детям элементарные представления об устройстве организма	Белая, 30
		Речевое развитие	Коммуникация	Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками.	Гербова, 46
				Дидактическое упражнение «Ветерок»	Познакомить детей со стихотворением – загадкой	Гербова, 48
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование		Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	Лыкова, 32
				Конструирование	Широкая дорожка	Учить производить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 17	Знакомство с новыми упражнениями «	Федорова, 38
				Занятие 18	Закрепление	Федорова, 39

				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк,25
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя			
			Чтение художественной литературы: ежедневно			

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение	
25 ноября – 29 ноября	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Как устроен мой организм	Дать детям элементарные представления об устройстве организма	Белая, 30	
		Речевое развитие	Коммуникация	Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками.	Гербова, 46	
				Дидактическое упражнение «Ветерок»	Познакомить детей со стихотворением – загадкой	Гербова, 48	
		Художественно – эстетическое развитие	Рисование		Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	Лыкова,32	
			Конструирование	Широкая дорожка	Учить проводить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку	Куцакова, 17	
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 17	Знакомство с новыми упражнениями «	Федорова, 38	
				Занятие 18	Закрепление	Федорова, 39	
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк,25	
		Музыкаль	По плану музыкального руководителя				

		ное развитие	
			Чтение художественной литературы: ежедневно

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение		
2 декабря – 6 декабря	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Как устроен мой организм	Дать детям элементарные представления об устройстве организма	Белая, 30		
		Речевое развитие	Коммуникация	Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками.	Гербова, 46		
				Дидактическое упражнение «Ветерок»	Познакомить детей со стихотворением – загадкой	Гербова, 48		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование		Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	Лыкова, 32		
			Конструирование	Широкая дорожка	Учить проводить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку	Куцакова, 17		
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 17	Знакомство с новыми упражнениями «	Федорова, 38		
				Занятие 18	Закрепление	Федорова, 39		
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 25		
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя					
			Чтение художественной литературы: ежедневно					

Сроки	Тема	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение	
9 декабря – 13 декабря	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Как устроен мой организм	Дать детям элементарные представления об устройстве организма	Белая, 30	
		Речевое развитие	Коммуникация	Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками.	Гербова, 46	
				Дидактическое упражнение «Ветерок»	Познакомить детей со стихотворением – загадкой	Гербова, 48	
		Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Дождик, чаще, кап кап кап!	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	Лыкова, 32	
			Конструирование	Широкая дорожка	Учить проиводить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку	Куцакова, 17	
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 17	Знакомство с новыми упражнениями «	Федорова, 38	
				Занятие 18	Закрепление	Федорова, 39	
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 25	
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя				
			Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение		
16 декабря – 20 декабря	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Как устроен мой организм	Дать детям элементарные представления об устройстве организма	Белая, 30		
		Речевое развитие	Коммуникация	Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками.	Гербова, 46		
				Дидактическое упражнение «Ветерок»	Познакомить детей со стихотворением – загадкой	Гербова, 48		
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Дождик, чаще, кап кап кап!	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	Лыкова, 32		
			Конструирование	Широкая дорожка	Учить проводить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку	Куцакова, 17		
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 17	Знакомство с новыми упражнениями «	Федорова, 38		
				Занятие 18	Закрепление	Федорова, 39		
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 25		
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя					
			Чтение художественной литературы: ежедневно					

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
-------	-------------	-------------------------	------------------	------	-----------------	-------------------------------------

23 декабря – 27 декабря	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Как устроен мой организм	Дать детям элементарные представления об устройстве организма	Белая, 30	
		Речевое развитие	Коммуникация	Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушёл?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками.	Гербова, 46	
				Дидактическое упражнение «Ветерок»	Познакомить детей со стихотворением – загадкой	Гербова, 48	
		Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Дождик, чаще, кап кап кап!	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	Лыкова, 32	
			Конструирование	Широкая дорожка	Учить проиводить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку	Куцакова, 17	
		Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 17	Знакомство с новыми упражнениями «	Федорова, 38	
				Занятие 18	Закрепление	Федорова, 39	
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк, 25	
		Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя				
			Чтение художественной литературы: ежедневно				

Сроки	Те ма недели	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
13 января – 17 января	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Как устроен мой организм	Дать детям элементарные представления об устройстве организма	Белая, 30
		Речевое развитие	Коммуникация	Дидактическое упражнение «Кто	Совершенствовать умение детей понимать вопросы	Гербова, 46

				пришел? Кто ушёл?»	воспитателя вести простейший диалог со сверстниками.				
				Дидактическое упражнение «Ветерок»	Познакомить детей со стихотворением – загадкой	Гербова, 48			
				Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Дождик, чаще, кап кап кап!	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	Лыкова,32	
					Конструирование	Широкая дорожка	Учить производить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку	Куцакова, 17	
				Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 17	Знакомство с новыми упражнениями «	Федорова, 38	
						Занятие18	Закрепление	Федорова, 39	
						Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк,25	
				Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя				
				Чтение художественной литературы: ежедневно					

Сроки	Тема	Образовательная область	Раздел программы	Тема	Задачи развития	Программно-методическое обеспечение
20 января – 24 января	Я в мире человек	Познание	Ребенок и окружающий мир	Как устроен мой организм	Дать детям элементарные представления об устройстве организма	Белая, 30
				Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушёл?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками.	Гербова, 46
				Дидактическое упражнение	Познакомить детей со стихотворением – загадкой	Гербова, 48

				«Ветерок»		
	Художественно – эстетическое развитие	Рисование		Дождик, чаще, кап кап кап!	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	Лыкова,32
		Конструирование		Широкая дорожка	Учить проиводить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку	Куцакова, 17
	Физическое развитие	Физическая культура		Занятие 17	Знакомство с новыми упражнениями «	Федорова, 38
				Занятие18	Закрепление	Федорова, 39
				Комплекс	Подвижные игры на воздухе	Теплюк,25
	Музыкальное развитие	По плану музыкального руководителя				
		Чтение художественной литературы: ежедневно				

Перспективное планирование совместной деятельности Перспективный план организации совместной деятельности с детьми и организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержания детской инициативы.

Образовательная область	<p align="center">Теманедели: Детский сад Дата: 2 - 19 сентября</p>	
	<p><i>Формы организации совместной деятельности</i></p>	<p><i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</i></p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Темы бесед:</u> О няне, «Как вести себя в детском саду и на участке» <u>Игры, развивающие:</u> Что я делаю, Чудесный мешочек, дидактическая игра по ПДД «Наша улица» Подвижная игра «Догонялки-обнималки» <u>Художественная литература:</u> ст-ие А.Барто «Мишка», р.н.п. «Пошел котик на торжок», Н.Мигунова «Три главных цвета»</p>	<p>Игры из картотеки самообучающих и дидактических игр, цветные столбики, логические столбики, паззлы, кубики, сортеры, лабиринты, шнуровки, мозайка, машины, коляски, куклы. Художественная литература: книги из библиотеки группы Иллюстрации «Времена года. Осень», тематические альбомы группы Сюжетная игра «Кукла и мишка ходят в гости друг к другу»</p>
Познавательное развитие	<p><u>Темы наблюдений</u> за живой и неживой природой: Бабочки, жуки, кузнечики. Игры: Чудесный мешочек, Мы помогаем, <u>Игровые упражнения:</u> Помоги накрыть на стол. Построим домик для мишек <u>Художественная литература:</u> «Репка» р.н.п. «Пошел котик на торжок», Н.Мигунова «Если рядом зебры нет» Индивидуальная работа: М/Л 1 «Дорожка к детскому саду», «Цветочная полянка», «Бабочки красавицы»</p>	<p>Работа с парными картинками «Детские игрушки» Сюжетно-ролевая игра «Взрослые и дети» Игры для самостоятельной деятельности из картотеки самообучающих и дидактических игр.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Темы для продуктивной деятельности:</u> Яблочки Картины: «Наш любимый детский сад» <u>Игры:</u> Сложи картинку <u>Художественная литература:</u> р.н.п. «Петушок, петушок», «Смотрит солнышко в окошко», «Зайка, зайка попляши!», «Раз, шажок» Индивидуальная работа: повторить профессии детского сада</p>	<p>Материалы и инструменты для творчества: конструктор, леги, музыкальные инструменты Конструирование «Детская площадка» Лепка «Кровать для кукол» Рисование «Мои любимые игрушки»</p>
Речевое развитие	<p><u>Темы бесед:</u> «О воспитателе», «О тех, кто за нами ухаживает?» (воспитатель, няня). <u>Игры:</u> Сложи картинку, Найди картинку разного цвета, Какой это формы Иллюстрации: мебель детского сада, Помоги одеться кукле <u>Художественная литература:</u> сказка «Колобок», «Ай, Ванька дружок», «Ай, качи-качи-качи!» Театрализация: Сказка «Колобок»</p>	<p>Игра по мотивам сказки «Колобок» Рассматривание картинок к сказке «Колобок».</p>

<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<p>Подвижные игры: № 6, 9, 12, 20, 21, Паучок. Физкультминутка № 1 Игровые упражнения: попади в ведро, дотянись до погремушки, принеси игрушку. <u>Пальчиковая гимнастика</u>: «Рыбки», «Капуста», «На дворе», «Бычок», «Петушок», «Ладушки», «Паучок» Утренняя гимнастика: комплекс № 1 Закаливание</p>	<p>Игра средней подвижности на свежем воздухе «Погуляем» Игры с мячами разной величины, дартс на липучках, кегли.</p>
--	--	---

Образовательная область	<p>Тема недели: Осень Дата: 20 сентября – 19 октября</p>	
	<p><i>Формы организации совместной деятельности</i></p>	<p><i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</i></p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Темы бесед:</u> Что за чем одевать, Осень золотая, Экскурсия по территории детского сада</p> <p><u>Игры:</u> развивающие Кто что делает (эмоции, движения, действия); дидактическая игра по ПДД «Светофор»</p> <p><u>Художественная литература:</u> р.н.п. «Как по лугу, лугу...», огуречик, огуречик, сорока-сорока, ст-ие А.Барто «Кто как кричит», З.Александрова «вкусная каша», «Утром», Н.Мигунова «Правила движения, должен каждый знать».</p>	<p>Игры из картотеки самообучающих и дидактических игр, цветные столбики, логические столбики, паззлы, кубики, сортеры, лабиринты, шнуровки, мозайка, машины, коляски, куклы. Художественная литература: книги из библиотеки группы Иллюстрации «Времена года. Осень», тематические альбомы группы Сюжетная игра «Мой огород» Сюжетно коллективная игра «Угости зверей»</p>
Познавательное развитие	<p><u>Темы наблюдений</u> за живой и неживой природой: Осеннее дерево, Работа дворника.</p> <p><u>Игры:</u> Через ручеек, Найди на ощупь. Игровые упражнения: У кого болит горлышко.</p> <p><u>Художественная литература:</u> Г.Сапгир «Кошка», Н.Мигунова «Пешеходам – тротуар», В.Жуковский «Котик и козлик», р.н.п. Заяц-Егорка, И.Токмакова «Осенние листья», р.н.п. «Дождик, дождик пуще»</p> <p>Индивидуальная работа: М/Л 1 «Сказочное солнышко», «Лесные лужайки», «Друзья ушастики», М/Л 2 «Зайкин огород»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям об осени. Настольно печатная игра «Домашние животные и птицы»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Темы для продуктивной деятельности:</u> Какие бывают листья, Разноцветные кубики, Картины: Осенний лес, разноцветные листья.</p> <p><u>Игры:</u> Что в мешочке.</p> <p><u>Художественная литература:</u> Д.Биссет «Га-гага», А.Барто «Девочка-ревушка»</p> <p>Развлечения: Осенняя ярмарка.</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Рассматривание репродукции с осенними пейзажами; раскрашивание осенних листьев. Лепка «Осенний урожай»</p> <p>Конструирование «Построим мышке дом».</p>
Речевое развитие	<p><u>Темы бесед:</u> Осеннее дерево, «Не выходи на улицу без взрослого»</p> <p>Иллюстрации: «Правила безопасного поведения»</p> <p><u>Игры:</u> Поезд; дидактическая игра по ПДД «Светофор»</p> <p><u>Художественная литература:</u> Стихи А. Барто, р.н.п. Заяц-Егорка, Дождик-дождик пуще, наша Маша маленькая, ах, ты моя деточка, сказка «Гуси-лебеди»</p>	<p>Сюжетно ролевая игра «Собери урожай» Атрибутика корзинки с овощами и фруктами.</p>

Физическое развитие	<p><u>Подвижные игры:</u> Самолеты, № 1,3,4,5,7,8, Собери в корзинку листочки</p> <p>Физкультминутка №2 <u>Игровые упражнения:</u> Повтори за мной</p> <p>Пальчиковая гимнастика: прятки, очки, жук, мы похлопаем сейчас, осьминог, дерево</p> <p>Утренняя гимнастика: комплекс № 2, 3, 4</p> <p>Закаливание</p>	<p>Дыхательное упражнение «Подуем на листочек»</p> <p>Подвижные игры: «Овощи и фрукты», «Кто скорей уберет урожай»</p> <p>Спортивное упражнение «Бросаем шишки»</p>
--------------------------------	--	---

Образовательная	<p>Тема недели: Я в мире человека</p> <p>Дата: 21 октября - 4 ноября</p>	
	<p><i>Формы организации совместной Деятельности</i></p>	<p><i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</i></p>
Социально-коммуникативное	<p>Темы бесед: Опасные предметы, Спички – не игрушка.</p> <p>Игры, развивающие: Машина</p> <p>Художественная литература: Н.Саксонская «Где мой пальчик», М.Лермонтов «Спи, младенец», Н.Мигунова «С рельсами шутить нельзя», р.н.п. Ночь пришла, чики-чики-кички, сказка «Козлятки и волк»</p>	<p>Игры из картотеки самообучающих и дидактических игр, цветные столбики, логические столбики, паззлы, кубики, сортеры, лабиринты, шнуровки, мозайка, машины, коляски, куклы.</p> <p>Художественная литература: книги из библиотеки группы</p> <p>Иллюстрации «Времена года. Осень», тематические альбомы группы</p> <p>Сюжетная игра «Полечим куклу» Совместная игра «Прятки», «Покатаем игрушки»</p>

Познавательное развитие	<p>Темы наблюдений за живой и неживой природой: Наблюдение за осенним деревом, Наблюдение за солнцем</p> <p>Игры: Кто что делает, дидактическая игра по ПДД «Улицы города»</p> <p>Игровые упражнения: Как помочь маме, День рождения куклы.</p> <p>Художественная литература: А.Барто «Девочка-ревушка», В.Берестов «Котенок». Н.Мигунова «Если на автобус не успел»</p> <p>Индивидуальная работа: Маленькие логики 1 «Разноцветные зайчата» маленькие логики 2 «Мостик через речку», «Ёжик», Б/Д «Человек»</p>	<p>Атрибуты:киграм:мыло,полотенце,зубная щетка</p> <p>Атрибуты для выполнения трудовых поручений</p> <p>Художественная литература:Зайцев «Крепкие, крепкие зубы»</p> <p>Схемы:мытье рук, чистки зубов.</p>
Художественно-эстетическое	<p>Аппликация «Правильное питание», «Вазас фруктами»</p> <p>Лепка «Богат здоровьем лес», «Грибы на полях»</p> <p>Отгадывание загадок о спорте. Игровое упражнение «Эхо».</p> <p>Словесная игра «Опасно-безопасно».</p>	<p>Игра «Помоги себе и другу».</p> <p>Формировать умение оказывать элементарную медицинскую помощь.</p> <p>Ритмика «Весёлая зарядка».</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество детей.</p>
Речевое развитие	<p>Беседа «Микробы и вирусы»</p> <p>Художественная литература: А.Барто «Девочка-чумазая», С. Михалков «Промимозу», И. Семенов «Как стать неболейкой»</p> <p>Заучивание потешек, отгадывание загадок</p> <p>Чтение М.Потоцкая «Острое поросычье заболевание».</p>	<p>Просмотр презентации «Микробы»</p> <p>Самостоятельные игры: Игра со строительным материалом «Построй больницу», «Построй гараж для больницы»</p>
Физическое развитие	<p>П/игры: «Птички в гнездышке», «Лягушки», «Мы веселые ребята»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Кулачки ладошки»</p> <p>Игра-упражнение «Насосик»-</p> <p>Игровые упражнения: прыгать на одной ноге левой-правой, «мячики»</p> <p>Утренняя гимнастика: «в здоровом теле здоровый дух»</p> <p>Бодрящая гимнастика: комплекс № 5</p> <p>Закаливание: по картотеке</p>	<p>Физкультурное оборудование: мячи, гимнастические бревна, маски животных для подвижных игр</p>
Образовательная область	<p>Тема недели: День народного единства Дата: 21 октября-1 ноября</p>	
	<p>Формы организации совместной деятельности</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</p>

Социально-коммуникативное	<p>Беседа: «День народного единства», С/р игра: «Семья», «Поликлиника», «Парикмахерская»</p> <p>Игра: «Можно-нельзя», «Узнай по фото»</p> <p>Логоритмическое упражнение</p> <p>«Сторона моя родная».</p>	<p>В Жуковский: «Родного неба милый свет», К. Ушинский: «Наше Отечество» (отрывок), М. Исаковский: «Поезжай за моря, океаны...», З. Александрова: «Родина», А. Прокофьев: «Родина», С. Есенин: «Гой ты, Русь моя родная...» (отрывок).</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение за почками деревьев в кустарниках</p> <p>Дигра «Рассели животных по планете»</p> <p>«Мой дом родной»</p> <p>Чтение стихотворения «День народного единства»</p> <p>Беседа «Наша страна»</p>	<p>Настольно печатная игра «Части тела»</p> <p>Упражнение с разрезными открытками «Подбери одежду»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Темы для продуктивной деятельности: Как правильно одеваться. Иллюстрации: Одежда, природа. Игры: Что в мешочке, Найди на ощупь, Какие бывают листья, Разноцветные кубики</p> <p>Художественная литература: Л. Яхнина «Три веселых братца», Ю. Григорьева «Бу-бу, я рогатый», И. Токмакова «Ты, собачка, не лай», Л. Яхнина «Разговоры», В. Викторова «Снегирек». Индивидуальная работа.</p>	<p>Лепка «Веселые человечки»</p> <p>Игра с погремушками «Веселый оркестр»</p> <p>Рисование под музыкальное сопровождение «Обведи мою ладошку»</p>
Речевое развитие	<p>Темы бесед: Моя семья</p> <p>Иллюстрации «Моя семья»</p> <p>Игры: развивающие «Посмотри и угадай»</p> <p>Художественная литература: Г. Лагздынь «Котенок», «Петушок», Э. Мошковская «Приказ», Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар», р.н.п. Ай, Ванька дружок».</p> <p>Бай-бай-бай</p> <p>Театрализация: сказка «Репка»</p>	<p>Игра по мотивам сказки «Кот, петух и лиса»</p> <p>Атрибутика маски кота, лисы и петуха.</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: № 10, 11, 12, 15, Непослушные мячи. Физкультминутка № 3</p> <p>Игровые упражнения: Пройди - не задень. Кто дальше бросит. Пальчиковые игры: Пальчик-мальчик, пальчики здороваются, детки, наши пальчики</p> <p>Утренняя гимнастика: Комплекс № 4</p> <p>Закаливание</p>	<p>Подвижная игра «Мы топая ногами»</p> <p>Игра малой подвижности «Мы большие»</p> <p>Игра на свежем воздухе «Едем весело в машине»</p>

Образовательная область	<p>Тема недели: «Мой дом»</p> <p>Дата: 4 - 15 ноября</p>	
	<p><i>Формы организации совместной Деятельности</i></p>	<p><i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</i></p>

Социально-коммуникативное развитие	Темы бесед: Не выходи на улицу один без взрослого Игры.развивающие: Посмотри, покажи.игры по ПДД «Теремок» Художественная литература: С.Капутикян «Маша обедает», Г.Балла «Желтячок», Б.Заходер «Кискино горе», Г.Лагздынь «Стирка», Н.Пикулева «Приглашение к завтраку», Н.Мигунова «Далеко я не уйду»	Игры из картотеки самообучающих и дидактических игр, цветные столбики, логические столбики, пазлы, кубики, сортеры, лабиринты, шнуровки, мозайка, машины, коляски, куклы. Художественная литература: книги из библиотеки группы Иллюстрации «Времена года. Осень», тематические альбомы группы Совместная деятельность «Посадим цветы» Индивидуальная игра «Собери машину»
Познавательное развитие	Темы наблюдений за живой и неживой природой: Наблюдение за первым снегом, Наблюдение за растительным миром, Наблюдение за морозными узорами, Наблюдение за льдом. Игры: Чудесный мешочек, Покажи предмет, Большой – маленький Художественная литература: сказка «Репка», Н.Мигунова «Темнота – иду домой» Индивидуальная работа М/Л 1 «Пряничный домик», «Домики», М/Л 2 «Дупло белочки»	Сюжетно-ролевая игра «больница» Упражнение с разрезными картинками «Кто, где живет» Автодидактическая игра «Цветные домики»
Художественно-эстетическое развитие	Темы для продуктивной деятельности: Красный, зеленый, Как вести себя на улице. Игры: Широкий и узкий, Расставь посуду. Художественная литература: Б.Заходер «Кискино горе», В.Берестов «Искалочка», В.Жуковский «Котик и козлик» Индивидуальная работа	Конструирование домов из кубиков. Рисование пальцами «Украсим вазу» Лепка «Едем, едем на машине»
Речевое развитие	Темы бесед: Как вести себя на улице Игры: Найдем мышонка. Развивающие: покажи и назови Иллюстрации: Домашние животные. Художественная литература: В.Беретов «Котенок», «Мишка, мишка лежебока», р.н.п. Поехали, поехали, У Аленки в гостях, Я уж Танюшке пирог испеку, Ай, не плачь, не плачь, не плачь	Рассматривание иллюстраций транспорта, и светофора.
Физическое развитие	Подвижные игры: № 17, 18, 20,22, Кто поймает? Физкультминутка №4 Игровые упражнения: Прокати и догони мяч, Ходьба змейкой Пальчиковая гимнастика: Дом, Дружная семья, Крыша, Рожки. Ведерко. Много мебели в квартире Утренняя гимнастика: комплекс № 5 Закаливание	Игра малой подвижности «Спрячем заiku от лисы» Подвижная игра «Поезд», «Самолеты» Спортивная игра «Пожарники»

Образовательная область	<p align="center">Тема недели: Профессии, транспорт Дата: 18 ноября- 6 декабря</p>	
	<p align="center"><i>Формы организации совместной деятельности</i></p>	<p align="center"><i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей иподдержкидетскойинициативы</i></p>

Социально-коммуникативное развитие	Темы бесед: Переходим дорогу. Игры. Конструирование дороги, Чудесный мешочек, Чего не стало. Развивающие: «Послушай и покажи», игры по ПДД «Машины разные нужны, машины разные важны» Художественная литература: А.Барто «Грузовик», «Кораблик», Н.Мигунова «Как вести себя в транспорте», Е.Благинина «С добрым утром!»	Игры из картотеки самообучающих и дидактических игр, цветные столбики, логические столбики, пазлы, кубики, сортеры, лабиринты, шнуровки, мозайка, машины, коляски, куклы. Художественная литература: книги из библиотеки группы Иллюстрации «Времена года. Зима», тематические альбомы группы Рассматривание иллюстраций «Транспорт» Сюжетно-ролевая игра « Я водитель»
Познавательное развитие	Темы наблюдений за живой и неживой природой: За спец. транспортом. Игры: «Воробушки и автомобиль» Игровые упражнения: Автобус и пассажиры. Художественная литература: Н.Мигунова «Если зебры рядом нет», «Как вести себя в транспорте» Развлечения: «Мы едем, едем, едем...» Индивидуальная работа М/Л 2 «Машинки», Б/Д «Большой и маленькие парусник», «Экскаватор», «Трактор»	Игра « Сыр для мышки» (шнуровка) Упражнение с разрезными открытками « Птичи двор»
Художественно-эстетическое развитие	Темы для продуктивной деятельности «Светофор», «Продуктовый магазин» Иллюстрации: Все виды транспорта, профессии Игры: «Я - шофер», «Я - пешеход», развивающие: разноцветные шары Художественная литература: А.Барто «Грузовик», А.Барто «Кораблик» Индивидуальная работа	Рисуем «Светофор» Конструирование « Гараж для автомобиля»,
Речевое развитие	Темы бесед: «Доктор» Игры: подвижная игра: самолеты. С/р игра «Больница». Развивающая «Покажи и назови» Художественная литература: стихи «Машины разные нужны машины разные важны» (картотека ДИ по ПДД), братья Гримм «Горшочек каши»	Рассматривание иллюстраций « профессии» Сюжетно-ролевая игра «Автобус»
Физическое развитие	Подвижные игры: № 29, 26, 22, 31, 34, Лови, лови! Физкультминутка №5 Игровые упражнения: большие и маленькие бусы, попади в цель Пальчиковая гимнастика: Глазки, Помощники, Спортсмены, Много мебели в квартире, Зима, Пять воробьев. Утренняя гимнастика: комплекс № 6, 7 Закаливание	Спортивное упражнение « Веселый зайчик» (прыжки) Игра «Паровоз»

Образовательная область	Тема недели: Новогодний праздник Дата: 9 - 27 декабря
-------------------------	--

	<i>Формы организации совместной деятельности</i>	<i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</i>
Социально-коммуникативное развитие	Темы бесед: Внимание – хлопучки! Игры. Развивающие: «Найди одинаковые картинки», «Игрушки и картинки» игры по ПДД: «Назови новое слово – действие» Художественная литература: Е.Ильина «Наша елка», Р.Кудашова «Елочка», Я.Аким «Елка наряжается». А. Барто «Снег», р.н.п. Снегирек, Е. Чарушин «Кошка»	Игры из картотеки самообучающих и дидактических игр, цветные столбики, логические столбики, паззлы, кубики, сортеры, лабиринты, шнуровки, мозайка, машины, коляски, куклы. Художественная литература: книги из библиотеки группы Иллюстрации «Времена года. Зима», тематические альбомы группы Сюжетная игра « В гости к Деду Морозу и Снегурочке»
Познавательное развитие	Темы наблюдений за живой и неживой природой: Наблюдение за работой дворника зимой, Наблюдение за снегом, Наблюдение за небом, Наблюдение за березой Игры: логические столбики, кубики «Собери картинку», цветные столбики Художественная литература: разучивание стихов к новому году. Н.Мигунова «Если к тебе подошел незнакомец» Развлечения: Встреча нового года. Индивидуальная работа М/Л 2 «Веселые каркуши», Б/Д «Снеговик», «Зайка», «Мишка с шарами»	Игра « Бусы для елочки», Чтение стихов о новогоднем празднике.
Художественно-эстетическое развитие	Темы для продуктивной деятельности: Разноцветные украшения на елку. Картины: Елочные игрушки. Иллюстрации: Елка новогодняя. Игры: Развесь игрушки на елку Художественная литература: Стихи по елку. Индивидуальная работа	Лепка « Ах, какая елочка выросла у нас» Рисование пальцами « Игрушки для елочки»
Речевое развитие	Темы бесед: Что такое новый год. Игры: Найди пару, Кто где живет? Иллюстрации на тему «Новогодняя елка» Художественная литература: разучивание стихов к новому году Праздники «Новогодний утренник»	Игра по мотивам сказки «Снегурочка и лиса» Подготовка атрибутики к сказке.
Физическое развитие	Подвижные игры: № 13, 14, 15, 16, 39, Мишка косолапый. Физкультминутка № 6, 10 Игровые упражнения: подлезание под веревку, перелезание через канат Утренняя гимнастика: комплекс № 7, 8 Пальчиковая гимнастика: Спортсмены, Гномики-прачки, Прятки, Детки, Очки Закаливание	Подвижная игра «Сани, сани, едут сами» Игра средней подвижности « Через сугробы» Подвижная игра «Чем украшена елка?»

Образовательная область	Теманедели: Зима Дата: 9 января - 7 февраля	
	<i>Формы организации совместной деятельности</i>	<i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</i>

Социально-коммуникативное развитие	Темы бесед: Как правильно одеваться. Как вести себя на прогулке. Игры. Развивающие: «Найди картинки разного цвета», «Посторой башенку» игры по ПДД: «Где стоит машина» Художественная литература: М.Познанская «Снег идет», О.Высотская «Снежный кролик», «На санках», Я.Аким «Елка наряжается». А. Барто «Снег», р.н.п. Снегирек, Е.Чарушин «Собака»	Игры из картотеки самообучающих и дидактических игр, цветные столбики, логические столбики, паззлы, кубики, сортеры, лабиринты, шнуровки, мозайка, машины, коляски, куклы. Художественная литература: книги из библиотеки группы Иллюстрации «Времена года. Зима», тематические альбомы группы Игра «Выпал белый снежок» Игра «Оденем куклу на прогулку» Коллективная игра «Лепим снежки»
Познавательное развитие	Темы наблюдений за живой и неживой природой: Наблюдение за синицей ,Наблюдение за транспортом, Наблюдение за березой ,Наблюдение за солнцем, Наблюдение за одеждой прохожих Игры. С/Р: Сделаем прическу кукле, Мы пришли в парикмахерскую. Художественная литература: П.Воронько «Обновки», С.Капутикян «маша обедает», Н.Мигунова «К посторонним в машину не сяду» Индивидуальная работа: Б/Д «Мишка», «Башня», «Собачка», «Кошечка»	Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме. Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»
Художественно-эстетическое развитие	Игры: Найди по описанию, Разноцветная одежда, Подбери кукле обувь, Назови обувь Художественная литература: р.н.п. «Козадереза», «Уж как я мою коровушку люблю», Г.Лагздынь «Зайка, зайка попляши», р.н.п. Ах, ты моря деточка; Поехали-поехали, У Аленки в гостях, Ночь пришла Досуги: Лепим снеговика. Индивидуальная работа	Изготовление из бумаги или ваты снежных хлопьев или снежков. Конструирование «Кормушка для птиц» Рисование пальцами «Зимний лес»
Речевое развитие	Темы бесед: О назначении одежды и обуви. Игры: Санки для зверят, Птички, Покорми животных, Кого не стало, Варезки. Художественная литература: «Заяц Егорка», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», З.Александрова «Вкусная каша», Н.Пикулева «Лисий хвостик», Л.Н.Толстой «Три медведя»	Рассматривание иллюстраций «Зимняя одежда» Чтение стихотворений о зиме. Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка»
Физическое развитие	Подвижные игры: 19, 32, 33, 34, 36, Веселые мячи. Игры по ПДД: Передай жезл Физкультминутка № 7, 15 Игровые упражнения: по узенькой дорожке, метание снежков Утренняя гимнастика: комплекс № 9, 10, 11 Пальчиковая гимнастика: Зима, Зимующие птицы, Раз, два, три, четыре, пять, Пять воробьев, Спортсмены.Закаливание	Подвижная игра « снежинки и ветер» Игра « Кто быстрее привезет санки» « Попади снежком» Спортивная игра « С горки на санках»
Образовательная область	Тема недели:«Мамин день» Дата:10 –07 марта	
	<i>Формы организации совместной деятельности</i>	<i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</i>

Социально-коммуникативное развитие	Темы бесед: Праздник мамы. Игры. Чудесный мешочек, Широкий и узкий, Куда что положить, Разноцветные кубики Развивающие: «Прищепки», «Собери бусы». Игры по ПДД: «Назови картинку» Художественная литература: Е.Благинина «Вот какая мама!», Р.Сеф «Тот, кто моет», И.Токмакова «Ай да суп», Воронько «Спать пора», Капутикян С. «Все спят», П.Образцов «Лечу куклу»	Игры из картотеки самообучающих и дидактических игр, цветные столбики, логические столбики, паззлы, кубики, сортеры, лабиринты, шнуровки, мозайка, машины, коляски, куклы. Художественная литература: книги из библиотеки группы Иллюстрации «Времена года. Зима», тематические альбомы группы
Познавательное развитие	Темы наблюдений за живой и неживой природой: «За небом» Художественная литература: Н.Мигунова «Если нужна моя помощь», Я. Тайц «Кубик на кубик», Н.Пикулева «Приглашение к завтраку», «Надувала кошка шар» Игры: Магазин игрушек Развлечения: «Мамин праздник» Индивидуальная работа: М/Л 1 «Бусы для мамы», Б/Д «Заяц с шариками», «Цветок»	Сюжетно-ролевая игра «Гости» «Угости маму чаем» Игра с водой «Плывет, плывет кораблик»
Художественно-эстетическое развитие	Картины: «Мамины профессии» Игры Куклы заблудились. Художественная литература: Г.Лагздынь «Стирка», р.н.п. Уж, я Танюшке пирог испеку Рисование «Вышла курочка гулять»	Лепка «Угощение для гостей» «Конфеты для мамы», Игра на музыкальных инструментах «Песенка для мамочки»
Речевое развитие	Темы бесед: «Моя мама лучше всех» Игры: Поручения, с/р: дочка-матери, за праздничным столом Иллюстрации, альбом «животные и их детеныши» Художественная литература: разучивание стихов о маме к празднику Праздники «Мамин праздник»	Игра по мотивам сказки «Репка» Подготовка масок к сказке «репка».
Физическое развитие	Подвижные игры: № 28, 40, 41, 33, Удержи шарик. Игры по ПДД: Зебра Физкультминутка № 14 Игровые упражнения: попади в цель, высоконизко. Утренняя гимнастика: комплекс № 11, 12, 13 Пальчиковая гимнастика: Дружная семья, Фрукты в корзинке, Наши мамы, Помощники, Семья, Наши пальчики. Закаливание	Игры «Птички на ветке», «Найди свой домик», «Зайчиха и зайчата»

Образовательная область	Тема недели: Народная игрушка Дата: 10 марта -28марта	
	<i>Формы организации совместной деятельности</i>	<i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержка детской инициативы</i>
Социально-коммуникативное развитие	Темы бесед: У кого какие игрушки, Бережное отношение к игрушкам. Игры: Волшебный мешочек, Чего не стало Развивающие: «Круг, квадрат», «Что в коробке». Игры по ПДД: «Умные машины» Художественная литература: В. Бианки «Лис и мышонок», В. Берестов «Большая кукла», Е. Благинина «Пузыри», сказка «Гуси – Лебеди», Ч. Янчарский «В магазине игрушек»	Игры из картотеки самообучающих и дидактических игр, цветные столбики, логические столбики, паззлы, кубики, сортеры, лабиринты, шнуровки, мозайка, машины, коляски, куклы. Художественная литература: книги из библиотеки группы Иллюстрации «Времена года. Весна», тематические альбомы группы

Познавательное развитие	Темы наблюдений за живой и неживой природой: Наблюдение за снегирем, Наблюдение за сосульками , Наблюдение за рябиной ,Наблюдение за березой , Приметы ранней весны Игры: С/Р: Магазин игрушек. Художественная литература: нем.пес. «Снегирек», р.н.п. «Солнышко-ведрышко», р.н.п. «Из-за леса, из-за гор», Н.Мигунова «Не всегда крик это плохо» Индивидуальная работа Б/Д «Игрушка», «Слон», «Клоун», «Грузовик»	Разрезные картинки «Собери игрушку» Работа с мозаикой «Выложи игрушку»
Художественно-эстетическое развитие	Темы для продуктивной деятельности: разукрась игрушку. Картины: игрушек. Игры: Покажи предмет нужной формы, конструирование неваляшек Художественная литература: р.н.п. Солнышкведрышко, сорокасорока, Ой, зайныка по сеничкам, Бежала лесочком лиса с кузовочком. Праздники: Весна красна. Индивидуальная работа	Лепка «Ванька-встанька» Раскрашивание силуэта игрушки. Рисование «Мы на луг ходили, хоровод водили»
Речевое развитие	Темы бесед: Мы дружные ребята. Игры: Концерт для кукол, Театрализация: Кукольный театр Иллюстрации: Игрушки, народные игрушки. Художественная литература: разучивание стихов А.Барто цикл «Игрушки»	Рассматривание картин «Народные игрушки»
Физическое развитие	Подвижные игры: Кто поймает! № 18, 20, 30, 31. Игры по ПДД: Грузовики Физкультминутка № 8 Игровые упражнения: прокати в воротики. Утренняя гимнастика: комплекс № 13, 14 Пальчиковая гимнастика: Очки, Пальчики здороваются, Массаж для пальчиков, Паучок, Ладушки. Закаливание	Игра малой подвижности «Матрешки» «Скачем на лошадке» «Прыгаем как мячики»

Образовательная область	Тема недели: Весна. Дата: 31марта – 2 мая	
	<i>Формы организации совместной Деятельности</i>	<i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</i>

Социально-коммуникативное развитие	Темы бесед: Признаки весны. Игры. Чего не стало, Покажи предмет нужной формы, Развивающие: «Листья», «Кто там в коробке?». Игры по ПДД: «По дороге» Художественная литература: А. Плещеева «Сельская песенка», А. Введенский «Мышка», Братья Гримм «Как лисичка бычка обидела», А. Прокофьев «Солнышко», Ю. Мориц «Цветок», В. Ладыжец «Веснянка»	Игры из картотеки самообучающих и дидактических игр, цветные столбики, логические столбики, паззлы, кубики, сортеры, лабиринты, шнуровки, мозайка, машины, коляски, куклы. Художественная литература: книги из библиотеки группы Иллюстрации «Времена года. Весна», тематические альбомы группы Игра под музыкальное сопровождение «Петушки и курочки»
Познавательное развитие	Темы наблюдений за живой и неживой природой: Наблюдение за природой, Наблюдение за снегирями и свиристелями, Наблюдение за набуханием почек на деревьях, Наблюдение за птицами весной, Наблюдение за проталинами и зеленой травой. Игры: Большие и маленькие, Какой это формы, Угости зайчика Художественная литература: Н. Мигунова «Если незнакомец предлагает тебе подарок», К. Ушинский «Козлятки и волк» Индивидуальная работа Б/Д «Цветок», «Гусеница», «Ракета», М/Л 2 «Толстые и тонкие», «Белка и Стрелка в космосе»	Игра с водой «Тает снег, тает лед, на реке ледоход» Игра «Покорми зверей»
Художественно-эстетическое развитие	Темы для продуктивной деятельности Иллюстрации: Весна, Деревья. Игры: Конструирование скамеечки, Посадим семена, Магазин семян, Огород. Художественная литература: К. Чуковский «Котауси и Мауси» Индивидуальная работа	Игра на музыкальных инструментах «Кап- кап, капает капель» Конструирование домик для птиц. Рисование «Солнечные ладошки»
Речевое развитие	Темы бесед: Спички детям – не игрушка! Игры: Угадай по описанию, Покажи предмет нужной формы, Что в мешочке Художественная литература: р.н.п. Солнышковедрышко, Травка-муравка, Огуречик-огуречик, Наши уточки с утра.	Чтение коротких стихов или закличек про солнышко. Игра «Что весной бывает?» «Цветочная поляна»
Физическое развитие	Подвижные игры: № 2, 23, 25, 29, 35, Сбей мячом кеглю. Игры по ПДД: Трамвай Физкультминутка № 12 Игровые упражнения: Из обруча в обруч, Наседка и цыплята. Утренняя гимнастика: комплекс № 14, 15, 16 Пальчиковая гимнастика: Апельсин, По реке плывет кораблик, Ёжик, Вот помощники мои. Закаливание	«Мишки в лесу» (перелезание) «Цветы и пчелки» Игра на свежем воздухе «Не попадись»

Образовательная область	<p>Тема недели: Скоро лето Дата 4 мая – 31 мая</p>	
	<p><i>Формы организации совместной деятельности</i></p>	<p><i>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</i></p>

Социально-коммуникативное развитие	Темы бесед: Правила поведения с животными. Игры. Ферма. Развивающие: «Волшебная коробочка», «Какой мяч больше». Игры по ПДД: «Светофор» Художественная литература: сказка «Маша и медведь», К.Чуковский «Путаница», Н.Калинина «Про жука», Л.Квитко «Качели», «Е.Благинина «Пузыри»	Игры из картотеки самообучающих и дидактических игр, цветные столбики, логические столбики, паззлы, кубики, сортеры, лабиринты, шнуровки, мозайка, машины, коляски, куклы. Художественная литература: книги из библиотеки группы Иллюстрации «Времена года. Весна», тематические альбомы группы Под музыку «По лесной лужайке разбежались зайки»
Познавательное развитие	Темы наблюдений за живой и неживой природой: Наблюдение за насекомыми, Наблюдение за птицами, Наблюдение за собакой, Наблюдение за растениями, Наблюдение за небом Игры: Угостим медведя ягодой, Чудесный мешочек, Разноцветные кубики. Художественная литература: Н.Мигунова «Я с родителями рядом», В.Левин «Воробьиное купание», А.Костецкий «Босоногий гусенок», Е.Благинина «С добрым утром!», А.Барто «Девочка-ревушка». Индивидуальная работа Б/Д «Велосипед», «Пароход», М/Л 1 «Цветочные полянки»	Игра «Водичка, водичка, умой мое личико» Работа с пазлами. «Бабочки на цветочках»
Художественно-эстетическое развитие	Раскрашивание раскрасок Рассматривание картин художников: К. Юона «Конец зимы», А. Саврасов «Грачи прилетели», А. Бакшеев «Голубая весна», Коллективная работа коллаж «Весна идёт». Д/игры «Это опасно», «Хорошо-плохо», «Так и нетак», «Убери на место», «Столбед» Конструирование из полосок бумаги: Бескозырка	Лепка «Цветик семи цветик» Конструирование из мягких модулей дачного домика. Рисование «Ягодки поспели»
Речевое развитие	Темы бесед: Правила поведения в лесу. Игры: Широкий и узкий, Чудесный мешочек, Большой маленький. Художественная литература: р.н.п. Дождик, дождик пуще, Наши уточки с утра, Ну-ка милый пастушок, Огуречик-огуречик, Привяжу я козлика, Травка-муравка. Театрализация. Сказка «Три поросенка». Праздники	Рассматривание иллюстраций «Что нельзя делать в лесу» «Деревья»
Физическое развитие	Подвижные игры: № 24, 27, 37, 38, 42, Солнышко и дождик. Игры по ПДД: К своим знакам. Физкультминутка № 11 Игровые упражнения: Через бруски, Утренняя гимнастика: комплекс № 17, 18 Пальчиковая гимнастика: Домашние птицы, Рыбки, Осьминог, Пчела, Жук. Закаливание	«Догонялки» «Кого назвали, тот ловит мяч» «Кто быстрее добежит до предмета»

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы (модуля) образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №78»

При реализации рабочей программы (модуля) образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №78» используются различные образовательные технологии, за исключением образовательных технологий, которые могут нанести вред здоровью детей.

Работа с электронными средствами обучения осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПин 1.2.3685-21.

Организация образовательной деятельности посредством применения электронного обучения выстраивается в соответствии Положением по организации образовательной деятельности с воспитанниками посредством применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №78».

Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО определяют педагоги детского сада самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагогами используются различные формы реализации ОП ДО в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Возраст детей	Виды деятельности
Ранний возраст (1 год - 3 года)	<p>-предметная деятельность (орудийно-предметные действия- ест ложкой, пьетиз кружки); -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</p> <p>-ситуативно-деловое общение с взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого,</p> <p>-двигательная деятельность двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</p> <p>речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</p> <p>изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</p> <p>самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).</p>

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения используются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополненные методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения

представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагогами учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При реализации образовательной программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Образовательная деятельность в детском саду включает следующие технологии, методы и приемы:

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с детьми

На современном этапе развития дошкольного образования происходят изменения в образовательных процессах: содержание образования обогащается, усложняется, акцентируя внимание педагогов дошкольного образования на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, коррекции эмоционально-волевой и двигательной сфер; на смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательного, личностного, духовно-нравственного развития ребенка. В этих изменяющихся условиях нам необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов к развитию детей, в широком спектре современных педагогических технологий.

Инновационные технологии - это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях.

В основе технологий развивающего обучения лежит теория, которая берет свое начало в работах И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинского и др. Научное обоснование теории она получила в трудах Л. С. Выготского, который выдвинул идею обучения, идущего впереди развития и ориентированного на развитие ребенка как на основную цель. Согласно его гипотезе, знания являются не конечной целью обучения, а всего лишь средой развития учащихся. В результате пересмотра традиционных представлений о развитии и его соотношении с обучением на первый план нами было выдвинуто становление ребенка как субъекта разнообразных видов человеческой деятельности.

В результате пересмотра традиционных представлений о развитии и его

соотношении с обучением на первый план нами было выдвинуто становление ребенка как субъекта разнообразных видов человеческой деятельности.

Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активностно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку нами отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

Педагогическая технология детского экспериментирования

Эксперимент – метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, преобразующего ситуацию для изучения объекта.

Как и большинство слов русского языка, «экспериментирование» является многозначным понятием. Оно выступает как метод обучения, если применяется для передачи детям новых знаний. Оно может рассматриваться как форма организации педагогического процесса, как педагогическая технология.

Важнейшая особенность экспериментирования вообще состоит в том, что в процессе осуществления эксперимента или опыта человек приобретает возможность управлять тем или иным явлением: вызывать или прекращать его, изменять это явление в том или ином направлении. Все эти основные особенности эксперимента, правда еще в зачаточной форме, отмечаются и в экспериментировании детей с предметами и явлениями.

Особую роль в процессе детского экспериментирования дошкольников приобретает первая группа методов - методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности детей, среди которых ведущее место занимают методы, направленные на формирование интереса к познавательной деятельности. Сам же интерес к познавательной деятельности значительной мере зависит от широты и устойчивости интересов ребенка к окружающим его предметам и явлениям, от умения творчески, со своих детских позиций осмысливать новые факты и события, что является основной составляющей детского экспериментирования.

Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности относится к социально-воспитательным технологиям – это группа социальных технологий, ориентированных на осуществление важнейшей функции общества – подготовку подрастающего поколения **к включению в общественную жизнь**, к нормальному функционированию в обществе.

ОБЖ рассматривается как область научных знаний, системно изучающая факторы перманентных опасностей, угрожающих жизни и здоровью граждан во всем многообразии форм их жизнедеятельности, закономерности проявления, способы, средства их предвидения и предупреждения, защиты жизни и здоровья в условиях созданных этими опасностями экстремальных и чрезвычайных ситуаций.

Содержание ОБЖ направлено на воспитание и формирование человека, не являющегося носителем или источником возникновения экстремальных и чрезвычайных ситуаций.

Наряду со всеми используем **технологии проектного обучения**. В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия «проект», его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать

проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Проектная деятельность позволяет нам учить детей проблематизации; целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представлению результатов своей деятельности и хода работы; презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макетов, плакатов моделей, театрализации, сценических представлений); практическому применению знаний в различных (в том числе и нестандартных) ситуациях. Инновационные технологии помогают в организации воспитательно-образовательного процесса, создавая благоприятные условия для преемственности воспитания и обучения детей, так как формирует положительный микроклимат при кризисном переходе одного возраста в другой.

Здоровьесберегающие технологии

Особенно эффективными для улучшения и укрепления здоровья мы считаем **дыхательные упражнения А.Н. Стрельниковой**. От правильного дыхания во многом зависит здоровье ребёнка, его физическая и умственная деятельность. Дыхательные упражнения увеличивают вентиляцию, лимфо и кровообращение в лёгких, снижают спазм бронхов и бронхиол, улучшают их проходимость, способствуют выделению мокроты, тренируют умение произвольно управлять дыханием, формируют правильную биомеханику дыхания, осуществляют профилактику заболеваний и осложнений органов дыхания.

Дыхательная гимнастика Стрельниковой – комплекс упражнений дыхательной системы, основанный на форсированном вдохе через нос. Одними из достоинств этой методики являются ее доступность и простота. Выполняя простые дыхательные упражнения с детьми, мы ограждаем их от болезней и, тем самым, вносим вклад в их здоровое развитие.

В оздоровительную работу также включаем **упражнения для укрепления зрения:**

– зрительные паузы, в любое время дети закрывают глаза « разогретыми» ладошками и открывают или прижимают веки пальчиками;

– глазодвигательные упражнения для расширения поля зрения. Моторика глаз является неотъемлемым компонентом всех видов познавательной деятельности.

Регулярно проводим **артикуляционную гимнастику** – упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи, является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга. С этой целью используем **игры и упражнения на формирование пальцев руки.**

С детьми мы проводим пассивную пальчиковую гимнастику и используем приёмы самомассажа с использованием « колючих » мячиков. Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц. При систематическом проведении массажа улучшаются функции рецепторов, проводящих путей, усиливаются рефлекторные связи коры головного мозга с мышцами и сосудами.

Точечный самомассаж - это надавливание подушечками пальцев на кожу и мышечный слой в месте расположения осознательных и проприоцептивных точек и разветвлений нервов. Подобный массаж, оказывая возбуждающее или тормозящее влияние, при комплексном воздействии дает хорошие результаты, особенно в тех случаях, когда сочетается с "общением" со своим телом в игровой ситуации и мысленным проговариванием ласковых слов (милый, добрый, хороший). Точечный массаж как элемент психофизической тренировки способствует расслаблению мышц и снятию

нервно-эмоционального напряжения.

"Гимнастика маленьких волшебников", включающего в себя элементы психогимнастики в сочетании с точечным самомассажем.

Предлагаемая система занятий комплексно воздействует на развитие ребенка. Все упражнения и игры проводятся в свободном темпе, без принуждения. Дети, по каким-либо причинам не желающие выполнять упражнения, могут просто наблюдать или выполнять частично.

Дыхание при выполнении упражнений свободное. Дозировка и темп зависят от возраста детей, настроения на данный момент, от их состояния здоровья.

При проявлении утомления, снижении работоспособности, при потере интереса и внимания включаем **физминутки**. Цель проведения физминутки - повысить или удержать умственную работоспособность детей на занятиях, обеспечить кратковременный активный отдых для малышей во время занятий, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха: мышцы туловища, особенно спины, находящиеся в статическом состоянии, мышцы кисти работающей руки. Физминутки повышают общий тонус, моторику, способствуют тренировке подвижности нервных процессов, развивают внимание и память, создают положительный эмоциональный настрой и снимают психоэмоциональное напряжение (Приложение).

Одной из самых действенных закаливающих процедур в повседневной жизни является **прогулка**. Для того, чтобы прогулка давала эффект, нами меняется последовательность видов деятельности детей, в зависимости от характера предыдущего занятия и погодных условий. Так, в холодное время года и после занятия, на котором дети сидели, прогулка начинается с пробежки, подвижной игры; в тёплое время года или после физкультурных и музыкальных занятий – с наблюдения, спокойной игры.

Прогулка – один из важнейших режимных моментов, во время, которого дети могут в достаточной степени реализовать свои двигательные потребности. Оптимальной формой для этого служат **подвижные игры и физические упражнения на улице**.

Одним из важнейших компонентов укрепления и оздоровления детского организма, а также организации двигательного режима ребёнка, направленного на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей, является **утренняя гимнастика**. Утреннюю гимнастику с детьми проводим под музыку, что создаёт бодрое настроение, оказывает положительное влияние на нервную систему ребёнка.

Наряду с различными оздоровительными мероприятиями проводим и гимнастику **после дневного сна**, которая помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус, а также способствует профилактике нарушений осанки и стопы. В течение года используются различные варианты гимнастики.

Важным фактором **здоровьесберегающих** технологий мы считаем игры, построенные на технологии А.С. Галанова « Игры, которые лечат ». Они позволяют проводить лечебнопрофилактические занятия в веселой, занимательной форме. Занимаясь с детьми по технологии разработанной А.С. Галановым мы развиваем у детей мелкую моторику, речевые навыки, мышление, интеллект; уберігаем от частых простуд, укрепляем зрительную систему, сформируем правильную осанку, помогаем детям снять нервное напряжение с помощью дыхательных упражнений, изобразительных методов и т. д

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения педагогами используется **комплекс методов**.

Для развития видов детской деятельности педагоги детского сада используют **различные средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Виды деятельности детей	Средства
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и д
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки и другое
познавательноисследовательская и экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

При выборе форм, методов, средств педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется в соответствии с ФООП ДО (стр. 135) и включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (убирать игрушки на свои места);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие - деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно. Занятие - форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Занятие проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагоги организуют образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагоги используют опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Содержание и 15 0 педагогически обоснованную методику проведения занятий педагоги выбирают самостоятельно. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики-ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Методы и формы реализации культурных практик

Виды культурных практик	Методы и формы реализации	Планируемый результат
Познавательно-исследовательская	- Проектная деятельность.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения.
Продуктивная	- Эстетические представления детей (составление веночков и букетов, рисунки и лепка) - Выставки детского творчества.	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.

	- Конкурсы детского и детскородительского творчества.	
Игровая	- Поиск партнера по игре, придумывание замещение известных предметов для игр. - Использование театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых.	участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
Коммуникативная	- Традиционные народные игры (дворовые, хороводы, подвижные игры и пр.) - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. - День именинника. - День рождение группы.	
Чтение художественной литературы	- Детский фольклор (считалки, дразнилки, заклички, сказки, страшилки, загадки). - Детский юмор (потешки, поддевки).	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В соответствии с ФОП ДО (стр.139).

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка - как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Свободная самостоятельная деятельность организуется педагогами утром, когда ребёнок приходит в детский сад и вторую половину дня.

Деятельность воспитанников протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры со звуками;
- развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и

поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы используются следующие способы и приемы:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве

результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи взаимодействия педагогического коллектива детского сада с семьями обучающихся дошкольного возраста, с соответствии с ФОП ДО (стр.143), являются:

Цели	Задачи
<p>- обеспечение психологопедагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.</p>	<p>1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об основной общеобразовательной общеразвивающей программе дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №78»;</p> <p>2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p>3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</p> <p>4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для</p>

	решения образовательных задач; 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
--	--

Направления деятельности педагогического коллектива детского сада по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников:

Диагностическое направление	<ul style="list-style-type: none"> - получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач
просветительское направление	<ul style="list-style-type: none"> - просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в детском саду основной общеобразовательной программы дошкольного образования; - условиях пребывания ребёнка в группе детского сада; -содержании и методах образовательной работы с детьми. <p>Особое внимание в просветительской деятельности детского сада уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Направлений просветительской деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка; 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач; 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО; 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
консультационное направление	<ul style="list-style-type: none"> - консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи;

	<ul style="list-style-type: none"> -особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; -способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
--	--

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся включает:

- сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- разработку и реализацию образовательных проектов детского сада совместно с семьей.

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в детском саду.

Для решения познавательных и воспитательных задач активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях

Для установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом используется **диалог педагога и родителей** (законных представителей), что позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Для установления доверительных и партнерских отношений с родителями (законными представителями), эффективного осуществления просветительской деятельности и достижения основных целей взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия.

Перспективный план работы с родителями

Срок и	Формы работы с семьями дошкольников			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>1. Организационное родительское собрание «Путешествие в страну Детство».</p> <p>2. Фотовыставка: «Смелые умелые!»;</p> <p>3. Индивидуальные беседы на тему: «адаптация»</p> <p>4. Папка-передвижка: «Задачи воспитательнообразовательной работы во второй группе раннего возраста»;</p>	<p>1. Индивидуальные беседы на тему: «режим дня и последствия его нарушения»</p> <p>2. Консультация для родителей «В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса».</p> <p>3. Папка-передвижка: «Адаптация в детском саду»;</p> <p>4. Памятка для родителей «Как правильно выбрать обувь малышу»</p>	<p>1. Индивидуальные беседы на тему: «формирование навыков кормления и одевания»</p> <p>2. Памятка для родителей «По созданию благоприятной семейной атмосферы».</p> <p>3. Памятка для родителей «Если малыш не спит».</p> <p>4. Консультация для родителей «Почему ребенок грызет ногти?»</p>	<p>1. Фотовыставка: «Собираем урожай»</p> <p>2. Экскурсия дома на огород (рассматривание овощей)</p> <p>3. Консультация для родителей «Книга в семье. Семейное чтение».</p> <p>4. Консультация для родителей «Как снять напряжение после детского сада».</p>
Октябрь	<p>1. Консультации «Игры для сенсорного развития детей раннего возраста»</p> <p>2. Индивидуальные беседы на тему: «Одежда детей в группе»</p> <p>3. Папка-передвижка для родителей: «Воспитание в неполной семье».</p> <p>4. Памятка для родителей «О поощрениях и наказаниях ребенка».</p>	<p>1. Консультация для родителей «Гиперактивный ребенок».</p> <p>2. Индивидуальные беседы на тему: «Ребенок и современные гаджеты.»</p> <p>3. Памятка для родителей «Пальчиковые игры»</p> <p>4. Оформление фотостенда «Наша группа»</p>	<p>1. Консультация для родителей «Каким должно быть питание ребенка?»</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p> <p>3. Памятка для родителей «Здоровье всему голова».</p> <p>4. Памятка для родителей «Игровая деятельность в семье».</p>	<p>1. Фотовыставка детей «Что нам осень подарила?»</p> <p>2. Индивидуальная консультация для родителей «Если ваш ребенок- левша.»</p> <p>3. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и кормления».</p> <p>4. Экскурсия с родителями «Прогулка с ребенком в парк».</p>

Ноябрь	<p>1. Консультация «Капризы и упрямство».</p> <p>2. Памятка материал в уголок для родителей: «Играем пальчиками и развиваем речь»</p> <p>3. Индивидуальные беседы на тему: «Не давать по утрам детям сладкое», « Не носить сладости в Д/с».</p>	<p>1. Круглый стол, мероприятие с участием родителей «Пальчиковая гимнастика» Задачи: помочь родителям овладеть некоторыми пальчиковыми играми, способствовать осознанию значимости развития мелкой моторики рук на развитие речи и укрепление здоровья малыша.</p> <p>2. Советы воспитателя «Пальчиковые игры для малышей»</p>	<p>1. Изготовление кормушек для птиц.</p> <p>2. Консультация «Какие игрушки необходимы детям?».</p> <p>3. Памятка материал в уголок для родителей: « Вечерние игры»</p> <p>4. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и кормления».</p>	<p>1. Оформление фотостенда «Любимая мама моя»</p> <p>2. Папка-передвижка «Ко Дню матери»</p> <p>3. Индивидуальные беседы на тему: «Как приучить ребёнка прибирать за собой игрушки».</p> <p>4. Индивидуальная консультация: « Как отучить ребёнка кусаться».</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»</p> <p>2. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> <p>3. В уголок для родителей поместить информационный материал «Плохое поведение у ребенка после детского сада».</p> <p>4. Индивидуальные беседы на тему: «Если ребёнок плохо ест».</p>	<p>1. Создание ёлочки своими руками «Ёлочка красавица, деткам очень нравится».</p> <p>2. Консультация в уголке для родителей: «Как правильно одеть ребёнка в холодный период времени».</p> <p>3. Родительское собрание «Сохранение и укрепление здоровья младших дошкольников».</p> <p>4. Оформление фотостенда «В здоровом теле— здоровый дух!»</p>	<p>1. Консультация «Что делать когда ребёнок плачет?»</p> <p>2. Папка-передвижка «Сенсорное развитие»</p> <p>3. Газета поздравление «С новым годом».</p> <p>4. Памятка для родителей «Скоро, скоро Новый год!» (новогодние советы, приметы, развлечения.</p>	<p>1. Попросить помощи родителей в подготовке к Новому году, украсить группу, подготовить новогодние подарки.</p> <p>2. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности в Новогодние праздники».</p> <p>3. Праздник «Новый год».</p> <p>4. Памятка для родителей: «Как активно провести новогодние каникулы»</p>
Январь		<p>1. Консультация «Понимаем ли мы друг друга »</p> <p>2. Создание снежных фигур на участке для развлечения.</p> <p>3. Беседа: «О плаксах».</p> <p>4. Попросить родителей сделать пособия для развития мелкой моторики рук.</p>	<p>1. Фотовыставка «День за днём»</p> <p>2. Памятка для родителей. «Родительские заповеди».</p> <p>3. Консультация «Взаимодействие д/с и семьи в воспитании здорового ребёнка».</p> <p>4. Памятка для родителей « Развиваем речевое дыхание»</p>	<p>1. Консультация «Если ребёнок часто болеет?»</p> <p>2. Папка-передвижка «Закаляйся, если хочешь быть здоров»</p> <p>3. Беседы с родителями - о необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к 8 часам.</p>

Февраль	<p>1. Консультация «Как помочь ребёнку заговорить?»</p> <p>2. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребёнка?»</p> <p>3. Памятка для родителей: «Воспитание у ребёнка терпения».</p>	<p>1. Фотовыставка «Я и мой папа».</p> <p>2. Папка-передвижка «23 февраля»</p> <p>3. Консультация «Почему дети разные».</p> <p>4. Беседа: «Кукольный театр в жизни ребёнка».</p>	<p>1. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?»</p> <p>2. Памятка для родителей: «Если часто текут слезы».</p> <p>3. Консультация «Детское упрямство»</p>	<p>1. Памятка для родителей «Как воспитывать интерес к изобразительной деятельности малыша».</p> <p>2. Совместная деятельность родителей и детей рисование машин. Выставка рисунков.</p> <p>3. Индивидуальные беседы на тему: «Агрессия у детей»</p>
Март	<p>1. Фотовыставка «Мамасолнышко моё».</p> <p>2. Праздник «Мамин день»</p> <p>3. Консультация «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребёнка».</p> <p>4. Папка-передвижка «Весна».</p>	<p>1. Фотовыставка «Я на празднике танцую»</p> <p>2. Консультация: - «Родительская любовь»</p> <p>3. Консультация: «Какой труд доступен детям»</p> <p>4. Памятка для родителей: «Родителям о ФГОС ДО»</p>	<p>1. Консультация: - «Зрительная и слуховая память ребёнка»</p> <p>2. Помощь родителей в оснащении развивающей среды. Изготовление пособий и атрибутов к играм.</p> <p>3. Беседа: «Формирование гигиенических навыков и привычек».</p>	<p>1. Рекомендации «Досуг детей в семье»</p> <p>2. Создание маршрута выходного дня.</p> <p>3. Консультация: «Сюжетные подвижные игры детей раннего возраста».</p> <p>4. Беседа: «Игры, которые можно провести дома».</p>
Апрель	<p>1. Консультация: - «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>2. Памятка для родителей: «Права и обязанности родителей».</p> <p>3. Беседа: «Познавательные интересы вашего ребёнка».</p> <p>4. Буклеты: «Гимнастика для глаз»</p>	<p>1. Беседа «Фольклор в повседневной жизни малышей».</p> <p>2. Попросить пап сделать домики для птиц.</p> <p>3. Консультация: «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>4. Памятка для родителей: «Кишечные инфекции».</p>	<p>1. Консультация: «Дети наше отражение».</p> <p>2. Папка-передвижка - «Детский травматизм: как уберечь ребёнка?».</p> <p>3. Беседа: «Режим дня и его значение».</p> <p>4. Памятка для родителей: «Как избежать истерик»</p>	<p>1. Фотовыставка «Трудимся мы вместе».</p> <p>2. Индивидуальная беседа «Выходной с пользой».</p> <p>3. Памятка для родителей: «Как можно оздоровить ребёнка дома».</p> <p>4. Консультация: «Игры с песком и водой».</p>

Май	<p>1. Консультация: - «Развитие эмоций у детей трех лет жизни»</p> <p>2. Папка-передвижка - «Кризис трех лет»</p> <p>3. Памятка для родителей: «Путь к здоровью ребенка лежит через семью».</p> <p>4. Беседа: «Физкультура и спорт в семье».</p>	<p>1. Консультация: - «Игры с детьми на отдыхе в летний период».</p> <p>2. Попросить родителей приобрести игрушки – забавы (вертушки) из цикла «Насекомые» для дизайна клумб.</p> <p>3. Папка-передвижка «Правила поведения у водоёма»</p>	<p>1. Фото-выставка: «Какими мы стали»</p> <p>2. Консультация: – «Питание ребенка летом»</p> <p>3. Памятка для родителей: «Осторожно клещи».</p> <p>4. Беседа: «Роль лекарств и витаминов».</p>	<p>1. Итоговое родительское собрание. «Чему научились наши дети за год».</p> <p>2. Папка-передвижка «Профилактика детского травматизма в летний период»</p> <p>3. Беседа: «Организация летнего отдыха».</p>
------------	--	--	---	---

№	Тема /Сроки	Задачи	Праздники
1.	«Детский сад» 2.09 – 13. 09	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка Познакомить с детьми, воспитателем; Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	Игра – ситуация «В гостях у мыльного пузыря».
2.	«Осень» 16.09 – 18.10	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката из собранных листьев.
3.	«Я в мире человек» 21.10 – 1. 11	Дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела. Имена воспитателя, помощника воспитателя; Части тела (носик, ротик, глазки, ушки, голова, ручки, ножки).их назначения.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
4.	«Мой дом» 4.11 – 15.11	Воспитывать самостоятельность, интерес. Мой любимый город (область, страна)	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
5.	«Транспорт, профессии» 18.11 – 6. 12	Виды транспорта, «городской» Профессии (врач, продавец, милиционер)	Развлечение: «Мы едем, едем, едем...»
6.	«Новогодний праздник» 9.12 – 30.12	Приобщать детей к подготовке новогоднего праздника, учить следить за сюжетом спектакля, вызвать положительные эмоции	Новогодний утренник.
7.	«Зима» 13.01 – 07.02	Вызвать интерес к Зиме. Дать детям представления о зиме	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
8.	«Мамин день»	Дать представление о роли	Мамин праздник

	10.02. – 7.03	каждого члена семьи. (обязанностях, делах, и поступках); учить называть членов своей семьи (мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка). Формировать у детей любовь и уважение к родным и близким.	
9.	«Народная игрушка» 10.03 – 28.03	Повторить знакомые стихи. Познакомить с народными потешками и играми.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
10.	«Весна» 31.03 – 2.05	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
11.	«Скоро лето» 05.05-30.05	Приучить детей участвовать в коллективных мероприятиях. Вызвать интерес и положительные эмоции. Формировать понятие, что дети растут, изменяются, взрослеют.	Праздник «Лето»

2.1.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в Детском саду № 78 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Детском саду № 78 осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и другие специалисты. При необходимости детский сад разрабатывает программу КРР в соответствии с ФГОС, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Направления КРР:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно – методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

–координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

–контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

2.1.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.1.7.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 78» (далее – Рабочая программа воспитания, Программа воспитания) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Рабочая программа воспитания является компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 78 и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Подвоспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувств патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе окружающей среде¹. Основы воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, наше дшшее уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России².

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов

¹Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

²Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России³.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

– Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

– Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

– Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

– Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

– Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

– Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

– Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство детского сада с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.10.1. Целевой раздел Программы воспитания

1. Цели и задачи воспитания.

Общая *цель* воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие *задачи* воспитания в детском саду:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
5. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

³Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

– Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

– Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

– Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

– Работа патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношении к труду, семье, стране и вере);

– «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки,

4. физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического

направления воспитания.

3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

3. Целевые ориентиры воспитания.

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	– Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	– Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. – Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные ситуации морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>–Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>–Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и интересов.</p>
Познавательное	Познание	<p>–Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>– Обладая первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>–Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сохранению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>–Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>–Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>

Трудовое	Труд	<p>–Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>–Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>–Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>– Стремящийся к высоким видам деятельности.</p>

2.10.2. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.10.2.1. Уклад образовательной организации.

Уклад - система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в детском саду. Уклад основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад является договором субъектов воспитания, опирается на базовые национальные ценности, учитывает традиции региона и детского сада, задает культуру поведения сообществ, описание предметно-пространственной среды, деятельности и социокультурный контекст.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада). Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного циклов жизни детского сада.

Ценность - важность, значимость, польза, полезность чего-либо. Ценности формируются в деятельности, общении.

а) Базовые ценности, определённые рабочей программой воспитания:

–ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания;

–ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;

–ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания;

–ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;

–ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания;

–ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления.

б) Инструментальные ценности:

–готовность прийти на помощь младшим детям;

–отношение к своей стране, малой Родине;

–правовая культура;

- чувство ответственности;
- отношение к труду;
- способность к состраданию и доброта;
- терпимость и доброжелательность;
- скромность;
- готовность оказать помощь близким и дальним;
- стремление к миру и добрососедству;
- понимание ценности человеческой жизни;
- потребность в самопознании;
- потребность в красоте;
- потребность в общении;
- милосердие.

Правила и нормы Детского сада:

- формирование культуры общения:
- утреннее приветствие каждого ребенка;
- дежурство в центре природы, «по столовой»;
- проведение утренней гимнастики;
- правилам культуры еды;
- дружные коллективные игры;
- тренинги общения;
- совместное с детьми планирование детского досуга;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность, трудовые акции;
- гимнастика после сна, закаливающие процедуры;
- совместно-выработанные правила здорового образа жизни;
- забота о своем здоровье: выполнение гигиенических процедур без напоминания взрослого (мыть руки перед едой, после прогулки, после действий с загрязненными предметами);
- регулярная зарядка для детей в физкультурном зале (в холодный период), на улице во время утреннего приема (в теплый период);
- регулярность закаливающих процедур;
- соблюдение правильной осанки;
- если захотелось чихнуть, то следует отвернуться от стола и прикрыть рот рукой, после этого нужно извиниться;
- не играть с едой, бросать ее или размазывать по тарелке;
- не допускается облизывать пальцы;
- приветствуя другого (сверстника, взрослого) по имени;
- мальчикам пропускать вперед девочек, уступать место;
- пропускать вперед женщин и пожилых людей при проходе в дверь;
- благодарить за оказанную помощь, поддержку;
- сочувствовать другому, если тот находится в сложной ситуации;
- прежде чем оказать помощь другому, спрашивать разрешения;
- не перебивать, когда другие разговаривают;
- присоединяться к играющим детям с их одобрения, договоренности с ними;
- если хочется игрушку, предмет, который есть у другого, можно только просить об одолжении;
- если хочется выразить симпатию к сверстнику, использовать подходящий к ситуации тот или иной способ;
- использовать вежливые слова в случае обращения;
- быть доброжелательным;
- не бояться переспрашивать, если что-то забыл;

- личная физическая неприкосновенность каждого;
- нельзя бить и обижать других детей;
- уважение к деятельности и ее результатам;
- нельзя портить результаты работы другого/других (рисунки, поделки, постройки);
- уважать личную собственность как часть личного пространства;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых;
- использовать формулу «Не надо, потому что...».

2.1.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.1.7.3.4. Задачи воспитания

Поскольку в Детском саду №78 создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (Приложение 1).

2.1.7.3.5. Формы совместной деятельности.

2.1.7.3.5.1. Работа с родителями.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей

дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада детского сада, в котором строится воспитательная работа. В условиях усложнения социальной действительности, возникновения новых ценностей и смыслообразования современным родителям приходится порой стихийно, на уровне здравого смысла реагировать на происходящие перемены, учиться самостоятельно выстраивать свои родительские стратегии, не имея при этом возможности опереться на опыт предшествующих поколений. В связи с этим особую актуальность приобретает оказание профессиональной педагогической поддержки семьям воспитанников. Такая поддержка должна учитывать особенности современных отцов и матерей, их потребности, общие тенденции как в сфере дошкольного образования, так и в сфере непрерывного образования взрослых. Детский сад выступает сегодня инстанцией развития не только ребенка, но и психолого-педагогической поддержки родителей.

Одной из особенностей взаимодействия детского сада с семьей является новый формат детско-взрослого взаимодействия – умение слышать голос ребенка, нацеленный на развитие детской инициативы, а также новый формат взаимодействия с родителями: коллеги и партнеры, решающие общую задачу воспитания ребенка, где педагог, как

профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель содействует ему по мере сил, смещение акцента с просвещения и обучения родителей на активизацию их самообразования в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Эти же позиции легли в основу Программы.

При этом семья со своей стороны также может оказывать влияние на педагогов детского сада, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в деле воспитания детей.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников — создание единого воспитательного пространства, в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

Достижение данной цели предполагает решение следующих задач:

- становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах воспитания ценностей здорового образа жизни, развития, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержка инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания воспитательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений Программы принципов, преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания:

- принцип психологической комфортности — создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (недостаток свободного времени, финансовых ресурсов и пр.);

- принцип деятельности — построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и воспитательной деятельности;

- принцип целостности — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;

- принцип минимакса — дифференцированный подход к каждой семье, равноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;

- принцип вариативности — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в воспитательный процесс;

- принцип непрерывности — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;

- принцип творчества — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимное информирование между семьей и детским садом

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация о воспитательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых. В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. С этой целью могут быть созданы различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, организована библиотека, разработан навигатор образовательных ресурсов для родителей, внедрены дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.). При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности. В зависимости от потребностей и особенностей развития детей родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, привносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материалов для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в

детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

При всем многообразии возможных традиционных и нетрадиционных способов взаимодействия с родителями очень важно не «гнаться» за количеством форм, а делать акцент на их качестве, востребованности у детей и их родителей.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями.

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

5. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp и через платформу zoom. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

6. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте Детского сада № 78, в группе детского сада в социальной сети, на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

7. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

2.1.7.5.3.2. События образовательной организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

К событиям относятся не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация; режимный момент, традиции утренней встречи детей; индивидуальная беседа; общие дела; совместно реализуемые проекты; праздники и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Детском саду № 78 осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из 1 и 2 корпуса детского сада,

 - «Осенняя ярмарка», с участием родителей и социальных партнеров и т.д.);

 - другое.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл событий, на основе которого педагогические работники планируют работу с группами и подгруппами воспитанников, а также индивидуальную работу с детьми в рамках планируемых событий.

2.1.7.5.3.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДООУ.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; -

- социальное моделирование, воспитывающая ситуация;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением, сказок, заучивание и чтение стихов;

 - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация;

 - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций;

 - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и другое),

 - посещение спектаклей, выставок;

 - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.1.7.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

 - компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

 - компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

 - компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и

совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки».

2.1.7.3.7. Социальное партнерство

Детский сад является открытой образовательной системой, связанной с различными социальными институтами: образования, здравоохранения, культуры и др., являясь муниципальным, выполняет ряд образовательных, воспитательных, социокультурных функций, ведет работу с семьями, особенно с теми, кто нуждается в особой социальной защите, способствует развитию социокультурного пространства, распространяет педагогический опыт. Одной из задач управленческой деятельности является организация различных форм социального партнёрства, таких как: экскурсии, посещение мероприятий, участие в конкурсах, выставках, совместные педсоветы, взаимопосещение открытых мероприятий, приглашение специалистов на консультации с педагогами и родительские собрания.

Организовано взаимодействие с СОШ №35, СОШ 40, Детскими садами №79, №3, №88, №98, №104, №95, образовательный центр «Аксиома»

Так же осуществляется взаимодействие с:

- Филиалом библиотеки им. Пушкина
- Библиотекой семейного чтения №13.
- Центром дополнительного образования.
- Центром туризма
- Центром бокса
- Драматическим театром. - ОГИБДД - 63 отрядом противопожарной службы.
- Центром психолого- медико- социального сопровождения.

Введены договорные отношения по сотрудничеству с социальными партнёрами. Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам. При этом указанная деятельность может осуществляться как permanently, так и в ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях.

Взаимодействие Детского сада с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с семьями воспитанников детского сада. Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

2.1.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.1.7.4.1. Кадровое обеспечение.

С детьми работают следующие педагоги:

ФИО	Кулитис Татьяна Сергеевна
Должность	Воспитатель
Образование	Средне – специальное
Квалификационная категория	1 кв.кат

ФИО	Зырянова Наталья Андреевна
Должность	Воспитатель
Образование	Высшее
Квалификационная категория	1 кв.кат

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

(соответствует Федеральной программе дошкольного образования , ссылка : <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=4>

3.1.1.

П

психолого-педагогические условия

Успешная реализация основной общеобразовательной программы - образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №78» обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и

прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психологопедагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Кадровые условия

Персональный состав педагогических работников по реализуемой Рабочей программе (модулю) образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №78":

ФИО	Зырянова Наталья Андреевна
Должность	Воспитатель
Образование	Высшее
Квалификационная категория	1 кв.кат

ФИО	Кулитис Татьяна Сергеевна
Должность	Воспитатель

Образование	Средне – специальное
Квалификационная категория	1 кв.кат

3.1.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы направлена на обеспечение полноценного развития личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

✓ и
гровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников;

✓ э
кспериментирование с доступными детям материалами;

✓ д
двигательную активность;

✓ э
эмоциональное благополучие детей и возможность самовыражения.

• *Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:*

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Центр развития	Задачи развития	Оснащение ПРС центра
Центр здоровья, спорта и физического развития	<p>- Расширять индивидуальный двигательный опыт в самостоятельной деятельности</p> <p>- закреплять развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);</p> <p>- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>- кегли-5шт.;</p> <p>- гантели-2 шт.;</p> <p>- скакалки-4шт.;</p> <p>- флажки 30 шт.</p> <p>- ленты на кольцах-10шт.;</p> <p>- мячи малые-5шт.;</p> <p>- мячи средние 5шт.;</p> <p>-мячималенькие колючие5шт.;</p> <p>- след стопы-1шт.;</p> <p>- обручи- 2шт.;</p> <p>- кольцоброс -2шт.;</p> <p>- массажные дорожки1шт.;</p> <p>- мешочки с грузом- 10шт.;</p>
Центр этики и этикета	<p>-закреплять элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>- закреплять умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>	<p>- журналы, книги по этикету, художественная литература.;</p> <p>- иллюстрации с изображениями сервировки стола, как правильно мыть руки, как правильно себя вести за столом, как правильно себя вести в спальне, как правильно вести себя в общественных местах</p>

<p>Центр безопасности «Правила дорожного движения»</p> <p>«Правила безопасного поведения во время пожара»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведённых местах и на зелёный сигнал светофора. - Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора. - Продолжать знакомить с элементами дороги. Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «зебра». - Закреплять знания о специальных видах транспорта. Познакомить с дорожными знаками. - Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте. - закреплять знание детей, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. 	<ul style="list-style-type: none"> - настольная развивающая игра: «Собери светофор»; - машины разные (маленькие, средние) – 15 шт.; - лото «дорожные знаки» - 1шт.; - макет улицы с перекрёстком 1шт. - н-р «легкового автотранспорта»- 1шт.; -н-р «железная дорога» - 1шт.; - макет пожарного щита – 1шт.; - макет огнетушителя – 1шт.; - кукла пожарный -1шт.; - сюжетные иллюстрации.;
<p>Центр развития математических представлений и логики Дидактический центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомить детей с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, - закреплять умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей; 	<ul style="list-style-type: none"> - настольные развивающие игры: «Ассоциация», «Чудесный мешочек» «Малыш и цвет»; - кубики, шарики мозаика, - пазлы; - логические блоки «Дьенеша»
<p>Центр конструирования и сенсорного воспитания</p> <p>Центр игр с транспортом</p>	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять у детей познавательные интересы; сенсорное развитие; - развивать исследовательскую деятельность детей, оказывать помощь в оформлении её результатов и создание условия для её презентации сверстникам; - формировать целостную картину мира; расширять кругозор детей. 	<ul style="list-style-type: none"> матрешки-2шт; - пирамидки-3шт; - счеты-1шт; - лабиринты-2шт.- - шнуравка- 5 шт; - н-р мягких модулей – 1шт.; - разные виды конструктора (мелкий (настольный), крупный (напольный) строительный материал «лего» и др.) - папка с образцами для конструирования; - трактор большой – 1шт.; - трактор средний – 5шт.; - машина большая - 3 шт.; - машина средняя – 6шт.; - танк – 2шт.; - игрушки-каталки на шнурочке: - паровозик; - заяц; - корабль.;
<p>Центр музыкальнотеатральный «Театральный центр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять музыкальность детей, способность эмоционально воспринимать музыку; - приобщать к музыкальному искусству; -развивать музыкально-художественную деятельность; -развивать и поддерживать интерес детей к 	<ul style="list-style-type: none"> - настольный театр: «колобок»-1шт.; «гуси-лебеди»- 1шт.; - домашний кукольный театр: «Русские народные сказки»- 1шт.;
<p>«Музыкальный центр» «Центр ряжения»</p>	<p>театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковый театр на подставке-1шт.; - театр на руке

	<p>и навыков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; - предоставлять возможности для экспериментирования при создании одного и того же образа. 	<p>«Колобок»- 1шт.; -театральная ширма- 1шт.; - маски, маски - шапочки.; - ксилофон-2шт.; - бубенцы-2шт.; - погремушки малые-2шт.; - погремушки большие-2шт.; - маракасы-2шт.; - барабан-2шт.; - дудочки- 2шт.; - гитары- 2 шт.; - гармошка губная- 1шт.; - гагмошка-2шт.; - альбомы с фотографиями музыкальных инструментов.; - свистульки - 2шт.; - неваляшки - 2шт.; - музыкальные молоточки – 2шт.; - волчок- 1шт.; - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартуки, кофточки, ленты, косынки и т.п.; - стойка ,плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, в народном стиле.; - зеркало.; - бижутерия из различных материалов.;</p>
<p>Центр искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять интерес детей к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворению потребности детей в самовыражении; - развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация); - развивать детское творчество; приобщение к изобразительному искусству. 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки и альбомы отражающие тему месяца например: «дары осени», «золотая пора» и т.д. - трафареты для рисования – 15шт.; - раскраски разные; - доски для лепки – 15шт.; - краски- 10шт.; - карандаши цветные в ассортименте – по 15шт.; - альбомы в ассортименте с образцами народных росписей; - пластилин – 10шт.; 18 5 - н-р цветных карандашей – 3шт.; - чистые листы бумаги для рисования; - ватные палочки – 50шт.; - мелки для рисования; - мольберт двусторонний – 1шт. - трафаретные линейки: - трафарет с геометрическими фигурами; - стол для рисования
<p>Центр познавательного развития (окружающий мир)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). 	<ul style="list-style-type: none"> - настольные развивающие игры - «домино Ягоды»; - «Чей малыш?»; - «Кто как кричит?»;
<p>Центр сюжетно-ролевой игры «Жилая комната»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. - закреплять у детей умения соблюдать в процессе игры правила поведения. - Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использований атрибутов; - закреплять развитие социальных отношений играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых. - Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой 	<ul style="list-style-type: none"> - кухня на подставке с набором посуды: тарелки, столовые приборы, кастрюля, сковорода; духовой шкаф; - скатерть для кукольн. стола; - кукла малая-2шт.; - кукла средняя- 2шт.; - пупсы-2шт.; - кукла большая-1шт.; - н-р постельного белья для кукол-2шт.; - утюг детский-1шт.; - кровать для кукол-2шт.; - коляска для кукол- 2шт.; - н-р посуды -1шт. на 4 персоны: тарелки большие,
<p>«Больница»</p>		

	сверстников; приучать к самостоятельному выполнению правил.	тарелки маленькие, ложки, вилки, ножи, кружки; - плитка детская-1шт.; - н-р посуды: кастрюля, сковорода-1шт.; - чайник заварочный-1шт. - н-р «хлебобулочные изделия» -1шт.; - н-р «фрукты» (муляжи) – 2шт.; - н-р «овощи» (муляжи) – 2шт.; - аптечка – 1шт.; - телефон-муляж; - н-р «доктор» - 2шт.;
«Парикмахерская «Магазин»		- костюм врача – 1шт.; - диван детский-1шт.; - стойка-больница – 1шт. - стол-стойка с зеркалом – 1шт.; - н-р парикмахера – 1шт.; - телефон детский – 1шт.; - салфетки – 3шт. - н-р баночек – 7 шт.; - костюм продавца – 1шт.; - кассовый аппарат – 1шт.; - н-р «хлебобулочные изделия» -1шт.; - этажерка для фруктов и овощей (муляжей) – 1шт.; - н-р «фрукты» (муляжи) – 1шт.; - н-р «овощи» (муляжи) – 1шт.; -н-р баночек и бутылочек из пластмассы для магазина – 1шт.; - весы детские - 1шт.;
Центр речевого развития	- упражнять в свободном общении со взрослыми и детьми; развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произвольной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи; упражнять в формировании целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; закреплять развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.	- песенки, потешки, заклички«Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова. - фланелеграф, картинки к фланелеграфу.; - сюжетные картинки разнообразной тематики.; - иллюстрации по обобщающим понятиям (одежда, фрукты, овощи, животные, птицы, посуда, деревья.); - игры на развитие речевого дыхания: «Мыльные пузыри»; «Вертушки»; и т. Д
Центр «Моя семья»	- закреплять формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых. - закреплять представление о малой родине, о семейных традициях и	- семейные альбомы с фотографиями родителей и детей.; - открытки и иллюстрации города КаменскаУральского.; - книга КаменскУральский.;

	праздниках.	
Центр экологического воспитания	закреплять элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; - Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми. -Закреплять умение поливать растения.	- лейка - 2шт.; - макет «домашние животные» - 1шт.; - игротека экологических развивающих игр; - макет «дикие животные» - 1шт.; наборы игрушек «Насекомые», «Рыбы», «Дикие животные», «Домашние животные» и др.
Центр исследования Центр «Воды и песка»	- закреплять у детей познавательные интересы; сенсорное развитие; развивать исследовательскую деятельности детей; формировать целостную картину мира; расширять кругозор детей. Организуя игры с песком и водой, мы не только знакомим детей со свойствами различных предметов и материалов, но и закрепляем элементарные представления о форме, величине, цвете предметов, развиваем мелкую моторику ребёнка. Дети любят такие игры. Песок можно пересыпать из ладошки в ладошку, из совка в формочку, в него можно закапывать различные предметы и откапывать их, строить горки, дорожки т.д. Игры с водой вызывают положительные эмоции, способствуют внутренней раскованности детей.	- н-р резиновых уточек 1шт.; - н-р резиновых дельфинов 1шт.; - совочки для песка-2шт.; - формочки для песка-4шт.; - контейнер для песка пластмассовый-1шт.; - контейнер для воды пластмассовый-1шт.; - н-р игрушек изкиндер сюрприза-2шт.; - н-р камушков, ракушек, семян.
Центр уединения	- способствовать релаксации и отдыху детей; - закреплять понимание необходимости психологического уединения;	- палантин ; - диван; - мягкий пуфик – 1шт.; - трафареты для рисования – 15шт.; - раскраски разные; - карандаши цветные в ассортименте.

3.1.3.2 Описание материально- технического обеспечения программы

Согласно пункту 3.5.1. федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Помещения группы	Материально- техническое обеспечение
Приемная	Шкафчики для одежды.; Скамейки .; Стол журнальный - 1 шт.; Стенд для родителей – 2шт.; Палас – 1шт.; Этажерки для обуви -2шт.; Вешалка – 1шт
Игровая	Стол обеденные детские; Диван детский - 1 шт.; Стулья детские.; Ковер – 1шт.; Стенка - горка – 1шт.; Книжный стеллаж – 1шт.; Физкультурный уголок – 1 шт.; Модуль «Кухня» - 1шт.; Набор мебели.; «Больница».; Набор мебели «Парикмахерская».; Модуль « Дом» -1шт.; Машины большие.; Качалки.; Стол сенсорный -1 шт.; Табуретки

	взрослые -2шт.; Тумбы для игрушек -2шт.; Шкаф для ряжения – 1шт..
Спальня	Шкаф для белья – 1шт.; Кровати детские - 15шт.;
Туалетная комната	Ведро под мусор – 1 шт.; Шкаф - 1шт.; Корзина для полотенец - 2шт.; Детские унитазы – 1 шт.; Детские умывальники- 2 шт.; Веник – 1шт.; Совок для мусора – 1шт.; Поддон для мытья ног – 1шт.; Лентяйки.; Пылесос – 1 шт.; Стол -1шт; Горшки для детей.; Стойка для горшков – 1шт.
Буфетная	Шкаф для посуды; Сушилка для посуды.; Кастрюли; Ведро; Поддон для выпечки; Половники; Лопатки; Ложка большая для второго; Ложки большие детские; Ложки маленькие детские; Вилки.; Суповые тарелки ; Тарелки .; Салатницы; Блюдец; Кружки ; Разносы под питьевой режим; Чайник; Стол для раздачи; Противень для второго с крышкой; Таз для мытья посуды ; Доска разделочная; Нож; Стол для грязной посуды; Противень под фрукты; Халаты; Колпак; Фартук для мытья посуды.

3.1.3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программно-методическое обеспечение

Образовательные области	Обязательная часть (примерная основная образовательная программа, методические пособия)
Социальнокоммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019. Абрамова А.В., Слепцова И.В. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2022 • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. • Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в ясельных группах детского сада»МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2023 • Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теп лок. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019. О. А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду», МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014 г. • И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных представлений. Вторая группа раннего возраста».- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2022 г. • Теплок С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет»,М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019. •В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду».: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2022г • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
Художественноэстетическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы,

	Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019. •И.А. Лыкова «ИЗО деятельность в детском саду. Первая младшая группа» -М.: Цветной мир 2016 Д.Н.Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада», МОЗАИКАСИНТЕЗ, Москва 2022 Д.Н.Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада», МОЗАИКАСИНТЕЗ, Москва 2022
Физическое развитие	От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019. • Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. С.Ю.Федорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2022

Художественная литература для детей (перечень)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд.И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница». Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Би-анки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка». Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Гага- га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Тематические альбомы:

- «Дикие животные»
- «Домашние животные»
- «Овощи»
- «Фрукты»
- «Профессии»
- «Животные и их детеныши»
- «Игрушки».

3.1.4. Перечень материалов и произведений для использования в образовательной деятельности:

(соответствии с ФОП ДО - ссылка:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=4>,

стр. 172- 192)

3.1.5. Режим и распорядок дня

Основу Режима составляет установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных мероприятий и процедур, занятий, прогулок, совместной и самостоятельной деятельности детей.

Режим питания.

Прием пищи в Детском саду установлен по строго отведенному времени (графику). В Детском саду организовано трехразовое питание - завтрак, обед, ужин.

Для обеспечения разнообразного и полноценного питания детей родителей (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребёнка, вывешивая ежедневное меню.

Подготовка к приему пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать, лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога:

- приучать детей к самостоятельности (мыть руки правильно и самостоятельно, без напоминаний);
- обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья;
- создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом;
- поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями;
- воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами;
- обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, обед, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

Утренний прием детей.

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как мы ему рады, назвать по имени; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.).

Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и нехотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Задачи педагога:

- встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- общаться с родителями, обмениваться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).
- планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.);
- информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.);
- проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.);
- развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е.

направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу;

- детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой;

- навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.);

- равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Утренняя гимнастика.

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядке что-нибудь изменяется: музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице. Задачи педагога:

- провести зарядку весело и интересно;

- способствовать сплочению детского сообщества

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки).

Задачи педагога:

- учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик;

- развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу;

- использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Прогулка.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с воспитанниками проводятся игры, физические упражнения, наблюдения, экскурсии

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется Детским садом в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается

Для оптимального развития детей тщательно продумывается содержание прогулки, насыщение ее интересными видами деятельности, обеспечиваются условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка состоит из следующих структурных элементов:

- наблюдение, экспериментирование;

- самостоятельная деятельность детей;

- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;

- различные уличные игры и развлечения;

- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей: посильные трудовые действия

Задачи педагога:

- спланировать содержание прогулки, чтобы прогулка была интересной и содержательной;

- обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.);

- организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения;
- приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице;
- способствовать сплочению детского коллектива.

Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Подготовка ко сну, дневной сон.

Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя), который несет ответственность за гигиену сна, охрану жизни и здоровья воспитанников во время сна. После дневного сна ежедневно организуется пробуждающая зарядка, закаливающие процедуры.

В спальне созданы условия для полноценного дневного сна детей: спокойная, тихая обстановка, постоянный приток воздуха.

Во время сна воспитатель находится рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой. Задача педагога:

- создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.);
- учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке;
- стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы дыхательной гимнастики, самомассажа — все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности. Порядок проведения: постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты); «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги; ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); одевание после сна.

При подъеме детей групповая комната хорошо проветрена к пробуждению детей. Все процедуры проводятся в игровой форме. Задачи педагога:

- к пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату;
- организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения);
- провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.

Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.

Вечерний круг.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать

и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг проводится на улице.

Задачи педагога:

- рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом;

- обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.);

- развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами;

- детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой;

- навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.)

Уход детей домой.

Когда ребенок уходит домой, важно, лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощаться с ребенком, называя его по имени; похвалить его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Задачи педагога:

- попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады;

- пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Двигательный режим.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом группы здоровья, возраста воспитанников и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на открытом воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие. Для реализации двигательной деятельности воспитанников используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом воспитанника.

Детский сад и непосредственно воспитатели группы несут ответственность за жизнь, здоровье воспитанников, реализацию в полном объеме режима занятий, качество реализуемой основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, соответствие применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным, психофизиологическим особенностям воспитанников.

Воспитание и обучение в режимных моментах.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Режимные моменты — отличная возможность для их обучения и воспитания.

Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей развиваются соответствующие навыки самообслуживания и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

**Ежедневная организация жизнедеятельности детей (холодный период года)
группа детей (2-3 года)**

Режимные моменты	время
Прием детей (на воздухе – с учётом погодных условий) Приём детей, игры, общение	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика.	8.00 - 8.05
Гигиенические процедуры	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку (КГН). Завтрак	8.15 – 8.35
Самостоятельная деятельность общение. Игры. Подготовка к занятиям	8.35 – 9.00
Занятия. Организованная образовательная деятельность.	9.00 – 9.10
Игровая деятельность, общение. Двигательная активность	9.10 – 10.30
Подготовка к прогулке. Дневная прогулка (наблюдение, игровая деятельность, двигательная активность) Возвращение с прогулки. Речевые игры (пальчиковая, артикуляционная гимнастика)	10.30 – 11.30
Гигиенические процедуры	10.30 – 11.45
Подготовка к обеду (КГН). Обед.	11.45 – 12.05
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.05 – 15.15
Подъем. Закаливающие процедуры (КГН)	15.15 – 15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30 – 15.40
Гигиенические процедуры	15.40 – 15.45
Подготовка к полднику. Полдник.	15.45 – 16.00
Чтение художественной литературы.	16.00 – 16.10
Совместная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей.	16.10 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.50– 19.00

Ежедневная организация жизнедеятельности детей (тёплый период года)

Режимные моменты	время
Прием детей (на воздухе – с учётом погодных условий) Приём детей, игры, общение	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика.	8.00 - 8.05
Гигиенические процедуры	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку (КГН). Завтрак	8.15 – 8.30
Самостоятельная деятельность общение. Игры. Двигательная активность.	8.30 – 10.00
Занятия. Организованная образовательная деятельность.	10.00 – 10.10
Гигиенические процедуры	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке. Дневная прогулка (наблюдение, игровая деятельность, двигательная активность) Возвращение с прогулки.	10.30 – 11.30

Речевые игры (пальчиковая, артикуляционная гимнастика)	
Гигиенические процедуры	11.30 – 11.45
Подготовка к обеду (КГН). Обед.	11.45 – 12.05
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.05 – 15.20
Подъем. Закаливающие процедуры (КГН)	15.20 – 15.35
Гигиенические процедуры	15.35 – 15.45
Подготовка к полднику. Полдник	15.45 – 16.
Чтение художественной литературы.	16.00 – 16.10
Совместная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей.	16.10 – 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.00– 19.00

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства (2-ое полугодие)	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Физкультурно-оздоровительная работа.

В нашей группе мы проводим постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляем комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий мы осуществляем дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечиваем оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаем детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечиваем пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечиваем оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Стараемся поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развиваем инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряем самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитываем интерес к физическим упражнениям, учим пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводим с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводим физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Физкультурнооздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 10 – 12 минут
	б) подвижные и	Ежедневно с учётом

	спортивные игры и упражнения на прогулке	уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 мину
Активный отдых	а) физкультурный досуг	2-3- раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивноигрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Учебный план на 2024-2025 учебный год

Виды занятий	Количество занятий	
	Неделя	Месяц
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	12
Развитие движений	2	8
Со строительным материалом	1	4
С дидактическим материалом	2	8
Музыкальное	2	8
Общее количество занятий	10	40

Организованная непосредственно-образовательная деятельность	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Ребенок и окружающий мир	1	36
Речевое развитие. Чтение художественной литературы	2	72
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1	36
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	1	36
Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	1	36
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2	72
Физическое развитие (физическая культура)	3	108
Итого	10	360

Самостоятельная деятельность детей

Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий План

итоговых мероприятий для работы с детьми первой младшей группы

Срок	Тема мероприятия	Задачи
Сентябрь 2 неделя	Игра – ситуация «В гостях у мыльного пузыря».	<ul style="list-style-type: none"> • Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. • Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.
4 неделя	Праздник «Осени».	<ul style="list-style-type: none"> • Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. • Закрепить представление детей об осени как о явлении природы.
Октябрь 1 неделя	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость. • Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
4 неделя	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к игровым действиям сверстников. • Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу.
Ноябрь 1 неделя	Театрализованное представление «На бабушкином дворе».	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать бережное отношение к животным. • Закрепить знания детей о домашних животных и птицах, их повадках.
3 неделя	Игра-ситуация «Катин день рождения»	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать доброжелательное отношение между сверстниками. • Расширить запас детей по теме одежда.
Декабрь 1 неделя	Театрализованное представление «Весёлые зайчата»	<ul style="list-style-type: none"> • Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничное мероприятие. • Развивать умение различать и называть транспортные средства.
4 неделя	Новогодний утренник.	<ul style="list-style-type: none"> • Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. • Формировать интерес малышей к новомуднему празднику в разных видах деятельности.
Январь 1 неделя	Развлечение «Мишкин день рожденья»	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. • Создавать благоприятный эмоциональный фон.
4 неделя	Праздник «Красавица Зима»	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о зиме как о времени года. • Воспитывать доброжелательное отношение между сверстниками.
Февраль 3 неделя	Тематическое развлечение «Мой папа»	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать сближению детско - родительских отношений.

		<ul style="list-style-type: none"> • Формировать начальные навыки ролевого поведения
Март 1 неделя	Мамин праздник	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать сближению детско - родительских отношений. • Воспитывать внимательное отношение к маме, бабушке, сестре.
3 неделя	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с устным народным творчеством. • Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.
Апрель	Праздник «Весна».	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарные представления о Весне. • Создавать благоприятный эмоциональный фон.
Май 1 неделя	Развлечение «Солнышковёдрышко»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарные представления о солнце как об объекте неживой природы. • Создавать положительный эмоциональный настрой.
4 неделя	Праздник «Лето»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование элементарных представлений о лете. • Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия.

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу нами включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет нам обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Праздники. Новый год, «Весна», «Лето», «Мамин праздник». Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки». Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус.нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца. Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые». Забавы. «Из-за леса, из-за гор».

4. **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:** 4.1 «Использование элементов технологии М.Монтессори в работе с детьми по

развитию мелкой моторики».

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста. Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основной метод накопления информации – прикосновения. Ребенку необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус. Роль взрослого помочь ему в этом, дать необходимый стимул для развития. Таким образом, определилась цель нашей дальнейшей работы: развитие мелкой моторики рук у детей младшего возраста в играх, упражнениях и разных видах деятельности.

Для достижения цели были поставлены **задачи**:

- повысить собственный уровень знаний путем изучения необходимой литературы по развитию мелкой моторики детей 2-3;
- разработать парциальную составительскую программу, перспективный план работы с детьми;
- подобрать контрольно – измерительный материал по мелкой моторике и провести входящую и итоговую диагностику;
- оформить уголок сенсорного развития, изготовить развивающие доски «Бизиборд» из подручных материалов, подобрать картотеку пальчиковых игр;
- Подготовить и провести презентацию для родителей группы по теме: «Использование элементов технологии М.Монтессори в работе с детьми по развитию мелкой моторики».
- Презентовать тему самообразования на педагогическом совете детского сада;
- Подготовить материал, провести мастер – класс для педагогов по теме: «Использование элементов технологии М.Монтессори в работе с детьми по развитию мелкой моторики». Благодаря работе в данном направлении **планируем получить результат**:
 - у детей развита мелкая моторика;
 - дети правильно держат столовые приборы и карандаши, получают удовольствие от творческой деятельности;
 - стремятся к познанию окружающего мира, задают вопросы.

Для формирования у детей определенной системы знаний по данной теме используем следующие принципы:

Принципы доступности и индивидуальности.

Каждому ребенку присущи свои качества, у каждого свой индивидуальный уровень развития, свой имеющийся первоначальный сенсорный опыт. Считаем своей главной задачей - знать личностные особенности каждого ребенка, искать методы индивидуальной работы с каждым из них. Подбираемый для дидактических игр материал должен быть понятен и доступен каждому ребенку.

Принципы последовательности и систематичности.

К.Д. Ушинский писал: «Только система, выходящая из самой сущности предметов, дает нам полную власть над нашими знаниями...»

Важным фактором для развития мелкой моторики является последовательность и систематичность.

Наличие системы придает сенсорному воспитанию организованность, последовательность от простого к сложному. На этапе раннего детства усвоение знаний наравне с формированием умений, должно происходить систематически, а не от случая к случаю.

Принцип связи с жизненным опытом.

От умелой реализации этого принципа зависит конкретный результат, успех и качество обучения ребенка. Существенным фактором в методике проведения

дидактических игр является взаимосвязь обучения в дидактической игре с закреплением знаний и умений в повседневной жизни: на прогулках, во время самостоятельной деятельности, во время игры и т.д. Во время одевания и раздевания закрепляем умения застегивать и расстегивать пуговицы, развязывать шнурки.

Принцип наглядности.

Учитывая психологию, возрастные особенности детей раннего возраста, наглядность играет большую роль в сочетании со словами. При этом образуется связь между предметами и явлениями действительности и обозначающими их словами. Правильно подобранные дидактические пособия несут в себе большой эмоциональный заряд.

Весь наглядный материал и дидактические пособия, находящиеся в нашей группе, имеют привлекательный внешний вид: картинки яркие, красочные; игрушки целые, не сломанные, приведены в аккуратный вид; яркие и разнообразно окрашенные кубики и кирпичики. Приятная фактура, четкая форма и яркий насыщенный цвет дидактических игр и пособий доставляют детям радость, вызывают желание играть ими, способствуют накоплению сенсорных отношений.

Формы работы:

- совместная работа с детьми;
- индивидуальная работа;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Методы и приемы.

Правильно подобранные методы и приемы обучения, способствуют развитию мелкой моторики у малышей. Во время проведения дидактических игр и с игрушками используем следующие **методы:**

Словесный метод.

Словесные обращения воспитателя к детям - объяснения при рассматривании наглядных объектов, рассказы о них, вопросы и другие формы речи служат для развития понимания речи взрослого. Поскольку на этапе становления речевого развития сложно одновременно воспринимать показ предметов, действий с ними и речевую информацию, то объяснение должно быть предельно кратко: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

Наглядно-действенный метод обучения.

В раннем возрасте, как известно, дети знакомятся с окружающими их предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта: смотрят, берут в руки, щупают, так или иначе, действуют с ними. Учитывая эту возрастную особенность, мы стараемся широко использовать приемы наглядности: показываем предмет, даем возможность потрогать его, рассмотреть.

Практический метод.

Чтобы знания были усвоены, необходимо применение их в практической деятельности. После общего показа и объяснения, мы предлагаем выполнить под непосредственным руководством фрагмент дидактической игры отдельно каждому ребенку, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь, даем единичные указания.

Игровой метод.

Игровые методы и приемы занимают большое место в обучении детей раннего возраста. К ним относятся дидактические игры, которые поднимают у них интерес к содержанию обучения, обеспечивают связь познавательной деятельности с характерной для малышей игровой. Мы часто используем игровые приемы, они нам очень помогают заинтересовать детей, лучше и быстрее усвоить материал:

- различные игровые упражнения; обыгрывание той или иной ситуации; - использование сюрпризного момента, прием неожиданного появления игрушек, сказочных героев;

- решение маленьких «проблем», возникающих у игрушек, сказочных героев.

Дети, особенно в раннем возрасте быстро развиваются, и задача воспитателя заключается в том, чтобы применяемые им методы способствовали постепенному переходу ребенка на следующую, более высокую ступень развития.

Начиная работу учитывали требования к организации предметно-развивающей среды указанные в программе «От рождения до школы», которая реализуется в нашем ДОУ.

- содержательно- насыщенный, развивающий (чем больше различных элементов, тем интереснее она будет ребенку:.)

- доступный (пособие изготовлено с учетом возрастных особенностей и находится в свободном доступе, доставляя детям радость и развивая интерес к изучению нового)

- безопасный -здоровьесберегающий (все детали сделаны из прочных материалов и покрыты качественной краской);

- эстетически - привлекательный (основной фон яркий, предметы разных форматов и цветов,).

Перспективно - тематическое планирование

п/п	№	Дата	Тема занятия	Цели
	1	сентябрь	«Собираем ягоды»	Развитие мелкой моторики трех основных пальцев (большого, указательного и среднего).
	2		«Посыпаем дорожку»	Развитие мелкой моторики трех основных пальцев (большого, указательного и среднего).
	3	октябрь	«Разложим по порядку»	Развитие мелкой моторики, закрепление знания основных цветов
	4		«Выловим из воды»	Закрепление навыков практической жизни (убери за собой).
	5		«Открой – закрой»	Развитие мелкой моторики. Развитие мускулатуры рук, закрепление навыков практической жизни.
	6		«Что это? Кто это?»	Расширение словарного запаса, классификация предметов и слов по обобщающим категориям.
	7	ноябрь	«Винтик, еще винтик»	Развитие мелкой моторики.
	8		«Собери матрешку»	Формирование понятий «большой – маленький».
	9		«Найди такую же»	Развитие тактильных ощущений.
0	1		«Чудесный мешочек»	Развитие тактильных ощущений и чувства объема. Расширение словаря
1	1	декабрь	«Кто где живет»	Знакомство с жилищем различных животных, птиц, людей.
2	1		«Русский мишка» (шнуровка)	Умение собирать одежду, шнуровать и завязывать бантики.
3	1		«Собери человека»	Знакомство с частями тела человека.
4	1	январь	«Найди такую же картинку»	Развивать запоминание, активизировать словарь. Развивать чувство цвета, умение ориентироваться в пространстве.

5	1		«Розовая башня»	Формирование понятий «большой – маленький».
6	1		«Перелей в кувшин»	Развитие координации движений, глазомера. Закрепление навыков практической жизни.
7	1	февраль	«Знакомство с магнитом»	Развитие координации движения, моторики. Закреплять знания о свойствах магнита.
8	1		«Шумовые баночки»	Развитие восприятия и дифференциации шумовых различий.
9	1		«Была лужа – и нет ее»	Подготовка к практической жизни (умение собирать воду губкой).
0	2		«Пересыпаем ложкой»	Развитие координации движений, аккуратности, подготовка к практической жизни.
1	2	март	«Волшебное сито»	Развитие координации движений, аккуратности (отделение крупной крупы от мелкой, пользуясь ситом)..
2	2		«Готовим лекарство»	Формирование понятий «сладкий – кислый – горький». Развитие вкусовых ощущений
3	2		«Лепим колобки»	Развитие мелкой моторики, фантазии
4	2		«Собери все бусинки»	Развитие мелкой моторики, способности концентрировать внимания. Закрепление знания цветов.
5	2	апрель	«Взбиваем крем»	Развитие движений руки. Тренировка мышц кисти руки.
6	2		«Солнышко, свети»	Развитие трех основных пальцев (большого, указательного и среднего).
7	2		«Знакомство с цветом» (цветные капельки)	Визуальное знакомство с основными цветами.
8	2		«Разбери зернышки» (2 вида)	Развитие тактильных ощущений и чувства объема.
9	2	май	«Чем пахнет»	Развитие чувства обоняния
0	3		«Семья»	Классификация домашних животных, выделение одной группы.
1	3		«Коричневая лестница»	Формирование понятий «толстый – тонкий».
2	3		«Красные штанги»	Формирование понятий «длинный – короткий».