

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 78»  
(Детский сад № 78)  
623412, Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. Каменская, д.54, e-mail:[dou\\_78\\_ku@mail.ru](mailto:dou_78_ku@mail.ru)  
сайт: <https://dou78.obrku.ru/> 8(3439)345-023

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
от « 30 » августа 2023г.  
протокол №1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
Детским садом № 78  
от « 30 » августа 2023г.  
№ 134

**Рабочая программа**  
(модуль основной общеобразовательной программы - образовательной  
программы дошкольного образования группы общеразвивающей  
направленности для детей 6-7 лет)  
срок реализации 1 год  
Подготовительная группа «Семицветик»

Каменск-Уральский

2023

## Содержание

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### Раздел 1. Целевой

##### 1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1.1.3. Значимые для разработки основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

#### Раздел 2. Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6. Иные характеристики содержания основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, наиболее существенные для её реализации

2.7. Перспективное планирование совместной деятельности.

2.8. Федеральная рабочая программа воспитания:

2.8.1. Пояснительная записка

2.8.2. Целевой раздел

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания.

2.8.2.2. Направления воспитания

2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

2.8.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания

2.8.3.1. Уклад образовательной организации.

2.8.3.2. Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам детского сада.

2.8.3.3. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду.

2.8.3.4. Особенности развивающей предметно-пространственной среды, отражающие образ и ценности детского сада.

2.8.3.5. Воспитывающая среда детского сада.

2.8.3.6. Задачи воспитания в образовательных областях.

2.8.3.7. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа родителями (законными представителями).

2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.9.4.1. Нормативно-методическое обеспечение.

2.9.4.2. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

#### Раздел 3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования.

3.5. Распорядок дня и режим дня.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Учебный план непосредственно - образовательной деятельности на 2023-2024 г.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

## Раздел 1. Целевой

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее Программа) разработана на основе образовательной программы детского сада и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Закон РФ «Об образовании» 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ регламентирует общественные отношения, появляющиеся в области образования из-за реализации населением права на образование.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31 июля 2020 г. № 373 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказом Минтруда России от 18.10.2013 N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

**Цель:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ дошкольного образования и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ дошкольного образования различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа основывается на научных положениях, разработанных в рамках культурно-исторической концепции Л.С. Выготского и его последователей. Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

#### **Программа реализует следующие основные принципы и положения:**

Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

Реализует **принцип возрастного соответствия** – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

Сочетает принципы **научной обоснованности и практической применимости** – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;

Предусматривает **эффективное взаимодействие с семьями воспитанников**.

#### **Программа реализует следующие основные подходы:**

**Зона ближайшего развития (ЗБР)** (Лев Семенович Выготский) – обучение в рамках Программы – это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется со

держанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

**Принцип культуросообразности** (Константин Дмитриевич Ушинский) – воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала – его воспитательная ценность.

**Деятельностный подход** (Алексей Николаевич Леонтьев) – обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

**Периодизация развития** (Даниил Борисович Эльконин) – программа должна строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

**Амплификация детского развития** (Александр Владимирович Запорожец) – обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка.

**Развивающее обучение** (Василий Васильевич Давыдов) – педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

**Пространство детской реализации (ПДР)** (Николай Евгеньевич Веракса) – создание ПДР (пространство детской реализации) – необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

### **1.1.3. Значимые для разработки основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики**

В группе: 14 человек

Количество мальчиков и девочек на 01.09.2023 г.

Мальчики: 8

Девочки: 6

#### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Дошкольное детство – период развития человека, в течение которого происходит первоначальное ознакомление с универсальными ценностями, признанными человечеством, обретение ребенком своего «Я», активная реализация потребности в проявлении индивидуальности, а также период, в котором формируется детское сообщество как первый институт социализации ребенка.

## **1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Целью педагогического мониторинга является сбор, обобщение, анализ информации о состоянии системы образования Детского сада и основных показателях ее функционирования для определения тенденций развития, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.

### **Организация проведения педагогического мониторинга.**

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раза в год:

- сентябрь – промежуточная диагностика, выявление актуального состояния системы образовательной деятельности в Детском саду
- апрель – итоговая диагностика результатов усвоения содержания Образовательной программы за учебный год, результаты освоения программы на конец учебного года.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в Детском саду, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические диагностические ситуации, организуемые педагогом.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными

движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



## Раздел 2. Содержательный

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### Особенности психофизического развития воспитанников 6 -7 лет

Образовательные области	Возрастные особенности развития детей
Социально - коммуникативное развитие	<p>Социализация – это процесс, который начинается с рождения и сопровождает человека всю жизнь. В этом возрасте освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений происходит через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие игровой деятельности детей;</li><li>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношениям со сверстниками и взрослыми;</li><li>- формирование гендерной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.</li></ul> <p>Игра ведущий вид деятельности, наиболее эффективная форма социализации ребенка.</p> <p>Для этого в группе оформлены игровые зоны, есть театрализованные, дидактические, настольные игры и строительный материал.</p> <p>Регулярное проведение совместных игр обогатит дошкольников новыми впечатлениями, будет способствовать формированию навыков социальной компетентности, даст им новый социальный опыт, который так важен для развития их личности.</p> <p>Для социального развития имеет смысл не только игра. Занятия, беседы, упражнения, знакомство с музыкой, чтение книг, наблюдения, обсуждение разных ситуаций, поощрение взаимопомощи и сотрудничества детей, их нравственных поступков – все это становится кирпичиками, из которых складывается личность ребенка.</p>
Познавательное развитие	<p>В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем, носит эмоционально образный характер, основываясь на том, что каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир.</p> <p>Происходит развитие ребенка как субъекта познания,</p>

	<p>совершенствуется и обогащается речь, формируется речевая культура, становясь необходимым условием познания. Совершенствование психологических процессов значительно расширяет возможности ребенка в постижении мира. Ребенок начинает осваивать новый способ познания – восприятие информации, переданной посредством слова, знака.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. Зарождается и формируется новая форма речи – монолог.</p> <p>Познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий.</p> <p>Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе: животным, растениям, камням, различным природным явлениям. У детей появляется интерес к печатному слову, математическим отношениям, слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают литературным героям, обсуждают их действия.</p>
Речевое развитие	<p>В этом возрасте завершается дошкольный период развития ребенка, основным результатом которого является готовность к систематическому обучению.</p> <p>Звукопроизношение. К шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовалось, и работа идет по улучшению дикции, то есть умения правильно пользоваться звуками в потоке речи.</p> <p>Фонематический слух. Шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие. Неумение различать пары звуков по глухости-звонкости свидетельствует чаще всего о недостатках физического слуха. По мнению выдающегося русского педагога К.Д. Ушинского, «хороший, ясный выговор слова такой, чтобы каждый из звуков, составляющих слово, был слышен, и чуткое ухо в различении этих звуков – вот главные основания правописания».</p> <p>Формирование навыков звукового анализа. Получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове. Надо отметить, что без участия взрослых эти умения могут совсем не сформироваться.</p> <p>Словарный запас. Словарь дошкольников шести-семи лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим словарным запасом, очень осведомленные в разных областях знаний, и дети, чей словарь очень беден и ограничивается бытовой тематикой.</p> <p>Грамматический строй. Практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы</p>

	<p>спряжений (ехать — ехают); несклоняемые существительные (в пальто - в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но встречающиеся и в речи взрослых людей, так как являются объективно трудными для усвоения формами.</p> <p>Связная речь. На вопросы отвечает развернутыми фразами, пользуется сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Он может самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В изобразительной деятельности детей 6 – 7 лет рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия, а девочки рисуют женские образы: балерин, принцесс.</p> <p>При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Предметы, которые дети лепят или вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем к семи годам могут передать конкретные свойства предмета с натуры. Ребенок 7 лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению о себе и своих возможностях.</p> <p>Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру относится прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет. Ребенок может самостоятельно придумать и показать танцевальное движение.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 грамм, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост семилетних детей равен 113 – 122 см, средний вес 21 – 25 кг. Области мозга сформированы как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще не устойчивы, идет развитие крупной и, особенно, мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развитием речи и подготовки к письму. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного аппарата. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина. Ребенок может быстро перемещаться, ходить, бегать, держать правильную осанку. По своей инициативе дети могут организовать подвижные игры и простые соревнования со сверстниками. У детей 6 – 7 лет</p>

	продолжается окостенение скелета. Ребенок становится более крепким. Ноги и руки становятся более выносливыми. Возможность регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника.
--	--

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу.

### **Целевые ориентиры образовательной деятельности:**

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;

- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности:**

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;

- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности:**

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

### **Целевые ориентиры образовательной деятельности:**

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;
- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;
- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
3. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
4. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
5. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
6. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.



## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы –образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

**Формы непосредственно образовательной деятельности классифицируют в зависимости от:**

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.); сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

### Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)

Чтение художественной литературы

Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность

### **Методы передачи сведений и информации, знаний**

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

### **Методы практического обучения:**

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);

- приучение;
- технические и творческие действия

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

### **Методы эстетического восприятия:**

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);

- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

### **Средства:**

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

### **Методы проблемного обучения**

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

**Средства проблемного обучения:** рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами

материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

### **Методы поддержки эмоциональной активности**

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

**Средства поддержки эмоциональной активности:** картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **2.3.1 Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования
<b>Игровая деятельность</b>	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<b>Коммуникативная деятельность</b>	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение

	опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем
<b>Конструирование и изобразительная деятельность детей</b>	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная деятельность</b>	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

### **2.3.2. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **2.3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

<p><b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b></p>	<p>Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p><b>Творческая мастерская</b></p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<p><b>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</b></p>	<p>форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>

<p><b>Детский досуг</b></p>	<p>вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p>
<p><b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b></p>	<p>носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшей группе является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы нужно:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Имеем в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Перспективный план работы с родителями на 2023-2024г. Сентябрь.

Виды деятельности	Формы работы
Психолого-педагогическое просвещение	-Родительское собрание общее. -Родительское собрание групповое: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» - Папка- передвижка «Осенние приметы». -Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка». -Консультации: «ФОП» «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста», «Игра, как средство воспитания дошкольников», «Правила хорошего тона», «Значение и организация утренней гимнастики в семье». -Беседы с родителями о событиях прошедшего дня.
Информационн	-оформить группу и раздевалку к началу учебного года;



ый блок	-оформление «родительского» уголка: Расписание ООД, Объявления, Поздравления. -Фотогазета для родителей «Как я провёл лето!»
Участие родителей в образовательной деятельности	-Выставка семейного творчества из природного материала «Осенний сувенир». -Проект «Профессиональное ориентирования детей» -Субботник по благоустройству общей территории детского сада. -Помощь родителей в оформлении группы.
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	Ознакомление с новыми фотографиями в разделе «Наши прогулки» на сайте ДОУ.

### Октябрь.

Психолого-педагогическое просвещение	-Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций. Народная медицина». -Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности». -Индивидуальная беседа «Как говорят наши дети?» -Круглый стол с родителями «Как развивать любознательность детей?». Консультации: «Роль дидактической игры», «Как организовать выходной день с ребенком. «Безопасность наших детей», «Особенности общения с детьми в семье». -Беседы с родителями о событиях прошедшего дня.
Информационный блок	-Напоминание о соблюдении режима ДОУ. -Доктор советует: «О необходимости проводить вакцинацию против гриппа». -Рекомендации о чтении детям дома. -Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка». -Открытка-приглашение на осенний утренник.
Участие родителей в образовательной деятельности	-Выставка поделок «Осенние фантазии». -Конкурс аппликаций из листьев «Осенние мотивы». Совместная работа дети-родители-педагог. -Анкетирование «Знаете ли вы своего ребёнка?». -Проект «Экологическая тропа» Помощь в изготовлении макета. -Праздник «В гости осень к нам пришла». -Помощь в уборке участка от листвы.
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	Ознакомление с новой информацией в разделе «Новости» на сайте ДОУ. Создать группу в Whatsapp , для общения и быстрой передачи информации.

### Ноябрь.

Психолого-педагогическое просвещение	-Родительское собрание групповое: «Духовно-нравственное воспитание детей подготовительной группы». -Папка-передвижка: «Физкульт – ура! Ура! Ура!» (памятки, рекомендации на тему ЗОЖ, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений). -Консультации: «Как бороться с агрессивностью в поведении детей?», «Как отвечать на детские вопросы», «Здоровые дети в здоровой семье». «Знакомим детей со временем». -Беседы с родителями о событиях прошедшего дня.
Информационный блок	-Оформление наглядной агитации для родителей по необходимости применения ремней безопасности и детских удерживающих устройств. -Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!». -Доктор советует: «Здоровый образ жизни. Нужные советы».
Участие родителей в	-Выставка рисунков: «Моя мама самая красивая». -Тест- анкета для родителей: «Состояние здоровья вашего ребёнка».

образовательной деятельности	-Праздник «День матери». -Провести заседание родительского комитета. Привлечь родительский комитет группы к помощи в изготовление выносного материала, который обеспечивает двигательную активность детей во время прогулок в осенний период.
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	Ознакомление с документами по правам ребёнка на сайте ДОУ. Разослать объявление в группе Whatsapp о предстоящем празднике «День матери».

### Декабрь.

Психолого-педагогическое просвещение	-Папка- передвижка «Зима и зимние приметы». -Консультации:«В семье растёт будущий первоклассник», «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки», «Одежда детей в группе». «Первая помощь при обморожениях у ребенка» -Беседы с родителями о событиях прошедшего дня.
Информационный блок	-Режим дня: холодный период. Напоминание о соблюдении своевременного прихода детей в ДОУ -Доктор советует: «Инфекционные заболевания» Разместить информацию в уголке здоровья. -Оформление сезонного стенда «Здравствуй, гостья Зима!». -Поздравительная открытка «С Новым годом». -Изготовление газеты «Письма Деду Морозу».
Участие родителей в образовательной деятельности	-Выставка поделок «Рождественская Ёлка». -Анкетирование; «Какие продукты вы считаете полезными». -Проект «Украшение развешивания к Новому году» - Конкурс чтецов. «Рождественские встречи», День открытых дверей для родителей. - Новогодний утренник для детей и родителей. -Совместные постройки из снега. Лепим крепость, строим горку. -Привлечь родителей к изготовлению наглядного материала по ПДД.
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	О правилах безопасности в новогодние праздники.

### Январь.

Психолого-педагогическое просвещение	-Папка- передвижка « Будущие первоклассники». -Индивидуальная беседа на тему «Не переучивайте левшу». Консультации:«Закаливание не только летом. Нужные советы», «Детские истерики», «Готовим руку дошкольника к письму», «Всегда ли правильно звучит ваша речь», «Занимательные опыты на кухне».
Информационный блок	-Поместить статью в папку-передвижку для родителей «Как организовать физкультурный досуг дома» -Доктор советует: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». -Поздравительная открытка с Рождеством!
Участие родителей в образовательной деятельности	-Выставка рисунков «Зимний пейзаж». -Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья». -Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц. -Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	Ознакомление с новостями на сайте ДОУ

### Февраль.

Психолого-педагогическое просвещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях».</li> <li>-Папка- передвижка «Азбука общения с ребенком»</li> <li>-Консультации:«Что должны знать дети к концу года 5-6 лет». «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр», «Всё о детском питании», «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей».</li> </ul>
Информационный блок	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальные беседы о необходимости дневного сна.</li> <li>Доктор советует: «Соблюдение режима в выходные дни».</li> <li>-Напоминание о соблюдении правил поведения во время открытых занятий в ДОУ.</li> <li>-Приглашение папам, дедушкам на праздник посвящённый «Дню защитника Отечества»</li> <li>-Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!».</li> </ul>
Участие родителей в образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выставка детских рисунков «Мой папа».</li> <li>-Анкетирование пап и дедушек, «Каковы вы мужчины?».</li> <li>-Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</li> <li>-Праздник «Если хочешь быть здоров... » к 23 февраля..</li> </ul>
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	Провести опрос в группе Whatsapp «Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки».

### Март.

Психолого-педагогическое просвещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Групповое родительское собрание «Особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста.</li> <li>-За круглым столом «Способы развития памяти ребенка 6-7 лет».</li> <li>-Папка- передвижка «Весна»</li> <li>-Консультации:«Подготовка к школе»,«Общение детей со сверстниками».</li> <li>«Занимательная математика дома», «Формировать у детей полезные привычки».</li> <li>- Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</li> </ul>
Информационный блок	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Доктор советует: Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</li> <li>-Подарки для любимых мам «Роднее мамы друга нет»</li> <li>-Организовать заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу».</li> <li>- Предложить родительскому комитету собрать материал для газеты «Как это начиналось».</li> </ul>
Участие родителей в образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Фотовыставка «Мамочка любимая», выбрать инициативную группу для сбора фотографий.</li> <li>-Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей.</li> <li>-Организовать посиделки «Моя мама – мастерица» (знакомство с хобби мам и их дочек, с семейными традициями).</li> <li>-Помощь в оформлении уголка для рукоделия.</li> </ul>
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	Ознакомление с новостями на сайте ДОУ. Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».

### Апрель.

Психолого-педагогическое просвещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы по вопросам родителей «Почтовый ящик»</li> <li>-Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.</li> <li>-Беседа с родителями об использовании нетрадиционных методов в изобразительной деятельности.</li> <li>-Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</li> <li>-Папка- передвижка «Игры и упражнения на развитие логического мышления».</li> <li>-Поместить информацию в папку-передвижку для родителей «Моделирование</li> </ul>
--------------------------------------	--

	<p>сказки в формировании математических представлений».</p> <p>-Консультации:«Подвижная игра как средство всестороннего развития личности ребенка» «Детские конфликты»</p> <p>«Взрослый мир в детских мультфильмах».</p> <p>«Игра – инсценировка как средство развития речи ребенка».</p>
Информационный блок	<p>-Доктор советует: «Причины плоскостопия и пути его профилактики»</p> <p>-Беседа с родителями о предстоящей диагностике на конец учебного года</p> <p>-Поместить в папку-передвижку для родителей «Речевые игры по дороге в детский сад».</p> <p>-Объявление о прохождении медосмотра детей к школе.</p>
Участие родителей в образовательной деятельности	<p>-С участием родителей устроить выставку ко дню космонавтики.</p> <p>-Проект: развлекательная программа для детей младшего возраста. Силами родителей и детей.</p> <p>-Досуг вместе с родителями «Страна волшебная, «Здоровье».</p> <p>-Праздник «День смеха», оказать помощь в подготовке атрибутов для весёлых конкурсов.</p> <p>-«Мы выходим на субботник», совместная работа коллектива, родителей с детьми. Подготовка огорода к посевной.</p>
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	<p>Ознакомление с СанПин на сайте ДООУ. Разослать объявление в группе Whatsapp о предстоящем субботнике.</p>

### Май.

Психолого-педагогическое просвещение	<p>-Родительские собрание групповое «Итоги освоения программы выпускниками детского сада – с показом открытого занятия».</p> <p>«Вот и стали мы на год взрослей».</p> <p>-Консультации: «Режим будущего школьника», «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста в процессе изучения окружающего мира». «Адаптация детей в школе».</p>
Информационный блок	<p>- Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».</p> <p>-Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.</p> <p>-Рекомендации родителям будущих первоклассников.</p> <p>-Доктор советует: «Упражнение для глаз».</p> <p>-Приглашение на выпускной бал!</p>
Участие родителей в образовательной деятельности	<p>-Выставка рисунков «Этих дней не смолкнет слава».</p> <p>-Выпуск газеты «Поздравления ко Дню Победы».</p> <p>-Памятка для родителей «Создание благоприятной семейной атмосферы».</p> <p>-Презентация совместных проектов детей и родителей «Я и детский сад».</p> <p>-Утренник «До свидания, детский сад!»</p> <p>-Силами родителей фотогазета: «Вот и стали мы на год взрослей».</p> <p>-Посадка кустарников. Озеленение и благоустройство участка на территории совместно с родителями.</p> <p>Оформление зала и группы к выпускному балу.</p>
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	<p>Ознакомление с достижениями коллектива за прошедший учебный год на сайте ДООУ. Разослать объявление в группе Whatsapp</p>

### Июнь.

Психолого-педагогическое просвещение	<p>-Папка- передвижка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>-Беседы:«Домашний игровой уголок», «Секреты воспитания вежливого ребенка», «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</p> <p>-Консультации:«Опасности, подстерегающие вас летом»</p> <p>«Советы родителям по охране жизни и здоровья детей».</p>
--------------------------------------	--

Информационный блок	-Доктор советует: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.) -Расписание мероприятий на летний период.
Участие родителей в образовательной деятельности	-Выставка лучших поделок, рисунков выпускников совместно с родителями. - Практикум «Мы теперь уже большие – подготовка к школе». -Праздник «День защиты детей» Помощь в показе мини-спектакля. -Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке.
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	Ознакомление с Фоторепортажем о подготовке и ходе летней оздоровительной компании на сайте ДОУ

### Июль.

Психолого-педагогическое просвещение	-Папка- передвижка «Травник» -Консультации: «Бывает ли отдых интересным и полезным?» «Какие игрушки нужны вашим детям?».
Информационный блок	-Уголок здоровья: «Как организовать летний отдых детей». «Первая помощь при отравлении».
Участие родителей в образовательной деятельности	-Выставка рисунков «Полевые цветы». -Праздник: «День семьи, любви и верности».
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	Ознакомление с Фоторепортажем о ходе летней оздоровительной компании на сайте ДОУ

### Август.

Психолого-педагогическое просвещение	-Папка - передвижка: «Грибы съедобные и несъедобные». -Консультации: «Все о компьютерных играх».
Информационный блок	-Консультация для родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций.
Участие родителей в образовательной деятельности	-Выставка поделок «Грибная корзинка». -Проект: Экологическая тропа. Завершение реконструкции силами родителей и педагогов. -Праздник «День физкультурника»
Информирование родителей с использованием средств ИКТ	Ознакомление с планом на новый учебный год на сайте ДОУ. Работа с вновь поступившими родителями. Разместить объявление о родительском собрании.

## 2.6. Иные характеристики содержания основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, наиболее существенные для её реализации

### 1. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе

Цель: формирование у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять своё здоровье

Задачи: воспитывать у дошкольников культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья; развивать психические и физические качества и проводить профилактические мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников; обучать дошкольников пониманию смысла здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни других людей.

### 2. Проектно - исследовательская деятельность детей дошкольного возраста

Цель: становление у дошкольников научно-познавательного, практически-деятельного, эмоционально-нравственного отношения к действительности.

Задачи: воспитывать потребность изучать окружающий мир через проектно - исследовательскую деятельность; развивать творческую активность познавательных процессов; учить решать исследовательские задачи, применяя новые инновационные методы и средства.

### 3. Технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Цель: создание условий для формирования безопасного поведения детей

Задачи: формировать представления об основах безопасности жизнедеятельности у дошкольников. Способствовать формированию умение вести себя соответствующим образом в различных ситуациях. Создавать условия для накопления познавательного опыта, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности детей. Обеспечивать формирование ключевых компетентностей дошкольников.

### 4. Технология- Математические ступеньки . Е.В. Колесникова.

Цель: Создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития предпосылок к учебным действиям, теоретического мышления , развития математических способностей.

Задачи: Создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развивать математический способности. Обеспечить условия непрерывного обучения в условиях ДОО. Формировать и развивать прием умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).

## Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
<b>1.День знаний</b>	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.	1-18 сентября	Тематическое развлечение
<b>2. Осень</b>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.	18 сентября -2 октября	Праздник «Осень».  Выставка детского творчества, создание макетов.
<b>3.Мой город, моя страна,</b>	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.	5 октября-9 октября	Выставка детского творчества.

<b>моя планета</b>	<p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>		
<b>4.День Народного единства</b>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	12 октября-13 ноября	<p>Праздник</p> <p>День народного единства.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<b>5. Новый год</b>	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах</p>	1 ноября- 30 декабря	Новогодний утренник
<b>6.Зима</b>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	11 января-29 января	<p>Тематическое развлечение.</p> <p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка Детского творчества.</p>
<b>7.День защитни Отечества</b>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками</p>	1 - 26 февраля	<p>Спортивное развлечение,</p> <p>тематическое развлечение.</p>

	Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.		
<b>8.Международный женский день</b>	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	1- 12 марта	<p>Мамин праздник</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<b>9.Народная культура и традиции</b>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.</p>	12 марта – 2 апреля	<p>Тематический досуг.</p> <p>Выставка Детского творчества</p>
<b>10.Весна</b>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	5 -16 апреля	<p>Тематическое развлечение.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<b>11. День Победы</b>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	19 апреля- 10 мая	<p>Праздник День Победы</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<b>12.До свиданья детский сад!</b>	<p>Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу.Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.</p>	11-31 мая 15- 31 мая	<p>Тематическое развлечение. Выставка детских работ.</p> <p>Мониторинг</p>



<b>Здравствуй школа!</b>			
------------------------------	--	--	--

## 2.7. Перспективное планирование совместной деятельности.

Образовательная область	Тема: День знаний Дата: 1-18 сентября	
	<b>Формы организации совместной деятельности</b>	<b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</b>
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Темы бесед:</b> «Как я провел выходные»; «Ребенок и другие дети в том числе подростки»- Авдеева.Н.Н. «Мое поведение в детском саду» «Порядок в шкафчике»</p> <p><b>Темы для проигрывания ситуаций:</b> «Опасные ситуации с незнакомыми людьми» «Ситуация насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого»</p> <p><b>Игры:</b> Лото «Дары лета» Д/и «Где живет вода» Д/и «Уроки безопасности» Д/и «Времена года»</p> <p><b>Художественная литература</b> Стихи А.Барто «Скоро в школу» Заучивание потешек</p> <p><b>Досуги</b> Развлечение к 1 сентября.</p> <p><b>Индивидуальная работа</b> Закрепить поведение в опасных ситуациях. Закрепить умение правильно строить высказывание</p>	<p><b>Игры</b> С/р. Игра «Аптека» С/р. Игра «школа» С/р. Игра «Больница» С/р. Игра «Магазин» С/р. Игра «Почта» С/р. Игра «Детский Сад» С/р. Игра «Автобус» С/р. Игра «В театре» Настольная игра «Шашки» Д/и «Уроки безопасности» Д/и «Палочки кюзера» Д/и «Часть и целое»</p> <p><b>Художественная литература</b> Сказки- мультфильмы Красавица и чудовище</p> <p><b>Картины</b> Рассматривание картины «1 сентября»</p>
Познавательное развитие	<p><b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b> Наблюдение за ветром Наблюдение за птицами Наблюдение насекомыми Наблюдение за солнцем Наблюдение за погодой За трудом взрослых За дождем За небом За листопадом</p> <p><b>Темы экскурсий:</b> 1 сентября в школе</p> <p><b>Игры:</b> Д/и «Сложи узор» Д/и «Математический планшет» С/р «Библиотека» Д/и «Составьте целое по его части» Д/и «Найди столько же» Д/и «Запомни и выполни»</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> Живая неделя Собираем игрушки для куклы</p> <p><b>Опыты:</b> Картотека 3.1</p>	<p><b>Атрибуты к игре</b> Книги, <b>Атрибуты для выполнения трудовых поручений</b> Лейка, фрукты, одежда для кукол, овощи. тазик с водой</p> <p><b>Художественная литературы</b> Сказка «Хаврошечка»</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности</b> Настольная игра «Логические квадраты»</p>

	<p><b>Индивидуальная работа:</b>  Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7 лет.з.7  Закрепить значение знаков &lt;&gt;.  Закрепить навыки порядкового счета до 10.  Закрепить умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части  Закрепить умение ориентироваться на листе бумаге, определять стороны и углы листа.  Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном счете в пределах 10</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b>  Поливка цветов  Постирать куклам одежду  Помыть фрукты, овощи  Помочь прибраться на веранде</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Конструирование</b>  «Изготовление открытки к 1 сентября»  «Гусеница на яблоне»  «Арбуз»  «Из листьев»  Куцакова с. 17.</p> <p><b>Игры:</b>  Д/и «Фигуры»  Д/и «Театр настроения»</p> <p><b>Досуги:</b>  Прослушивание муз.сказки «Гуси лебеди»  Кукольный театр «Три поросенка»</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b>  Закреплять вырезание по контуру  Упражнять в рисовании кистью разными способами  Закреплять умение вырезать геометрические фигуры.</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b>  Картон,клей, цветная бумага.  Газета, салфетки, карандаш, ножницы</p> <p><b>Художественная литература:</b>  «Илья Муромец и Соловей разбойник»  «Домашние любимцы»  Сказки- мультфильмы</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности:</b>  Игры с крупным конструктором  Пазлы</p>
Речевое развитие	<p><b>Темы бесед:</b>  «День знаний»  «Кто учит в школе?»</p> <p><b>Игры</b>  Настольная игра «Речевой тренажер»  Д/и «Слова наоборот»  С/ р. «Автомастерская»</p> <p><b>Картины</b>  <b>Иллюстрации</b>  <b>Художественная литература</b>  Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка»  Потворение стихотворенияА.Барто «Скоро в школу»  Проговаривание скороговорок</p> <p><b>Драматизации</b>  Три поросенка</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>  Автоматизация звука «Р» в речи</p>	<p><b>Атрибуты для игр</b>  Уголок мастерской</p> <p><b>Художественная литература</b>  В.Драгулин. «Где это видано , где это слышано..»  Серия «Золотая пчелка» «Марья Маревна»  Серия «Золотая пчелка» «Лиса и Тетерев»  К.Х. Андерсон «Дюймовочка»  Иван Крылов Басни  Золотая книга сказок</p> <p><b>Иллюстрации</b>  Дети гуляют в парке</p> <p><b>Игры</b>  Лего, Лото  Речевой тренажер  Шашки  Настольные игры  Пазлы</p>

Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b>  П/и « Пузырь»  П/и « Цепи кованные»  П/и « Гуси и волк»  П/и « Жмурки»  П/и « Вышибала»  П/и « Море волнуется»  П/и « Сова»  П/и « Ловушка»</p> <p><b>Игровые упражнения</b>  Прыжки из обруча в обруч  Игра –эстафета « Кто быстрее»</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b>  Картотека Комплекс 1</p> <p><b>Бодрящая гимнастика</b>  Картотека комплекс 1</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b>  Картотека .з.1,2</p> <p><b>Закаливание</b>  Ходьбы по массажным коврикам  Воздушные ванны</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b>  Обручи  Массажные коврики</p>
---------------------	---	---

Образовательная область	<p>Тема: Осень  Дата: 19- сентября -31 октября</p>	
	<p><b>Формы организации совместной деятельности</b></p>	<p><b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</b></p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Темы бесед:</b>  «В природе все взаимосвязано»- Авдеева.Н.Н.  «Пешеходный переход»- занятия по ПДД.  « Ядовитые растения»- Авдеева.Н.Н.  «Осенние приметы»  «Поведение на прогулке»  « За что я люблю осень»  «В природе все взаимосвязано»- Авдеева.Н.Н.  « Следы за своим внешним видом»  «Улица дорога»-занятие по ПДД  «Пешеходный переход»-занятие по ПДД  «Бережное отношение к живой природе» - Авдеева.Н.Н.</p> <p><b>Темы для проигрывания ситуаций:</b>  «Помоги другу одеться »  «Что не правильно сделал мальчик»  «Что сначала ,что потом»  « Поход в лес»</p> <p><b>Игры:</b>  Лото « Дорожные знаки»  Д/и « Дорожная безопасность»  Игра « Путешествие в страну ПДД»  Д/и «Овощное лото»  Игра «Осень»  Д/и « Умный светофор»</p> <p><b>Художественная литература</b>  Заучивание стихотворения « Осень»</p>	<p><b>Игры</b>  С/ р. Игра «Дочка-матери»  С/ р. Игра « В театре»  С/ р. Игра « Кафе»  С/ р. « Боулинг»  С/ р. «Магазин посуды»  С/ р. « Ателье»  Д/и «Времена года»  Д/и «Уроки безопасности»  Д/и « Свойства»  Д/и « Звонкий глухой»  Д/и « Собери картинку»  Д/и « Что из чего сделано»  Домино  Игры с конструктором  Наст.игра. « Основа безопасности»</p> <p><b>Художественная литература</b>  «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев  «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро  «Страшная история» -Успенский</p> <p><b>Иллюстрации</b>  Рассматривание иллюстраций на тему:  «полезные продукты»</p> <p><b>Картины</b>  Рассматривание картины « Осень»  Рассматривание картины « Поздняя осень»</p>

	<p>К.Бальмонт-Христоматия для подготовительной группы.          Заучивание стихотворения А.С.Пушкин « Унылая пора! Очей очарованье!»  <b>Праздник</b>          Осенний ярмарка  <b>Досуги</b>          Прослушивание музыкальной сказки « Бременские музыканты»          Чаепитие с родителями  <b>Индивидуальная работа</b>          Закрепление дорожных знаков          Повторить приметы времени года</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное развитие</p>	<p><b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b>          Наблюдение за ветром          Что осталось на клумбе          За птицами          Наблюдение трудом взрослых          Наблюдение за одеждой людей          Наблюдение за насекомыми          Наблюдение за ветром          Наблюдение за дождем          Наблюдение за первым снегом          За одеждой прохожих          За росой          За ремонтом дороги          За березой  <b>Игры:</b>          Д/и « Геометрические формы»          Д/и « Математический планшет»          Д/и « Палочки Кюизенера»          Д/и « Время»          Д/и « готовимся к школе»          Д/и « Веселые пальчики»          Д/и « Путешествие в страну ППД»  <b>Игровые упражнения:</b>          Моем руки после работы в уголке природе  <b>Опыты:</b>          Карточка № 6 з.3  <b>Индивидуальная работа:</b>          Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7 лет.з.8          Упражнять в навыках количественного счета          Упражнять в умении двигаться в заданном направлении          Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, длине, ширине.          Закреплять умение последовательно называть дни недели          Закреплять знание о последовательности частей суток          Закрепить состав числа 9          Закрепить счет чисел в обратном направлении от любого числа          Закрепить состав числа 10  <b>Трудовая деятельность:</b></p>	<p><b>Атрибуты для выполнения трудовых поручений</b>          Лейка, тряпка, тазик с водой, мешки для мусора.  <b>Художественная литературы</b>          Сказка « Ховрошечка»          К.Чуковский « Мой додыр»          Сказка за сказкой.          «Страшная история» -Успенский  <b>Игры для самостоятельной деятельности</b>          Настольные игры          Шашки          Лото          Пазлы          Мазайки</p>

	<p>Поливка цветов Протереть листья Прибрать столы после занятия Помощь в уборке листьев на участке Прибрать в уголке сюжетно- ролевых игр Прибрать столы после занятий Подмести песок на веранде Уборка листьев на участке</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Темы для продуктивной деятельности:</b> Конструирование Из листьев Из природного материала Строительство рабочих машин из конструктора LEGO Дома на нашей улице(строительный материал) Строим мост( конструктор) Построим телебашню(конструктор) <b>Досуги:</b> Хороводная игра «Солнышко и дождик» Хороводная игра « Согревалочка» Прослушивание муз.сказки «Волк и коза» Кукольный театр « Три поросенка» Прослушивание муз.сказки «По щучьему веленью.» Прослушивание муз.сказки «Гуси лебеди.» Прослушивание муз.сказки «Аленушка и братец Иванушка.» Развлечение « Пешеход на улице» <b>Индивидуальная работа:</b> Закреплять правильные приемы закрашивания Закреплять умение рисовать разнообразные деревья Закрепить смешивание красок Закреплять умение раскатывать маленькую тоненькую колбаску, и скручивать ее в улитку Закрепить умение вырезать по контуру Закрепить умение рисовать завиток Закрепить умение рисовать кончикам кисти и плашмя Закрепить умение смешивать пластилин Повторение пенсии об осени Повторение пенсии « Скворушка прощается» Повторение пенсии « На горе то малина»</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b> Картон,клей, листья,шишки, ножницы</p> <p><b>Художественная литература:</b> «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро «Страшная история» -Успенский Русские народные сказки « Маша и медведь» Корней Чуковский Сказки Серебряная книга сказок</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности:</b> Настольные игры Шашки Лото Пазлы Мазайки</p>

Речевое развитие	<p><b>Темы бесед:</b>  « Как я провел выходные»  « Береги свое здоровье»  « На реке Исеть Красивые места»  « Ядовитые растения»</p> <p><b>Игры</b>  Настольная игра «Речевой тренажер»  Д/и «Ловкие пальчики»  Игра «Виват экологам»  С/ р. Игра « Ателье»  Д/и « Что, где прозвучало»</p> <p><b>Иллюстрации</b>  Рассматривание картин</p> <p><b>Художественная литература</b>  Природа РОССИИ  Небылицы- перевертыши  «Хроменькая уточка»  - О.С.Ушакова.  Заучивание стихотворения С.Михалкова  «Дядя Степа»-О.С.Ушакова  Проговаривание скороговорок  Чтение сказки « Дюймовочка»  Заучивание стих-я Ф. Тютчев « Осенний вечер»</p> <p><b>Драматизации</b>  Кукорчка ряба</p> <p><b>Театрализация</b>  Настольный театр « Петушок и бобовое зернышко»</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>  Повторение стих-я А .Фета « Осенний вечер»  Повторение стихов к утреннику  Закрепить умение составлять рассказ  Вспомнить , что такое небылицы- перевертыши</p>	<p><b>Атрибуты для игр</b>  Швейная машинка, лоскутки ткани, нитки, утюг.</p> <p><b>Художественная литература</b>  Серия « Золотая пчелка» « Марья Маревна»  Шарль Перо Красная шапочка  «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев  «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро  Золотая книга сказок  «Илья Муромец и Соловей разбойник»  «Домашние любимцы»  В.Драгулин. « Где это видано , где это слыхано..»</p> <p><b>Игры</b>  С/ р. Игра «Дочка матери»  С/ р. Игра « Салон красоты»  Д/и «Звонкий глухой»  Д/и «народы России»  Игры с конструктором</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b>  П/и « Мышеловка»  П/и « Вышибалы»  П/и « С кочки на кочку»  П/и « Хитрая лиса»  П/и « Караси и щука»  П/и « Гуси- лебеди»  П/и « Кошки-мышки»  П/и « Заря»</p> <p><b>Игры – соревнования</b>  Кто дальше прыгнет  Кто быстрее прибежит</p> <p><b>Игровые упражнения</b>  Передай мяч соседу по кругу  Ходьба в колонне по два</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b>  Картотека Комплекс 2  Октябрь.Комплекс 1,2</p> <p><b>Бодрящая гимнастика</b>  Картотека комплекс 2,3,4,</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b>  Картотека .3.3</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b>  мячи</p>

	Картотека 3.4 Картотека 3.5 Картотека 3.6 <b>Закаливание</b> Воздушные ванны Умывание прохладной водой <b>Индивидуальная работа</b> Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Закрепить умение ползания на четвереньках с доп.заданием.	
--	---	--

Образовательная область	Тема: День народного единства Дата: 1 -13 ноября	
	<b>Формы организации совместной деятельности</b>	<b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</b>
Социально - коммуникативное развитие	<b>Темы бесед:</b> «Открытое окно ,как источник опасности»- Авдеева.Н.Н. « Не играть с огнем» «Как вести себя на льду» « Как стать здоровым» « Улица-дорога» « Как защититься от микробов» <b>Темы для проигрывания ситуаций:</b> «Что произойдет если не соблюдать правила гигиены » « если начался пожар» <b>Игры:</b> Лото « Дары лета» Д/и « Что из чего сделано» <b>Художественная литература</b> «Гадкий утенок»-Г.Х.Андерсон Чтение сороговорок Стихотворение С.Маршак « Тает месяц молодой» <b>Досуги</b> Развлечение к Дню народного единства <b>Индивидуальная работа</b> Правило поведение на дороге в зимний период Закрепить правило поведение при пожаре. Закрепить дорожные знаки	<b>Игры</b> С/р. « Дом» С/р. « Магазин» С/ р « Школа» С/ р « Почта» С/ р « Книжный магазин» Д/и «Если малыш поранился» Д/и « Умный светофор» <b>Художественная литература</b> Сказки- мультфильмы Красавица и чудовище «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро «Страшная история» -Успенский  <b>Картины</b> Рассматривание картины « День народного единства»
Познавательное развитие	<b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b> За признаками поздней осени За перелетом птиц За первым льдом За работой дворника За животными За одеждой прохожих За облаками За сосульками За снегом	<b>Атрибуты к играм</b> Контейнер « Дом» Контейнер « Школа» <b>Атрибуты для выполнения трудовых поручений</b> Лейка, фрукты, овощи. тазик с водой <b>Художественная литературы</b> Сказка « Ховрошечка» З.Серебрякова « Маленькая фея и секрет волшебных крыльев» З.Серебрякова «Маленькая Фея и тайны



	<p><b>Игры:</b>  Д/и « Сложи узор»  С/ р. «Гости»  С/ р. « Школа»  Д/и « Овощное лото»  Д/и « Сколько не хватает»  Д/и « Фигуры»  Д/и « Сложи узор»</p> <p><b>Опыты:</b>  Картотека 3.2</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b>  Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7 лет.3.9  Закрепить состав числа 4 из двух меньших и раскладывать его на 2 меньших.  Закреплять навыки счета в прямом и обратном счете в пределах 10  Закреплять умение определять предыдущее ,последующее и пропущенное число к названному цифрой в пределах 10.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаге</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b>  Поливка цветов  Помыть фрукты, овощи  Помочь прибраться на веранде  Помыть игрушки в контейнере « Дом»  Прибраться в уголке Интересных наук  Покормить птиц</p>	<p>волшебного коридора»  Волк и семеро козлят</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности</b>  Настольные игры  Шашки  Лото  Строительный материал  Лего  Конструктор</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Темы для продуктивной деятельности:</b>  Конструирование « Осеннее дерево» Т.И Бобкова  Железный дровосек из геометрических фигур  Легоконструирование Верблюды, Пудель.  Коллективная работа « Лесная избушка»</p> <p><b>Игры:</b>  Д/и « Фигуры»  Д/и «Театр настроения»</p> <p><b>Досуги:</b>  Прослушивание муз.сказки « Заюшкина избушка»  Кукольный театр « Три поросенка»  Прослушивание муз.сказки «Малыш и Карлсон»  Театрализация « Курочка ряба»</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b>  Закреплять вырезание по контуру  Закреплять умение закрашивать изображение частей  Закреплять умение изображать фигуру человека  Закреплять умение передавать пропорции человека</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b>  Конструктор лего, образец.</p> <p><b>Художественная литература:</b>  «Илья Муромец и Соловей разбойник»  «Домашние любимцы»  Сказки- мультфильмы  Красавица и чудовище  В.Драгулин. « Где это видано , где это слышано..»  Серия « Золотая пчелка» « Марья Маревна»  Серия « Золотая пчелка» «Лиса и Тетерев»  К.Х. Андерсон « Дюймовочка»  Иван Крылов Басни</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности:</b>  Игры с крупным конструктором  Пазлы</p>

Речевое развитие	<p><b>Темы бесед:</b>  «Что означает праздник День народного единства»;  «Полезные привычки»  «Что значит дружить»  «Воспитание положительного отношения к гигиеническим процедурам»</p> <p><b>Игры</b>  Настольная игра «Речевой тренажер»  Д/и «Слова наоборот»  С/р. «Автомастерская»</p> <p><b>Художественная литература</b>  Чтение сказки Хрестоматия «Мальчик с пальчик»  Заучивание стих-я А.Блок «Осень наступила..»  Проговаривание чистоговорок</p> <p><b>Драматизации</b>  Три поросенка</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>  Закреплять умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении  Закреплять умение составлять рассказ по картине  Заучивание стихов к празднику« День Матери»</p>	<p><b>Атрибуты для игр</b>  Уголок мастерской</p> <p><b>Художественная литература</b>  Дюймовочка  Басни Ушинского  Рассказы о родной природе С.Аксаков  Речецветик  Бронзовая книга со сказками  К.Чуковский «Мой додыр»  Сказка за сказкой.  «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев  «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро  «Страшная история» -Успенский</p> <p><b>Иллюстрации</b>  Дети гуляют в парке</p> <p><b>Игры</b>  Настольные игры  Шашки  Лото  Строительный материал  Лего  Конструктор</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b>  П/и Карточка игра 1  П/и Карточка игра 2  П/и Карточка игра 3  П/и Карточка игра 4  П/и Карточка игра 5  П/и Карточка игра 6  П/и Карточка игра 7</p> <p><b>Игры – соревнования</b>  Кто дольше про прыгает на скакалке  Кто дальше кинет мяч</p> <p><b>Игровые упражнения</b>  Прыжки в длину с места  Прыжки по кругу на одной ноге  Прыжки через скакалку</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b>  Карточка № 9 Комплекс 1</p> <p><b>Бодрящая гимнастика</b>  Карточка №8 комплекс 5</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b>  Карточка .з.7  Карточка з.8  Карточка з.9  Карточка з.10</p> <p><b>Закаливание</b>  Ходьбы по массажным коврикам</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b>  мячи  скакалки  массажные коврики</p>
	<p>Тема: Мой город, моя страна.  Дата: 14ноября- 4 декабря</p>	

Образовательная область	Формы организации совместной деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Темы бесед:</b>  «Что такое праздник»  «Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.»- Авдеева.Н.Н.  «Автотранспорт»  «Я среди людей»  «Животноводы»  «Улица на которой я живу»  «В мире вежливых слов»  «Что может случиться если ты промочишь ноги на улице»  «Вредные и полезные привычки»  «Чужой на улице»  «Учись думать и поступать по своему»</p> <p><b>Темы для проигрывания ситуаций:</b>  «Что произойдет если не будешь следить за чистотой одежды »</p> <p><b>Игры:</b>  Лото «Дары лета»  Д/и «Наша родина»  Д/и «Найди различия»  Д/и «Животные и птицы»</p> <p><b>Художественная литература</b>  Хрестоматия «Белая утка» с. 15  «Мороз Иванович» с. 24  Чтение стих-я «Матушка природа» с.69</p> <p><b>Досуги</b>  Хороводные игры «солнышко и дождь»  Хороводные игры «Ровным кругом»  Развлечение «По правилам пожарной безопасности»</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>  Закрепить знания об опасности бытовых предметах</p>	<p><b>Игры</b>  С/р. Игра «Прачечная»  Д/и «Какое время года»  С/р. «Магазин посуды»  С/р. «Ателье»  Д/и «Времена года»  Д/и «Уроки безопасности»  Д/и «Свойства»</p> <p><b>Художественная литература</b>  Сказки- мультфильмы  Красавица и чудовище  Сказки –мультфильмы  Рассказы и сказки русских писателей  Шарль Перо Сказки  Красавица и чудовище и другие сказки  Где это видано где это слышано  Маша и медведь</p> <p><b>Картины</b>  Рассматривание картины «Мой город»</p> <p><b>Настольные игры</b>  Шашки  Лото  Строительный материал  Лего  Конструктор</p>
Познавательное развитие	<p><b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b>  Наблюдение за деревьями.  Наблюдение за туманом.  Наблюдение за синицами.  За осадками  Признаки наступившей зимы  За животными</p> <p><b>Игры:</b>  Д/и «Сложи узор»  Д/и «Формы»  С/р. «Стоители»  Логические блоки «Деньеша»  Логические квадраты  Д/и «найди пару»  Д/и «Часть и целое»  Д/и «Свойства»</p>	<p><b>Атрибуты к игре строители</b>  Мастерская, стройматериалы, конструктор</p> <p><b>Атрибуты для выполнения трудовых поручений</b>  Лейка, фрукты, одежда для кукол, овощи. тазик с водой</p> <p><b>Художественная литературы</b>  Сказка «Ховрошечка»  Правила поведения  Покахонтас( Дисней)  Речецветик  Домашние любимцы  Сказка за сказкой «Жил был король»</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности</b>  Настольная игра «Логические квадраты»  Настольные игры</p>

	<p><b>Игровые упражнения:</b> Передай мяч через голову соседу</p> <p><b>Опыты:</b> Картотека з.3 Эксперимент с водой: прыгающий шарик</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7 лет.з.10 Закрепить умение составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Закрепить умение моделировать предметы с помощью геометрических фигур. Закрепить представление о времени. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b> Поливка цветов Постирать куклам одежду Помыть фрукты, овощи Помочь убрать листья с веранды</p>	<p>Шашки Лото Строительный материал Лего Конструктор</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Темы для продуктивной деятельности:</b> Конструирование Подарок ко дню матери Конструирование из деревянного конструктора</p> <p><b>Игры:</b> Д/и « Фигуры» Д/и «Театр настроения»</p> <p><b>Досуги:</b> Прослушивание муз.сказки «Красная шапочка». Кукольный театр « Маша и медведь» Прослушивание муз.сказки «Крошка енот.»</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b>Закреплять приемы лепки из теста. Упражнять в использовании приемов лепки при реализации замысла</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b> цветная бумага, конструктор.</p> <p><b>Художественная литература:</b> «Илья Муромец и Соловей разбойник» «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро «Страшная история» -Успенский Русские народные сказки « Маша и медведь» Корней Чуковский Сказки</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности:</b> Игры с крупным конструктором Пазлы Шашки Лото Строительный материал</p>
Речевое развитие	<p><b>Темы бесед:</b> « Мой любимый город»; «Огромная страна Россия»</p> <p><b>Игры</b> Настольная игра «Речевой тренажер» Д/и « Слова наоборот» С/ р. «Автомастерская»</p> <p><b>Картины</b> Пейзаж « Поздняя осень»</p> <p><b>Художественная литература</b> Заучивание сти-я. « Времена года.Н Карамзин « Осень»» с. 66 Чтение хрестоматияК.Асаков. « Лизочек» с. 130</p>	<p><b>Атрибуты для игр</b> Уголок мастерской</p> <p><b>Художественная литература</b> З.Серебрякова « Маленькая фея и секрет волшебных крыльев» З.Серебрякова «Маленькая Фея и тайны волшебного коридора» Волк и семеро козлят Покахонтас( Дисней) Речецветик Домашние любимцы Сказка за сказкой « Жил был король»</p> <p><b>Игры</b></p>

	<p>К.Ушинский « Дети в роще» с.132  Времена года. Иван Никитин « Встреча  Зима» заучивание стих-е.с.69  Природа России  <b>Драматизации</b>  Три поросенка  <b>Индивидуальная работа</b>  Закреплять правильное произношение  звука « Р»  Закреплять правильное произношение звука  « Л» « Ль»</p>	<p>Настольные игры  Шашки  Лото  Строительный материал  Лего  Конструктор  пазлы</p>
	<p><b>Подвижные игры</b>  П/и Карточка игра 8  П/и Карточка игра 9  П/и Карточка игра 10  <b>Игры – соревнования</b>  Кто дольше про прыгает на скакалке  Кто дальше кинет мяч  <b>Игровые упражнения</b>  Прыжки в длину с места  Прыжки по кругу на одной ноге  <b>Утренняя гимнастика</b>  Карточка Ноябрь Комплекс 2  Карточка Декабрь Комплекс 1  <b>Бодрящая гимнастика</b>  Карточка №8 комплекс 6  <b>Пальчиковая гимнастика</b>  Карточка .з.11  Карточка з 12  Карточка з.13  Карточка з.14  <b>Закаливание</b>  Ходьбы по массажным коврикам  Воздушные ванны</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b>  мячи  скакалки  массажные коврики</p>
Образовательная область	<p>Тема: Новогодний праздник  Дата: 5 декабря-29 декабря</p>	
	<p><b>Формы организации совместной деятельности</b></p>	<p><b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</b></p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Темы бесед:</b>  «Опасность новогодних украшений»-  занятия по ПДД.  « Учусь быть здоровым»  « Техника безопасности во время игры»  « Как себя вести на дороге в гололед»  <b>Темы для проигрывания ситуаций:</b>  «Что делать ели загорелась елка »  «Что не правильно сделал мальчик»  <b>Игры:</b>  Лото « Дорожные знаки»  Д/и « Дорожная безопасность»  Игра « Путешествие в страну ПДД  Д/и «Овощное лото»  Игра «Где живет вода»  <b>Художественная литература</b>  Чтение сказки .Бронзовая книга с. 132.</p>	<p><b>Игры:</b>  С /р « Дочки матери»  С /р « Экскурсия»  С/ р «У Зубного»  С/ р « Аптека»  С/ р « Дочки матери»  Д/и « Пожарная безопасность»  Д/и « Умный светофор»  Викторина « Уроки безопасности»  Игра « Путешествие в страну ПДД»   <b>Художественная литература</b>  Корней Чуковский Сказки.  Рассказы и сказки русских писателей  Сказка за сказкой «Жил- был Король»  Шарль Пьеро Сказки</p>

	<p>« Королевский сокол» « маша и медведь» с. 177</p> <p><b>Праздник</b> Новогодний</p> <p><b>Досуги</b> Прослушивание музыкальной сказки «крошка енот и тот кто сидит в пруду» Чаепитие с родителями</p> <p><b>Индивидуальная работа</b> Закрепление дорожных знаков Закрепить технику безопасности во время игры</p>	<p>Тридесятые сказки Золотая книга сказок</p>
Познавательное развитие	<p><b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b> Наблюдение за деревьями. Наблюдение снегопада За птицами Наблюдение трудом взрослых Наблюдение за одеждой людей Наблюдение за ветром. Возрастом прохожих</p> <p><b>Игры:</b> Д/и « Геометрические формы» Д/и « Математический планшет» Д/и « Палочки Кюизенера» С/р игра « Библиотека</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> Моем руки после работы в уголке природе</p> <p><b>Опыты:</b> Картотека № 6 з.8</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7 лет.з.11 Закрепление монет достоинствам 1,5,10 р. Закрепить умение считать в пределах 20. Закреплять умение создавать сложные формы предметов из отдельных частей по контурным образцам. Закрепить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Закрепить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Закрепить умение объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множеств.</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b> Поливка цветов Убрать снег с горки Прибрать столы после занятия Помыть в уголке дом Покормить птиц Прибрать в уголке ППД Прибрать в уголке пожарная безопасность Помыть машинки</p>	<p><b>Атрибуты к игре</b> библиотека Книги,абонименты</p> <p><b>Атрибуты для выполнения трудовых поручений</b> Лейка, тряпка, тазик с водой,</p> <p><b>Художественная литературы</b> Щелкунчик Сказки- мультфильмы Красавица и чудовище Сказка « Хаврошечка» «Илья Муромец и Соловей разбойник»</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности</b> Настольные игры Шашки Лото Пазлы Мазайки</p>
Художественно	<p><b>Темы для продуктивной деятельности:</b> Конструирование «Новогодняя открытка» Снигирь и синичка</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b> Картон, клей, цветная бумага. , карандаш, ножницы, столовые салфетки.</p>

	<p>Новогодняя елка из салфеток</p> <p><b>Игры:</b> Д/и «Найди пару» Д/и «Предметы и контуры» Лото «Транспорт»</p> <p><b>Досуги:</b> Хороводная игра «Солнышко, ярче грей» Хороводная игра «Мыши на лугу»</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Закреплять правильные приемы закрашивания Продолжать закреплять навыки продумывать расположение изображения на листе. Закреплять умение создавать сказочные образы. Закреплять умение выполнять фантастический образ природы с помощью соломинки. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении Закреплять умение вырезать снежинки Закреплять умение передавать образ елочной игрушке в лепке.</p> <p><b>Темы бесед:</b> «Зимние приметы» « где вы были в выходной день» « Мальчики и девочки» « Умеешь ли ты дружить» « Хорошее настроение» « Улицы нашего города»</p>	<p><b>Художественная литература:</b> «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро «Страшная история» -Успенский Русские народные сказки « Маша и медведь» Корней Чуковский Сказки Серебряная книга сказок Красавица и чудовище и другие сказки</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности:</b> Настольные игры Шашки Лото Пазлы Мазайки</p> <p><b>Атрибуты для игр</b> Швейная машинка, лоскутки ткани, нитки, утюг.</p>
Речевое развитие	<p><b>Игры</b> Настольная игра «Речевой тренажер» Д/и «Ловкие пальчики» Игра «Виват экологам» С/ р. Игра « Ателье»</p> <p><b>Художественная литература</b> И.Сурикова «Зима» Е.Чарушин « Медведь» Стихотворение С.Есенин « Береза» Пересказ рассказа « У страха глаза велики»</p> <p><b>Драматизации</b> Красная шапочка</p> <p><b>Театрализация</b> Волк и коза</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Закрепить умение делить слова на слоги. Закрепить умение детей придумывать название картины, Закреплять умение составлять рассказ по картине по плану.</p>	<p><b>Художественная литература</b> Сказки- мультфильмы Красавица и чудовище Сказка « Хаврошечка» «Илья Муромец и Соловей разбойник» «Домашние любимцы В.Драгулин. « Где это видано , где это слыхано..» Серия « Золотоая пчелка» « Марья Маревна» Серия « Золотоая пчелка» «Лиса и Тетерев» К.Х. Андерсон « Дюймовочка» Иван Крылов Басни Золотая книга сказок Сказка « Ховрошечка» К.Чуковский « Мой додыр» Сказка за сказкой. «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев</p> <p><b>Игры</b> С/ р. Игра «В гостях у мишутки» С/ р. Игра « Салон красоты» Д/и «Звонкий глухой» Д/и «Моряка» Игры с конструктором</p>

Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b>  П/и Карточка игра 11  П/и Карточка 12  П/и Карточка игра 13  <b>Игры – соревнования</b>  Кто дальше бросит комок снега  Кто выше построит снеговика  <b>Игровые упражнения</b>  Ловкие ребята  Пингвина  Догони свою пару  <b>Утренняя гимнастика</b>  Карточка Декабрь комплекс 1,2  <b>Бодрая гимнастика</b>  Карточка декабрь комплекс 7, 8  <b>Пальчиковая гимнастика</b>  Карточка з.15  Карточка з.16  Карточка з.17  Карточка з18  <b>Закаливание</b>  Воздушные ванны  Умывание прохладной водой  Хождение по массажным ковриками</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b>  Комки снега</p>
---------------------	---	---

Образовательная область	<p>Тема: Зима  Дата: 9 января-12 февраля</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Формы организации совместной деятельности</b></p> <p><b>Темы бесед:</b>  «О навыках личной гигиены.»- Авдеева.Н.Н.  «О навыках личной гигиены.»- Авдеева.Н.Н.  «Безопасное поведение на льду»  «Если тебе по звонил по телефону не знакомый человек»  «Осторожно ледоход»  «Опасность разговора за столом»  <b>Темы для проигрывания ситуаций:</b>  «Смети снег с обуви »  «Исправь беспорядок в одежде»  <b>Игры:</b>  Лото «Дорожные знаки»  Д/и «Что из чего сделано»  Д/и «Фигуры»  Д/и «Сколько не хватает»  С/р «Экскурсия»  <b>Художественная литература</b>  Чтение стихотворения «Времена года»  И.Никитин «Встреча зимы» с.69  Заучивание стихотворения Ф.Тютчев «Чародейкою зимою» с.70  Хрестоматия чтение рассказ Н.Никрасов «Мороз воевода»</p>	<p><b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</b></p> <p><b>Игры</b>  С/р игра «Магазин»  С/р игра «Трамвай»  С/р игра «Строим дом»  С/р игра «Пожарные»  Д/и «Семья»  Д/и «Часть и целое»</p> <p><b>Художественная литература</b>  «Илья Муромец и Соловей разбойник»  «Домашние любимцы»  Спорт в волшебных картинках  К.Чуковский Сказки  Шарль Перо Красная шапочка  «Илья Муромец и Соловей разбойник»  «Домашние любимцы» Сказки –мультфильмы  Рассказы и сказки русских писателей  Шарль Перо Сказки  <b>Иллюстрации</b>  Катание с горок</p>



	<p><b>Индивидуальная работа</b>  Закрепление безопасного поведения на льду  Закрепления навыков личной гигиены  Закреплять навыки театральной культуры.  Закреплять элементарные правила поведения на природе.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b>  Наблюдение почек на деревьях.  Наблюдение деревьев под тяжестью снега  Предложить наблюдение за путем солнца, за тенью от столбов в полдень.  За снежным ковром  За птицами  За животными  За вечерним небом</p> <p><b>Игры:</b>  Д/и « Блоки дьенеша»  Д/и « Найди пару»  Д/и « Умное домино»  С/ р. « Автобус»</p> <p><b>Игровые упражнения:</b>  Быстро передай  Пройди не задень</p> <p><b>Опыты:</b>  Картотека з.15</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b>  Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7 лет.з.12  Закрепить умение составлять не сложные задачи на сложение и вычитание  Закрепить внимание, память, логическое мышление.  Закрепить умение устанавливать время на макете часов.  Закрепить умение рисовать геометрические фигуры на листе бумаги.  Закрепить использование в речи:сначала, потом ,до и после.  Закрепить умение измерять длину отрезков, прямых линий по клеткам.  Закрепить правильно использовать в речи слова: раньше, позже, потом, сначала...</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b>  Поливка цветов  Покормит птиц  Прибрать в уголке парикмахерская  Уборка снега на участке.  Дежурство по занятиям  Доктор айболит спешит на помощь книгам  Прибрать в музыкальном уголке  Навести порядок в уголке интересных наук  Навести порядок в уголке школа</p>	<p><b>Атрибуты к игре автобус</b>  Шапка шофера,стулья</p> <p><b>Атрибуты для выполнения трудовых поручений</b>  Лейка, лопаты, клей, ножницы, тряпки , вода, тазик.</p> <p><b>Художественная литературы</b>  «Страшная история» -Успенский  Русские народные сказки « Маша и медведь»  Корней Чуковский Сказки  Серебряная книга сказок  Красавица и чудовище и другие сказки  К.Ушинский Рассказы и сказки</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности</b>  Настольные игры  Шашки  Лото  Строительный материал  Лего  Конструктор</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Темы для продуктивной деятельности:</b>          Конструирование          Л.В.Куцакова «Проекты городов» с.37,с39,с41.          Бобкова Т.И «Доктор Айболит» с. 54</p> <p><b>Игры:</b>          Д/и «Сложи узоры»          Д/и «Найди различия»</p> <p><b>Досуги:</b>          Прослушивание муз.сказки «волк и маленькие козлятки»          Пальчиковый театр          Загадывание загадок          Карточка Хороводная игра «Прогулка в лес» с.38</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b>          Закреплять вырезание по контуру          Закреплять рисование фигур детей в движении          Закреплять умение смешивать краски для получения оттенков.          Закреплять умение лепить фигуру человека.          Закреплять умение рисовать городские узоры          Закреплять умение лепить фигуру человека в движении.          Закреплять умение работать с трафаретом.</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b>          Коробочки от чая, картон,клей, цветная бумага. карандаш, ножницы</p> <p><b>Художественная литература:</b>          Иван Крылов Басни          Золотая книга сказок          Сказка «Ховрошечка»          К.Чуковский «Мой додыр»          Сказка за сказкой.          «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности:</b>          Игры с крупным конструктором          Пазлы          Настольные игры          Шашки          Лото          Строительный материал          Лего          Конструктор</p>
Речевое развитие	<p><b>Темы бесед:</b>          «Как я встретил Новый год»          «Чем я занимался в праздники?»          «Какие горки мне понравились больше?»          «Наше сердце с кулачок»          «Бабушкины рассказы»          «Как я помогаю Маме»</p> <p><b>Игры</b>          Настольная игра «Речевой тренажер»          Д/и «Слова наоборот»          Д/и «Звонкий и глухой»          С/р. «Летчики»</p> <p><b>Картины</b>          Рассматривание картины «Наша армия»</p> <p><b>Художественная литература</b>          Проговаривание скороговорок на закрепление звуков на «З» «Зь»          Проговаривание потешек          Чтение стихотворения «Старый год»          ,Времена Года.с.100          Заучивание стихотворения К.Чуковский «Елка» с.98          Хрестоматия Чтение сказки «Семь симионов-семь работников» с. 10          Чтение сказки «Белая уточка» с. 22</p> <p><b>Драматизации</b>          Лиса и заяц</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>          Автоматизация звука «з» в речи          Совершенствование фонематического слуха</p>	<p><b>Художественная литература</b>          «Кот в сапогах»          Дюймовочка          Басни Ушинского          Рассказы о родной природе С.Аксаков          Ушинский Рассказы и сказки          «Страшная история» -Успенский          Русские народные сказки «Маша и медведь»          Корней Чуковский Сказки</p> <p><b>Игры</b>          Настольные игры          Шашки          Лото          Строительный материал          Лего          Конструктор</p>

	Повторение стихотворения К.Чуковский « Елка» с.98	
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b>  П/и Карточка игра 14  П/и Карточка игра 15  П/и Карточка игра 16</p> <p><b>Игры – соревнования</b>  Кто дольше про прыгает на скакалке  Кто дальше кинет мяч  Кто больше скатает ком снега для снеговика</p> <p><b>Игровые упражнения</b>  Быстро встань в колонну  Прокати обруч</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b>  Карточка январь Комплекс 1,2  Карточка Февраль комплекс 3</p> <p><b>Бодрящая гимнастика</b>  Карточка №8 январь комплекс 10  Карточка №8 февраль комплекс 11</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b>  Карточка з.19  Карточка з.20  Карточка з.21  Карточка з.22</p> <p><b>Закаливание</b>  Ходьбы по массажным коврикам  Умывание прохладной водой</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b>  мячи  скакалки  массажные коврики</p>

Образовательная область	Тема: День защитника Отечества Дата: 13 -29 февраля	
	<b>Формы организации совместной деятельности</b>	<b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</b>
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Темы бесед:</b>  « Кто такие пограничники»;  «<i>О роли лекарств и витаминов.</i>»- Авдеева.Н.Н.  «Где играть на улице?»  «<i>Правила оказания первой помощи</i>»- Авдеева.Н.Н  « Хотел бы ты служить в армии?»</p> <p><b>Темы для проигрывания ситуаций:</b>  «Помоги встряхнуть снег с одежды »</p> <p><b>Игры:</b>  Собирипазлы  Домино буквы  Д/и « Шнуровки»  Д/и « Сверху снизу»</p> <p><b>Художественная литература</b>  Города России  Природы России  Наука Энциклопедия</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>  Правило поведение на дороге  Закрепить знание городов России</p>	<p><b>Игры</b>  С/ р. Игра « Магазин»  С/ р « В лесу»  С/ р «Путешествие»  С/ р « Ателье»  Д/и «Ловкие пальчики»  Д/и «Овощная семейка»</p> <p><b>Художественная литература</b>  Серия « Золотая пчелка» «Лиса и Тетерев»  К.Х. Андерсон « Дюймовочка»  Иван Крылов Басни  Золотая книга сказок  Сказка « Ховрошечка»  К.Чуковский « Мой додыр»  Сказка за сказкой.</p> <p><b>Картины</b>  Рассматривание картины « День народного единства»</p>

	Закрепить главные реки России Закрепить знания детей « кто такие пограничники»	
Познавательное развитие	<p><b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b> Наблюдение за работой садовника Наблюдение за пожарной машиной Наблюдение за солнцем. За трудом дворника За луной и звездами За снежинками</p> <p><b>Игры:</b> Д/и « Сложи узор» С/ р. «Гости» С/ р. « Школа</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> Прыжки через скакалку</p> <p><b>Опыты:</b> Картотека з.9</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7 лет.з.13 Закрепить навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Закрепить умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условным обозначением.</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b> Поливка цветов Убрать листья с участка Помыть фрукты, овощи Помочь прибраться на веранде Покормить птиц</p>	<p><b>Атрибуты к играм</b> Кружки, тарелочки, пирожки, чай, портфель, тетради, книги, ручки, карандаши.</p> <p><b>Атрибуты для выполнения трудовых поручений</b> Лейка, фрукты, овощи. тазик с водой</p> <p><b>Художественная литературы</b> Сказка « Ховрошечка» З.Серебрякова « Маленькая фея и секрет волшебных крыльев» З.Серебрякова «Маленькая Фея и тайны волшебного коридора» Волк и семеро козлят</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности</b> Настольные игры Шашки Лото Строительный материал Лего Конструктор</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Темы для продуктивной деятельности:</b> <b>Конструирование</b> « Открытка к 23 февраля» Бобкова Т.И с. 64 « Сумочка на стену» Бобкова Т.И « Торшер»с.61</p> <p><b>Игры:</b> Д/и « Фигуры» Д/и «Театр настроения»</p> <p><b>Досуги:</b> Прослушивание муз.сказки « Гуси лебеди» Кукольный театр « Три поросенка» Развлечение « Праздник 23 февраля» Зарница</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Закреплять вырезание по контуру Закреплять умение самостоятельно выбирать художественные материалы для работы. Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж Закреплять разные способы и приемы лепки Закреплять приемы рисования образ сказочного героя</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b> Картон, клей, цветная бумага. , карандаш, ножницы.</p> <p><b>Художественная литература:</b> «Илья Муромец и Соловей разбойник» «Домашние любимцы» Сказки- мультфильмы Красавица и чудовище «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро «Страшная история» -Успенский</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности:</b> Игры с крупным конструктором Пазлы</p>

Речевое развитие	<p><b>Темы бесед:</b>  «В армии служат сильные и смелые»  «Какими качествами должен обладать летчик»  «Наша армия самая сильная»  <b>Игры</b>  Настольная игра «Речевой тренажер»  Д/и «Слова наоборот»  С/р. «Автомастерская»  <b>Художественная литература</b>  Екатерина Серова «Наша армия родная» - хрестоматия для подготовительной группы  Проговаривание скороговорок  Чтение стихотворения И.Гурина «23 февраля»  Хрестоматия «Мороз Иваныч» с. 24  <b>Драматизации</b>  Три поросенка  <b>Индивидуальная работа</b>  Автоматизация звука «Ш» в речи  Повторение стихов к 23 февраля  Проговаривание скороговорок на звуки «Ж,Ш»  Закрепление заучивания стихов по мнемотаблицам.</p>	<p><b>Атрибуты для игр</b>  Уголок мастерской  <b>Художественная литература</b>  «Кот в сапогах»  Дюймовочка  Басни Ушинского  Рассказы о родной природе С.Аксаков  Ушинский Рассказы и сказки</p> <p><b>Иллюстрации</b>  Дети гуляют в парке  <b>Игры</b>  Настольные игры  Шашки  Лото  Строительный материал  Лего  Конструктор</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b>  П/и Карточка игра 17  П/и Карточка игра 18  П/и Карточка игра 19  <b>Игры – соревнования</b>  Кто дольше про прыгает на скакалке  Кто дальше кинет мяч  <b>Игровые упражнения</b>  Прыжки в длину с места  Прыжки по кругу на одной ноге  <b>Утренняя гимнастика</b>  Карточка Комплекс 1  Карточка Комплекс 2  <b>Бодрящая гимнастика</b>  Карточка комплекс 1  <b>Пальчиковая гимнастика</b>  Карточка з.23  Карточка з.24  Карточка з.25  Карточка з.26  <b>Закаливание</b>  Ходьбы по массажным коврикам</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b>  мячи  скакалки  массажные коврики</p>
Образовательная область	<p>Тема: Мамин день  Дата: 1 февраля- 12 марта</p>	
Социально коммуник	<p><b>Формы организации совместной деятельности</b></p>	<p><b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</b></p>
Социально коммуник	<p><b>Темы бесед:</b>  «Женщины в нашей семье»;  «<i>Детские страхи.</i>»-Авдеева.Н.Н.  «Такие разные девочки, мальчики»  «Ножницы „катушки –это не игрушки»-</p>	<p><b>Игры</b>  С/р. Игра «Шиномонтаж»  С/р. Игра «Магазин»  С/р «Почта»  С/р «Школа»</p>

	<p>занятия по ПДД.          .«Приметы весны»  <b>Темы для проигрывания ситуаций:</b>          «Пригласи незнайку на обед »          «Чей стол аккуратней»  <b>Игры:</b>          Лото « Дорожные знаки»          Д/и « Дорожная безопасность»          Игра « Путешествие в страну ПДД»          Д/и «Овощное лото»          Игра «Где живет вода»  <b>Художественная литература</b>          Заучивание стихотворения « Мамочка моя»          К.Бальмонт-Христоматия для          подготовительной группы.          Заучивание стихотворения Вскрываются          почки» Г. Новицкая  <b>Праздник</b>          8 марта  <b>Досуги</b>          Чаепитие с родителями  <b>Индивидуальная работа</b>          Закрепление дорожных знаков          Закрепление острые предметы это опасно.</p>	<p>С/ р « Магазин Книги»          С/ р « Магазин продукты»          Д/и «Времена года»          Д/и «Уроки безопасности»          Игры с конструктором  <b>Художественная литература</b>          «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро          «Страшная история» -Успенский          Русские народные сказки « Маша и медведь»          Корней Чуковский Сказки          Серебряная книга сказок          Красавица и чудовище и другие сказки          К.Ушинский Рассказы и сказки  <b>Картины</b>          Рассматривание картины « Подарок маме»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b>          Наблюдение за снегом          Обратит внимание на чистый морозный          воздух.          Наблюдение за снегоуборочной машиной.          Наблюдение за одеждой людей.          За птицами в кормушке  <b>Игры:</b>          Д/и « Геометрические формы»          Д/и « Математический планшет»          Д/и « Палочки Кюизенера»          С/р игра « В театре»  <b>Игровые упражнения:</b>          Покажи как правильно нужно сидеть за          столом  <b>Опыты:</b>          Карточка з.10  <b>Индивидуальная работа:</b>          Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7          лет.з.13          Закрепить умение моделировать          геометрические фигуры.          Закреплять умение самостоятельно          составлять арифметические задачи в          пределах 10.          Закреплять умение измерять длину с          помощью условной меры.  <b>Трудовая деятельность:</b>          Поливка цветов          Почистить участок от снега          Прибрать столы после занятия          Прибрать в уголке ПДД          Покормить птиц</p>	<p>Д/и «Геометрические формы»          Рассматривание иллюстрации «Весна»</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Темы для продуктивной деятельности:</b>  <b>Конструирование</b>          «Открытка К 8 марта»          «Корона для королевы цветов»          Конструирование из ватных палочек «Зимний домик»  <b>Игры:</b>          Д/и «Где живет вода»          Д/и «Профессии»          Мазаика  <b>Досуги:</b>          Хороводная игра «Прогулка в лес»          Хороводная игра «Горошина»          Прослушивание музыкальной сказки «два мороза»  <b>Индивидуальная работа:</b>          Закреплять правильные приемы закрашивания          Закреплять способ лепки из колец.          Закреплять умение рисовать детей с натуры          Закреплять умение вырезать по контуру</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b>          Картон,клей, цветная бумага,          , карандаш, ножницы, вытные палочки.  <b>Художественная литература:</b>          «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев          «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро          «Страшная история» -Успенский          Серия «Золотая пчелка» «Лиса и Тетерев»          К.Х. Андерсон «Дюймовочка»          Иван Крылов Басни          Золотая книга сказок          Сказка «Ховрошечка»          К.Чуковский «Мой додыр»          Сказка за сказкой.          «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев  <b>Игры для самостоятельной деятельности:</b>          Настольные игры          Шашки          Лото          Пазлы          Мазайки</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p><b>Темы бесед:</b>          «Мамочка лучше всех»          «Скоро праздник мам и бабушек»          «Что осталось приготовить к празднику сегодня»          «Как я помогаю маме»  <b>Игры</b>          Д/и «Семья»          Д/и «Что звучит, кто кричит»          С/р. Игра «Салон красоты»  <b>Художественная литература</b>          Стихотворение Тютчева «Зима не даром злится»          Хрестоматия рассказ М.Горький «Воробьишка»          Заучивание стихов к 8 марта.          Владимир Орлов «месяц март число 8»- хрестоматия для подготовительной группы          Сергей Махотин «9 марта»- хрестоматия для подготовительной группы  <b>Индивидуальная работа:</b>          Закрепление составление рассказа по картине по плану.          Закрепление заучивания стихов по мнемотаблицам.          Проговаривание Чистоговорок на звук «Ш-С»</p>	<p><b>Атрибуты для игр</b>          Набор парикмахера  <b>Художественная литература</b>          Корней Чуковский Сказки.          Рассказы и сказки русских писателей          Сказка за сказкой «Жил- был Король»          Шарль Пьеро Сказки          Тридесятые сказки          Золотая книга сказок          «Илья Муромец и Соловей разбойник»  <b>Игры</b>          С/р. Игра «В гостях у мишутки»          С/р. Игра «Прачечная»          Д/и «Звонкий глухой»          Д/и «Моряка»          Игры с конструктором</p>

Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b>  П/и Карточка игра 20  П/и Карточка игра 21  П/и Карточка игра 22</p> <p><b>Игровые упражнения</b>  Прыжки по кругу  Проведи мяч</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b>  Карточка февраль Комплекс 2  Карточка Март комплекс 1</p> <p><b>Бодрящая гимнастика</b>  Карточка №8 комплекс 12,13</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b>  Карточка .з.27  Карточка з.28  Карточка з.29  Карточка з30</p> <p><b>Закаливание</b>  Воздушные ванны  Умывание прохладной водой  Хождение по массажным коврикам</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b>  Комки снега</p>
---------------------	---	---

Образовательная область	<p>Тема: Весна  Дата: 25марта-5 апреля и 13апреля-26 апреля</p>	
	<p><b>Формы организации совместной деятельности</b></p>	<p><b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</b></p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Темы бесед:</b>  « Как изменилась одежда людей с приходом весны»;  «<b>Конфликты и ссоры между детьми..</b>»- Авдеева.Н.Н.  «<b>Устройство проезжей части.</b>»- Авдеева.Н.Н.  «Осторожно ,сход снега с крыши»</p> <p><b>Темы для проигрывания ситуаций:</b>  «Что такое хорошо и что такое плохо »  « Лохматый пес пришел к нам в дом»</p> <p><b>Игры:</b>  Лото « Дорожные знаки»  Д/и « Что из чего сделано»  Д/и « Фигуры»  Д/и « Сколько не хватает»  С/ р «Экскурсия»</p> <p><b>Художественная литература</b>  Сказка « Воробышка»  Чтение потешек  Русская народная сказка на выбор детей  Василий Жуковский « Жаворонок» - хрестоматия  Стихотворение заучивание с.91. Золотистые спицы»</p> <p><b>Праздник</b>  Масленица</p> <p><b>Досуги</b>  Чаепитие</p>	<p><b>Игры</b>  С/ р. игра « Магазин»  С/ р игра « Трамвай»  С/ р игра «Строим дом»  С/ р игра «Пожарные»  Д/и «Семья»  Д/и «Часть и целое»</p> <p><b>Художественная литература</b>  Сказки- мультфильмы  Красавица и чудовище  «Илья Муромец и Соловей разбойник»  «Домашние любимцы»  Спорт в волшебных картинках  К.Чуковский Сказки  Шарль Перо Красная шапочка  Щелкунчик</p>



	<p><b>Индивидуальная работа</b> Закрепление безопасного поведения на водоемах Правило поведения в игре с детьми Куда звонить в экстренных ситуациях</p>	
Познавательное развитие	<p><b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b> Выяснить, что для развития почек нужно тепло. Наблюдение сосулек. Наблюдение снега Наблюдение захода солнца во время вечерней прогулки Наблюдение за птицами. Наблюдение за ростом лука</p> <p><b>Игры:</b> Д/и « Блоки дьеенеш» Д/и « Найди пару» Д/и « Умное домино» С/ р. « Автобус»</p> <p><b>Опыты:</b> Картотека з.16</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7 лет.з.15 Продолжать учить составлять задачи на вычитание и сложение. Закреплять читать графическую информацию. Закреплять умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей. Закреплять умение составлять число из двух меньших в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться во времени Закреплять названия геометрических фигур</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b> Поливка цветов Покормить птиц Прибрать в пожарном уголке Полить проростки лука Дежурство после занятий Дежурство по столовой Помыть машинки Прибрать в художественном уголке</p>	<p><b>Атрибуты к игре автобус</b> Шапка шофера,стулья <b>Атрибуты для выполнения трудовых поручений</b> Лейка, <b>Художественная литературы</b> К.Х. Андерсон « Дюймовочка» Иван Крылов Басни Золотая книга сказок Сказка « Ховрошечка» К.Чуковский « Мой додыр» Сказка за сказкой. «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности</b> Настольные игры Шашки Лото Строительный материал Лего Конструктор</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Темы для продуктивной деятельности:</b> <b>Конструирование</b> Бобкова Т.И « Цветы в вазе» . 77 « Нарцисс» с. 85 Куцакова Л.В. « Железные дороги» с.50 Коллективная работа из ватных дисков. « Цветы Коалы»</p> <p><b>Игры:</b> Д/и « Прогулка по городу» Д/и «Времена года»</p> <p><b>Досуги:</b> Прослушивание муз.сказки «сестрица</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b> Картон, клей, цветная бумага, Бумага, карандаши, линейка, ластик, фломастеры, конструктор. Ватные диски.</p> <p><b>Художественная литература:</b> «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро «Страшная история» -Успенский «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро «Страшная история» -Успенский</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности:</b></p>

	<p>Аленушка и братец Иванушка» Пальчиковый театр <b>Индивидуальная работа:</b> Закреплять вырезание по контуру Закреплять умение лепить насекомых. Закреплять навыки пользоваться шаблоном Закрепить разные рельефные приемы лепки</p>	<p>Игры с крупным конструктором Пазлы Настольные игры Шашки Лото Строительный материал Лего Конструктор</p>
Речевое развитие	<p><b>Темы бесед:</b> «Наши планы на сегодня»» «Мое отношение к другим людям» « Кто похвалит меня» <b>Игры</b> Настольная игра «Речевой тренажер» Д/и « Слова наоборот» Д/и « Звонкий и глухой» С/ р. «Летчики» <b>Картины</b> Рассматривание картины «Наша армия» <b>Художественная литература</b> Стихотворение Фета « Уж верба вся пушистая» Японская сказка « Самый красивый наряд на свете» Русская народная сказка « Василиса прекрасная» Проговаривание потешек В. Бианки « Лесные домишки, грачи» <b>Драматизации</b> Лиса и заяц <b>Индивидуальная работа</b> Автоматизация звука « З» в речи Закреплять и активизировать речь детей . Закреплять навыки деление слов на слоны Закреплять навыки пересказа сказки по плану. Закреплять умение детей делить слова на части. Закреплять умение заучивание стихов по мнемотаблицам</p>	<p><b>Художественная литература</b> « Кот в сапогах» Дюймовочка Басни Ушинского Рассказы о родной природе С.Аксаков Ушинский Рассказы и сказки  <b>Игры</b> Настольные игры Шашки Лото Строительный материал Лего Конструктор</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> П/и Карточка игра 26 П/и Карточка игра 27 П/и Карточка игра 28 <b>Игры – соревнования</b> Кто дольше про прыгает Кто дальше кинет мяч <b>Игровые упражнения</b> Перебрось поймай Не попадись Кто самый меткий Перепрыгни не задень Успей выбежать <b>Утренняя гимнастика</b> Карточка март Комплекс 2 Карточка апрель Комплекс 1,2 <b>Бодрящая гимнастика</b> Карточка комплекс 14.15, 16</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b> мячи массажные коврики</p>

	<b>Пальчиковая гимнастика</b> Карточка № 10 з.1 Карточка № 10 з.2 Карточка № 10 з.3 Карточка № 10 з.4 <b>Закаливание</b> Ходьбы по массажным коврикам Умывание прохладной водой	
--	--	--

Образовательная область	Тема: День космонавтики. Моя планета Дата: 6-12 апреля	
	<b>Формы организации совместной деятельности</b>	<b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</b>
Социально-коммуникативное развитие	<b>Темы бесед:</b> «Дорожные знаки для водителей и пешеходов»-Авдеева.Н.Н « Кто такие космонавты?» <b>Темы для проигрывания ситуаций:</b> «Я в космосе » <b>Досуги</b> Развлечение к Дню космонавтики <b>Индивидуальная работа</b> Правила поведения на дороге	<b>Игры</b> С/ р. Игра « Магазин», С/ р « В космосе» Д/и «Ловкие пальчики»Д/и «Овощная семейка» <b>Художественная литература</b> Корней Чуковский Сказки. Рассказы и сказки русских писателей Сказка за сказкой «Жил- был Король» Шарль Пьеро Сказки <b>Картины</b> Рассматривание картины « День народного единства»
Познавательное развитие	<b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b> Наблюдение проталин Наблюдение погоды. <b>Игры:</b> Д/и « Сложи узор» <b>Игровые упражнения:</b> Прыжки через скакалку <b>Опыты:</b> Карточка з.14 <b>Индивидуальная работа:</b> Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7 лет.з.16 Закреплять умение измерять длину с помощью условной мерки. Закреплять определения времени на часах с точностью до получаса Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Закреплять правильно уметь пользоваться математическими знаками <b>Трудовая деятельность:</b> Поливка цветов Помощь в ремонте книг Дежурство после занятий Дежурство по столовой Помыть игрушки	<b>Атрибуты для выполнения трудовых поручений</b> Лейка, , ножницы, клей , скотч <b>Художественная литературы</b> Сказка « Ховрошечка» Волк и семеро козлят <b>Игры для самостоятельной деятельности</b> Настольные игры Шашки Лото

Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Темы для продуктивной деятельности:</b>          Конструирование «Ракета»          Бобкова Т.И.» Шлем космонавта» с. 79</p> <p><b>Игры:</b>          Д/и «Фигуры»</p> <p><b>Досуги:</b>          Прослушивание муз.сказки «муха цокотуха»          Развлечение к дню космонавтики</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b>          Закреплять вырезание по контуру          Закреплять умение правильной штриховки          Закрепить умение лепить Ракету с натуры</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b>          Картон,клей, цветная бумага.</p> <p><b>Художественная литература:</b>          В.Драгулин. «Где это видано, где это слышано..»          Серия «Золотая пчелка» «Марья Маревна»          Серия «Золотая пчелка» «Лиса и Тетерев»          К.Х. Андерсон «Дюймовочка»          Иван Крылов Басни          Золотая книга сказок          Сказка «Ховрошечка»          К.Чуковский «Мой додыр»</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности:</b>          Игры с крупным конструктором          Пазлы</p>
Речевое развитие	<p><b>Темы бесед:</b>          «Хочу быть космонавтом»</p> <p><b>Игры</b>          Настольная игра «Речевой тренажер»          Д/и «Мемо космос»          С/р. «Космонавты»</p> <p><b>Картины</b>          Картина космос</p> <p><b>Художественная литература</b>          Проговаривание скороговорок          Стихи о космосе</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>          Автоматизация звука «Р-РЬ» в речи          Закреплять умение определять порядок звуков в слове          Закрепление умения определять последовательность звуков в словах из 3-4 звуков</p>	<p><b>Художественная литература</b>          «Кот в сапогах»          Дюймовочка          Басни Ушинского          Рассказы о родной природе С.Аксаков          Ушинский Рассказы и сказки          Тридцатые сказки          Золотая книга сказок          «Илья Муромец и Соловей разбойник»          «Домашние любимцы»          Спорт в волшебных картинках</p> <p><b>Иллюстрации</b>          Космос</p> <p><b>Игры</b>          Настольные игры          Шашки          Лото          Строительный материал          Лего          Конструктор</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b>          П/и Карточка игра 29          П/и Карточка игра 30</p> <p><b>Игры – соревнования</b>          Не попадись</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b>          Карточка апрель Комплекс 1</p> <p><b>Бодрящая гимнастика</b>          Карточка №8 апрель комплекс 15</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b>          Карточка .3.5          Карточка 3.6</p> <p><b>Закаливание</b>          Ходьбы по массажным коврикам</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b>          массажные коврики</p>

Образовательная область	Тема: День победы Дата: 26 апреля- 10 мая	
	<b>Формы организации совместной деятельности</b>	<b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</b>
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Темы бесед:</b> « Как город и наш садик готовится к дню победы»; «<i>О работе ГИБДД.</i>»- Авдеева.Н.Н. «Группа готовится к выставке» «Ножницы», катушки –это не игрушки»- занятия по ПДД. Как вести себя если ты потерялся на улице</p> <p><b>Темы для проигрывания ситуаций:</b> «Неделя, стройся. » «Какие бывают привычки»</p> <p><b>Игры:</b> Лото « Дорожные знаки» Д/и « Дорожная безопасность» Игра « Путешествие в страну ПДД» Д/и «Овощное лото» Игра «Где живет вода»</p> <p><b>Художественная литература</b> Заучивание стихотворения Ольга Высотская « Салют» -Христоматия для подготовительной группы. Рассказ Блокада ленинграда</p> <p><b>Иллюстрации</b> Вечный огонь на могиле не известного солдата</p> <p><b>Праздник</b> 9 мая</p> <p><b>Индивидуальная работа</b> Закрепления навыков гигиены Безопасность на участке детского сада Закрепление поведения при одевании в раздевалке</p>	<p><b>Игры</b> С/ р. Игра « Шиномонтаж» С/ р. Игра «Магазин» С/ р « Почта» С/ р « Школа» С/ р « Аптека» Д/и «Времена года» Д/и «Уроки безопасности» Игры с конструктором</p> <p><b>Художественная литература</b> Сказки- мультфильмы Красавица и чудовище Сказки –мультфильмы Рассказы и сказки русских писателей «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро «Страшная история» -Успенский</p> <p><b>Иллюстрации</b> Военный парад</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b> Наблюдение за цветами на клумбе За цветением деревьев Наблюдение за солнцем Понаблюдать как меняется погода перед грозой За животными За работой дворника</p> <p><b>Игры:</b> Д/и « Геометрические формы» Д/и « Математический планшет» Д/и « Палочки Кюизенера» С/р игра « В театре»</p> <p><b>Игровые упражнения:</b></p>

	<p>Покажи как правильно нужно сидеть за столом</p> <p><b>Опыты:</b> Картотека з.10</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7 лет.з.13</p> <p>Закреплять умение последовательно называть числа в пределах 20 от любого числа</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели от любого дня</p> <p>Закреплять умение последовательно называть времена года</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b> Поливка цветов Прибрать столы после занятия Прибрать в уголке ППД Прибрать в художественном уголке Помыть фрукты ,овощи Прибрать в музыкальном уголке Помыть посуду в уголке дом</p>	<p>К.Чуковский Сказки Шарль Перо Красная шапочка Щелкунчик</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности</b> Настольные игры Шашки Лото Пазлы Мазайки</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Темы для продуктивной деятельности:</b> Конструирование « 9 мая»</p> <p><b>Игры:</b> Д/и «Где живет вода» Д/и « Профессии» Мазаика</p> <p><b>Досуги:</b> Хороводная игра картотека №5, игра 13, 12, 14</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Закреплять правильные приемы вырезания по контуру Закреплять умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки закрашивания изображения с использованием разнообразных штрихов. Закреплять технику рельефной лепки из соленого теста Закреплять навыки расположения вырезанных деталей на листе бумаге.</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b> Картон,клей, цветная бумага.</p> <p><b>Художественная литература:</b> Сказки- мультфильмы Красавица и чудовище Сказка « Хаврошечка» «Илья Муромец и Соловей разбойник» «Домашние любимцы В.Драгулин. « Где это видано , где это слыхано..» Серия « Золотоая пчелка» « Марья Маревна» Серия « Золотоая пчелка» «Лиса и Тетерев» К.Х. Андерсон « Дюймовочка» Иван Крылов Басни Золотая книга сказок Сказка « Ховрошечка»</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности:</b> Настольные игры Шашки Лото Пазлы Мазайки</p>
Речевое развитие	<p><b>Темы бесед:</b> «Наши ветераны» «Этот день победы» «Что осталось приготовить к празднику сегодня»</p> <p><b>Игры</b> Д/и «Семья» Д/и « Что звучит , кто кричит» С/ р. Игра « Салон красоты»</p> <p><b>Художественная литература</b> Заучивание Стихотворение Папка передвижка День Победы« Про дедушку» Времена года С .Есенин « Черемуха» с.24 Книга для чтения с. 135 Рассказ</p>	<p><b>Атрибуты для игр</b> Набор парикмахера</p> <p><b>Художественная литература</b> Тридесятые сказки Золотая книга сказок «Илья Муромец и Соловей разбойник» «Домашние любимцы» Спорт в волшебных картинках К.Чуковский Сказки</p> <p><b>Иллюстрации</b> У пепелища родного дома На артиллерийской позиции</p> <p><b>Игры</b></p>

	<p>Л.Толстой« Прыжок» Владимир Орлов « Разноцветная планета»- хрестоматия для подготовительной группы Рассказ С.Алексеева « Первый ночной таран» <b>Театрализация</b> Теремок <b>Индивидуальная работа:</b> Повторение стихотворения 9 мая Закрепление рассказа по предмету по плану Закрепление пересказа сказки</p>	<p>С/ р. Игра «В гостях у мишутки» С/ р. Игра « Прачечная» Д/и «Звонкий глухой» Д/и «Моряка» Игры с конструктором</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> П/и Карточка игра 31 П/и Карточка игра 32 П/и Карточка игра 33 <b>Игровые упражнения</b> Прыжки по кругу Проведи мяч <b>Утренняя гимнастика</b> Карточка Комплекс 2 март Карточка Комплекс 1,2 апрель <b>Бодрящая гимнастика</b> Карточка комплекс 16, 17 <b>Пальчиковая гимнастика</b> Карточка .3.7 Карточка 3.8 Карточка 3.9 Карточка 3 10 <b>Закаливание</b> Воздушные ванны Умывание прохладной водой Хождение по массажным ковриками</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b> Комки снега</p>

Образовательная область	<p>Тема: До свиданья детский сад! Здравствуй школа! Дата: 10 -31 мая</p>	
	<p><b>Формы организации совместной деятельности</b></p>	<p><b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</b></p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Темы бесед:</b> « Как ты провел выходные»; <b>«Если ребенок потерялся на улице.»-</b> Авдеева.Н.Н. «В какие игры ты любишь играть на улице « Какие цветы ты видел по дороге в детский сад» Что делать если тебя укусило насекомое <b>Темы для проигрывания ситуаций:</b> «Советы доктора не болейкина. » «Мяч бросай животное называй» <b>Игры:</b> Лото « Дорожные знаки» Д/и « Дорожная безопасность» Игра « Путешествие в страну ПДД Д/и «Овощное лото»</p>	<p><b>Игры</b> С/ р « Школа» С/ р. Игра « Шиномонтаж» С/ р « Больница» С/ р « Автосалон» С/ р. Игра «Магазин» Д/и «Времена года» Д/и «Уроки безопасности» Игры с конструктором <b>Художественная литература</b> «Илья Муромец и Соловей разбойник» «Домашние любимцы В.Драгулин. « Где это видано , где это слышано..» Серия « Золотая пчелка» « Марья Маревна» Серия « Золотая пчелка» «Лиса и Тетерев»</p>

	<p>Игра «Где живет вода»  <b>Художественная литература</b>          Заучивание стихотворения Сергей Михалков « Важный день»-Хрестоматия для подготовительной группы. С. 218          Сказки Пушкина          Русская народная сказка « Сестрица Аленушка и братец Иванушка»          Хрестоматия Т.Волгина « До свиданье детский сад» с. 208          Хрестоматия А.Барто « В школу» с. 214  <b>Иллюстрации</b>          Рассматривание картины « Дети играют на улице»  <b>Праздник</b>          Выпускной  <b>Досуги</b>          Чаепитие с родителями  <b>Индивидуальная работа</b>          Закрепления правил при работе с кисточками и карандашами          Как правильно чистить зубы          Закрепление правила поведения на воде и возле воды          Закрепление правила поведения в лесу</p>	<p>К.Х. Андерсон « Дюймовочка»          Иван Крылов Басни          Золотая книга сказок          Сказка « Ховрошечка»  <b>Иллюстрации</b>          До свидание детский сад</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Темы наблюдений за живой и неживой природой:</b>          Наблюдение за цветущими плодовыми деревьями          За ветром          Наблюдение за насекомыми          Наблюдение одуванчика.          Наблюдение ручейков          Наблюдение за насекомыми          Наблюдение за одеждой людей          За воздухом          За выпускниками  <b>Игры:</b>          Д/и « Геометрические формы»          Д/и « Математический планшет»          Д/и « Палочки Кюизенера»          С/р игра « В театре»  <b>Опыты:</b>          Картотека з.15  <b>Индивидуальная работа:</b>          Е.В.Колесникова .Математика для детей 6-7 лет.з.36          Закреплять умение самостоятельно составлять задачи на вычитание и сложение          Закреплять умение ориентироваться на листе бумаге в клетку.  <b>Трудовая деятельность:</b>          Поливка цветов          Уборка веранды          Подмести дорожки от песка          Протереть листья от пыли          Дежурство по занятиям</p>	<p><b>Атрибуты к игре</b> библиотека          Книги,абонименты  <b>Атрибуты для выполнения трудовых поручений</b>          Лейка, тряпка, тазик с водой, <b>Художественная литературы</b>          Спорт в волшебных картинках          К.Чуковский Сказки          Шарль Перо Красная шапочка          Щелкунчик          «Илья Муромец и Соловей разбойник»          «Домашние любимцы»          В.Драгулин. « Где это видано , где это слыхано..»  <b>Игры для самостоятельной деятельности</b>          Настольные игры          Шашки          Лото          Пазлы          Мазайки</p>



Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Темы для продуктивной деятельности:</b>          Конструирование « Изготовление приглашений на выпускной»</p> <p><b>Игры:</b>          Д/и «Где живет вода»          Д/и « Профессии»          Мазаика</p> <p><b>Досуги:</b>          Прослушивание звуков разных птиц»          Хороводная игра «Матрешки»          Прослушивание музыкальной сказки «          Брементские музыканты.</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b>          Закреплять правильные приемы вырезания по контуру          Закреплять правильные приемы штрихования          Закреплять приемы лепки</p>	<p><b>Материалы и инструменты для творчества:</b>          Картон,клей, цветная бумага.</p> <p><b>Художественная литература:</b>          Серия « Золотая пчелка» « Марья Маревна»          Серия « Золотая пчелка» «Лиса и Тетерев»          Спорт в волшебных картинках          К.Чуковский Сказки</p> <p><b>Игры для самостоятельной деятельности:</b>          Настольные игры          Шашки          Лото          Пазлы          Мазайки</p>
Речевое развитие	<p><b>Темы бесед:</b>          «Чему ты научился в детском саду»          «Какие книги о лете ты знаешь»          «Что положим в портфель»</p> <p><b>Игры</b>          Д/и «Семья»          Д/и « Что звучит , кто кричит»          С/ р. Игра « Салон красоты»</p> <p><b>Художественная литература</b>          Заучивание стихотворения Валентин Берестов « Как хорошо что умею читать» - хрестоматия с211          Заучивание стихотворения Михаил Пляковский « Чему учат в школе» - хрестоматия с212          Нина Найденова « В первый класс»- хрестоматия с216          Чтение рассказа В.Драгунского «Заколдованная буква»- Книга для чтения с 191          Чтение сказки Е.Шварц «Рассеянный волшебник»- Книга для чтения с265</p> <p><b>Театрализация</b>          Машенька и медведь</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b>          Закрепление стихотворений к выпускному          Закрепление деления слов на слоги          Проговаривания скороговорок          Составление предложений</p>	<p><b>Атрибуты для игр</b>          Набор парикмахера</p> <p><b>Художественная литература</b>          Сказка « Ховрошечка»          К.Чуковский « Мой додыр»          Сказка за сказкой.          «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев          «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро          «Страшная история» -Успенский          «Василиса –Прекрасная»-А.Афанасьев          «Кот в сапогах»-Ш.Пьеро          «Страшная история» -Успенский          Русские народные сказки « Маша и медведь»          Корней Чуковский Сказки          Серебряная книга сказок          Красавица и чудовище и другие сказки          К.Ушинский Рассказы и сказки</p> <p><b>Иллюстрации</b>          У пепелища родного дома          На артиллерийской позиции</p> <p><b>Игры</b>          С/ р. Игра «В гостях у мишутки»          С/ р. Игра « Прачечная»          Д/и «Звонкий глухой»          Д/и «Моряка»          Игры с конструктором</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p><b>Подвижные игры</b>  П/и Карточка игра 14  П/и Карточка игра 15  П/и Карточка игра 16  <b>Игровые упражнения</b>  Прыжки по кругу  Проведи мяч  <b>Утренняя гимнастика</b>  Карточка Комплекс 1 май  Карточка Комплекс 2 май  <b>Бодрящая гимнастика</b>  Карточка комплекс 17, 18  <b>Пальчиковая гимнастика</b>  Карточка з.11  Карточка з.12  Карточка з.13  Карточка з 14  <b>Закаливание</b>  Воздушные ванны  Умывание прохладной водой  Ходение по массажным ковриками</p>	<p><b>Физкультурное оборудование</b>  Мячи  Массажные коврики</p>
----------------------------	--	---



## 2.8. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Срок и	Тема недел и	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
<i>1 сентября – 8 сентября 1 неделя</i>	<i>День знаний</i>	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Предметы-помощники.</b> Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.28
			ФЭМП	<b>Занятие 1.</b> Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы Сколько? Который по счету? На каком месте?.Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с.17,
			ФЭМП	<b>Занятие 2.</b> Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с.18
			ФЦКМ	<b>Игры во дворе.</b> Научить детей необходимым мерам предосторожности во время игр во дворе.Н.Н. Авдеева «Безопасность», с122
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Подготовишки.</b> Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотя ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с. 19
			Развитие речи	<b>Летние истории.</b> Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с20
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Картинки на песке.</b> Выявить уровень развития художественных способностей. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.18
			Рисование	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.22. <b>Улетает наше лето</b> <i>Задачи:</i> Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Продолжать формировать опыт сотворчества. Развивать художественное восприятие и творческое воображение.
			Лепка	<b>Бабочки-красавицы.</b> Выявить уровень развития художественных способностей.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду,с20
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с.9.з.1. <i>Задачи:</i> Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной скорости. Развивать точность движений при переборке мяча.

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
<i>11 сентября- 15 сентября 2 неделя</i>	<i>День знаний</i>	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Дружная семья.</b> Расширять представления о родовых корнях семьи. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,с29
			ФЭМП	<b>Занятие3.</b> Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги ,определять стороны и углы листа. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с.20
			ФЭМП	<b>Занятие4.</b> Познакомить с цифрой 3; учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине ,ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке; упражнять в умении двигаться в заданном порядке. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с21
			ФЦКМ	<b>Витамины и полезные продукты.</b> Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с101
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Звуковая культура речи.</b> Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с21
			Развитие речи	<b>Лексико-грамматические упражнения.</b> Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с22
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Чудесная мозаика.</b> Познакомить с декоративными оформительскими техниками (мозаика). Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.28
			Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.32. <b>”Лето”</b> Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе.
			Аппликация	<b>Наша клумба.</b> Учить вырезать цветы из бумажных квадратов. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду, с.26
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с.11.з.4. <i>Задачи:</i> Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнение с мячом.

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
18 сентября – 22 сентября 3 недели	День знаний	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Дары осени.</b> Расширять представления об осенних изменениях в природе. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой», с33
			ФЭМП	<b>Занятие 5.</b> Познакомить с цифрой 4; закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с.24
			ФЭМП	<b>Занятие 6.</b> Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомит с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с.25
			ФЦКМ	<b>Съедобные и несъедобные грибы.</b> Научить детей различать съедобные и несъедобные грибы. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с77
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Для чего нужны стихи?</b> Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с23
			Развитие речи	<b>Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал».</b> Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж.Родари). помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с24
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Веселые качели.</b> Учить передавать в рисунке свои впечатления. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.34
			Рисование	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. с 33. <b>Декоративное рисование на квадрате.</b> Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги.
			Лепка	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду, с. 36. <b>Азбука в картинках.</b> Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами.
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. с.13.з.5. <i>Основные виды движения.</i>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
25 сентября – 29 сентября 4 неделя	Осень	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Почва и подземные обитатели.</b> Расширять представления о почве и подземных обитателях. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой», с34
			ФЭМП	<b>Повторение пройденного материала.</b>
			ФЭМП	<b>Повторение пройденного материала.</b>
			ФЦКМ	<b>Личная гигиена.</b> Развивать у детей понимания значения и необходимости гигиенических процедур. Н.Н.Авдеева «Безопасность», с98
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Работа с сюжетной картиной.</b> Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с25
			Развитие речи	<b>Рассказ о Пушкине.</b> Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с25
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. с.56. <b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.</b> <i>Задачи:</i> Продолжать знакомство с городецкой росписью. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи.
			Рисование	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. с.40. Рисование с натуры <b>“Ветка с рябины”</b> . Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев. Закреплять разные приемы рисования кистью.
			Аппликация	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду, с.38 <b>Ажурная закладка для букваря.</b> Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором( на полосе бумаги, сложенной вдвое).
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. с.14.з.6. <i>Задачи:</i> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
2 октября – 6 октября 5 неделя	Осень	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>4 октября - Всемирный день защиты животных.</b> Развивать желание беречь и защищать животных. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой»,с37
			ФЭМП	<b>Занятие1.</b> Продолжать учить составлять число 6 из единиц .Познакомит с цифрой 6.Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их. Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с.27
			ФЭМП	<b>Занятие2.</b> Познакомить с цифрой 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7.Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с.30, з.2
			ФЦКМ	<b>В городском транспорте.</b> Познакомить детей с правилами безопасного поведения детей в транспорте. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с114
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Лексико-грамматические упражнения.</b> Активизировать речь детей.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с26
			Развитие речи	<b>Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали».</b> Помочь детям запомнить новое стихотворение.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с27
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.40 <b>С чего начинается Родина?</b> Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства , как к своей Родине части большой страны-России.
			Рисование	<b>Лес, точно терем расписной.</b> Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию “Осенний лес”, подбирая красивые цветосочетания.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду,с 52
			Лепка	<b>Грибное лукошко.</b> Учить детей создавать по замыслу композиции из грибов в лукошке. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.42
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с.18.з.11. <i>Основные виды движений.</i>



Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
9 октября – 13 октября 1 неделя	Осень	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Как хорошо у нас в саду.</b> Расширять и обобщать представления об общественной значимости детского сада. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,с33
			ФЭМП	<b>Занятие3.</b> Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8.Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с.32
			ФЭМП	<b>Занятие4.</b> Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9.Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с.34
			ФЦКМ	<b>Безопасное поведение на улице.</b> Научить детей правилам поведения на улице. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с127
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.</b> Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».с28
			Развитие речи	<b>Русские народные сказки.</b> Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с30
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Деревья смотрят в озеро.</b> Познакомить с новой техникой рисования двойных изображений (монотипия) Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.58
			Рисование	<b>Летят перелетные птицы.</b> Расширить возможности способа рисования “по мокрому” с получением отпечатков как выразительно- изобразительного средства в детской живописи. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.64
			Аппликация	<b>Плетеная корзинка для натюрморта.</b> Совершенствовать технику аппликации. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду с.44
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с.22.з.16. <b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навыки приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки ; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.

Срок и	Тема недел и	Образовательн ая область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
16 октября – 20 октября 2 неделя	Осень	Познавательн ое развитие	ФЦКМ	<b>Удивительные предметы.</b> Учить сравнивать предметы, придуманные людьми. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,с31
			ФЭМП	<b>Занятие5.</b> Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП,с.36
			ФЭМП	<b>Занятие6.</b> Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 10.Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному.</i> Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП,с.38.
			ФЦКМ	<b>Одежда и здоровье.</b> Ребенок должен узнать, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с113
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Вот такая история!</b> Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с31
			Развитие речи	<b>Чтение сказки А.Ремезова «Хлебный голос».</b> Дидактическая игра «Я-вам, вы-мне». Познакомить с новой сказкой, выяснит, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с32
		Художественно -эстетическое развитие	Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. <b>Декоративное рисование “Завиток”</b> Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками(типичные главным элементам росписи декоративных изделий).
			Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.54.. <b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.</b> Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи.
			Лепка	<b>ПластилинографияГерб нашего города.</b> Расширять представление о символике нашего города. Упражнять в использовании приемов лепки при реализации замысла. Развивать чувство композиции, фантазию и творчество.Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с.24.з.19. <b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнение в ведении мяча; ползании; упражнении в сохранении равновесия при ходьбе уменьшенной площади опоры.

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
23 октября – 27 октября 3 неделя	Осень	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...</b> Расширять представления об осенних изменениях в природе .О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой»,с38
			ФЭМП	<b>Занятие7.</b> Продолжать учить составлять числа 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10.Закрепить навыки счета в прямом и обратом порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с.41
			ФЭМП	<b>Занятие8.</b> Учитьсоставлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до9.Уточнить представления о многоугольнике , развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 44
			ФЦКМ	<b>Мир ткани.</b> Сравнить ткани по их свойствам. О.В.Дыбина. Неизведенное рядом, с167
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>На лесной поляне.</b> Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с33
			Развитие речи	<b>Небылицы-перевертыши.</b> Познакомить с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с34
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.35. <b>Кукла в национальном костюме.</b> Закреплять умение рисовать фигуру человека , передавая строение , форму и пропорции частей. Учить изображать особенности национального костюма.
			Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с 47. <b>Мы идем на праздник с флагами и цветами.</b> Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении(ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.)Закреплять умение передавать пропорции человека.
			Аппликация	<b>Осенний натюрморт.</b> Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.46
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с.27.з.22. <b>Задачи:</b> Закреплять навыки ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
30 октября – 31 октября 4 недели	Осень	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Путешествие в прошлое книги.</b> Познакомить с историей создания и изготовления книги. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,с35
			ФЭМП	<b>Занятие1.</b> Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего одинаково весят предметы или нет. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с.46
			ФЭМП	<b>Занятие2.</b> Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева,справа.</i> Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с.48
			ФЦКМ	<b>С чего начинается дружба.</b> Познакомить детей с нормами и правилами нравственного поведения. В.И Петрова Этические беседы с дошкольниками, с 38
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Сегодня так весело кругом!</b> Познакомить со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с35
			Развитие речи	<b>Осенние мотивы.</b> Учить рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с36
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду с .70. <b>Такие разные зонтики.</b> Учить детей рисовать разные узоры на полукруге. Систематизировать представление о декоративных мотивах (геометрические , растительные, бытовые, абстрактные).
			Рисование	<b>Мы едем, едем, едем в далекие края.</b> Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.76
			Лепка	<b>Едем-гудим! С пути уйди!</b> Инициировать творческие проявления детей при создании машинок на основе готовых форм.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.72
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с.28.з.24. <i>Задачи:</i> Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе ; упражнять в прыжках и переброске мяча.

Срок и	Тема недел и	Образовательн ая область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
<i>31 октября – 3 ноября 1 недели</i>	<i>День народного единства</i>	Познавательн ое развитие	ФЦКМ	<b>Школа. Учитель.</b> Познакомить с профессией учителя, со школой. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с36
			ФЭМП	<b>Занятие3.</b> Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП .с.51
			ФЭМП	<b>Занятие4.</b> Учить составлять число 7 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с.54
			ФЦКМ	<b>Как устроено тело человека.</b> Ознакомить детей со строением тела человека. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с84
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Звуковая культура речи. Работа над предложением.</b> Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с37
			Развитие речи	<b>Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».</b> Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с39
		Художественно -эстетическое развитие	Рисование	<b>По горам , по долам...</b> Развивать композиционные умения. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. С.82
			Рисование	<b>Разговорчивый родник.</b> Познакомить детей с новым художественным материалом – пастелью. Показать приемы работы острым краем (штриховка) и плашмя. Учить передавать движение воды. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. С.
			Аппликация	<b>Там сосны высокие.</b> Учить составлять коллективную композицию из ленточных аппликаций. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. С.80
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. С.29.з.25. <i>Задачи:</i> Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату или толстому шнуру; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.

Срок и	Тема недел и	Образовательн ая область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
<i>6 ноября – 10 ноября – 2 недели</i>	<i>День народного единства</i>	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Птицы нашего края.</b> Расширять знания о разнообразии мира пернатых. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой», с40
			ФЭМП	<b>Занятие5.</b> Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с.55
			ФЭМП	<b>Занятие6.</b> Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. .Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с.58
			ФЦКМ	<b>Как работает сердце человека.</b> Познакомить детей с назначением и работой сердца человека. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с86
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Лексические игры и упражнения.</b> Активизировать речь , совершенствовать фонематическое восприятие речи.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с40
			Развитие речи	<b>Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».</b> Познакомить со сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб».В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,41
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.59.. <b>Волшебная птица.</b> Развивать умение создавать сказочные образы.
			Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду с.62.. <b>Как мы танцуем в музыкальном зале.</b> Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур.
			Лепка	<b>Орлы на горных кручах.</b> Учить моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стекой и лепить орла с раскрытыми крыльями. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. С.84
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. С.321.з.26. <i>Основные виды движений.</i>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
13 ноября – 17 ноября 3 недели	Новый год	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Опасные ситуации. Контакты с незнакомыми людьми на улице.</b> Научить правильно вести себя в такой ситуации. Н.Н.Авдеева «Безопасность», с42
			ФЭМП	<b>Занятие7.</b> Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее , последующее и пропущенное число к названному цифрой в пределах 10. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с.61
			ФЭМП	<b>Занятие8.</b> Закреплять умение представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 64
			ФЦКМ	<b>Что мы делаем, когда едим.</b> Ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с89
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Подводный мир.</b> Совершенствовать диалогическую речь, умение составлять рассказы на заданную тему.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с41
			Развитие речи	<b>Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»</b> Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с42
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.65. <b>Зимний пейзаж.</b> Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы с красками.
			Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.66. <i>Рисование героев сказки “Царевна лягушка”</i> .Развивать творчество , воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Учить передавать в рисунке сказочных героев.
			Аппликация	<b>Тихо ночь ложится на вершины гор.</b> Учить создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. С.86
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. С.32.з.28. <i>Задачи:</i> Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньке.

Срок и	Тема недел и	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
20 ноября – 24 ноября 4 недели	Новый год	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Предметы, требующие осторожного обращения.</b> Запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья. Н.Н.Авдеева «Безопасность», с56
			ФЭМП	<b>Повторение пройденного материала.</b>
			ФЭМП	<b>Занятие1.</b> Познакомить с монетами 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с.67
			ФЦКМ	<b>Как мы дышим.</b> Ознакомить детей с органами дыхания. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с90
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Лексические игры.</b> В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» Обогащать и активизировать речь детей.с 44
			Развитие речи	<b>Работа с иллюстрированными изданиями сказок.</b> Приучать с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с45
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Морозные узоры.</b> Учить рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. С.94
			Рисование	<b>Дремлет лес под сказку сна.</b> Учить создавать картину зимнего леса по замыслу. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. С.100
			Лепка	<b>Пугало огородное.</b> Познакомить с новым способом лепки – на каркасе из трубочек. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. С.90
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. С.36.з.32. <i>Основные виды движений.</i> Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с 47.Тема 21. <i>Мы идем на праздник с флагами и цветами.</i> Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении(ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.)Закреплять умение передавать пропорции человека.



Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
27 ноября – 1 декабря 1 неделя	Новый год	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>На выставке кожаных изделий.</b> Дать понятие о коже как о материале, из которого человек делает разные вещи. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,с39
			ФЭМП	<b>Занятие2.</b> Продолжать знакомить с монетами достоинств 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один , а несколько предметов .Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с.69
			ФЭМП	<b>Занятие3.</b> Продолжать знакомить с монетами сдостоинств 1, 5, 10 рублей их набором и разменом..Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 71
			ФЦКМ	<b>Как движутся части тела.</b> Ознакомить детей с назначением мышц, костей и суставов. Н.Н.Авдеева «Безопасность», с 93
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Звуковая культура речи.</b> Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с46
			Развитие речи	<b>Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок».</b> Рассказать о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н.Толстого и познакомить с новым произведением.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с47
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.66. <b>Новогодний праздник в детском саду.</b> Закреплять умение отражать в рисунке праздничное впечатление. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображение на листе.
			Рисование	<b>Рисование по замыслу</b>
			Аппликация	<b>Волшебные плащи.</b> Вызвать интерес к изготовлению элементов сказочного костюма. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.92
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с.40.з.1. <b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге в рассыпную ; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации( боком приставным шагом, с

				перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.
--	--	--	--	--

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
4 декабря – 8 декабря 2 недели	Новый год	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Путешествие в типографию.</b> Познакомить с трудом работников типографии. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с40
			ФЭМП	<b>Занятие4.</b> Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей часами, учить устанавливать время на макете часов.Продолжать учить определять форму и их частей. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 73
			ФЭМП	<b>Занятие5.</b> Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами , учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаге в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частыми случаями: пятиугольником и шестиугольником. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 76.
			ФЦКМ	<b>Тайное становится явным.</b> Познакомить детей с нормами и правилами нравственного поведения. В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с 51
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Тяпа и Топ сварили компот.</b> Совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с48
			Развитие речи	<b>Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь».</b> Познакомить с новой сказкой.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с49
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.71. <b>Иней покрыл деревья.</b> Учить детей изображать картину природы, передавая строения разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью – белилами.
			Рисование	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.72. <b>Сказочный дворец.</b> Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете.
			Лепка	<b>Елкины игрушки- шишки, мишки и хлопучки.</b> Учить лепить скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.102

		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с.43.з.5. <i>Основные виды движений.</i>
--	--	---------------------	------------------------	---

Срок	Тема	Образовательн	Раздел	Образовательная деятельность
------	------	---------------	--------	------------------------------

и	недел и	ая область	программы (дисциплина)	(тема, цель, программно-методическое обеспечение)
<i>11 декабря – 15 декабря 3 неделя</i>	<i>Новый год</i>	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Животные водоемов, морей и океанов.</b> Расширять представления о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой», с.48
			ФЭМП	<b>Занятие 8.</b> Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущено число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 83
			ФЭМП	<b>Занятие 1.</b> Учить составлять арифметические задачи на сложения. Закреплять умения видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 85
			ФЦКМ	<b>Контакты с животными.</b> Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с.83
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Повторение пройденного материала.</b>
			Развитие речи	<b>Повторение пройденного материала.</b>
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. с.80. <b>Ваза с ветками.</b> Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения.
			Рисование	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. с.83. <b>Нарисуй, что хочешь, красивое.</b> Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явление в своей творческой деятельности.
			Лепка	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. с.92. <b>Лепка по замыслу.</b> Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата.
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. с.48. з.11. <i>Основные виды движений.</i>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
<i>18 декабря – 22 декабря 4 недели</i>	<i>Новый год</i>	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>11 января- День заповедников и национальных парков.</b> Расширять представления о редких растениях и животных .О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой»,с50
			ФЭМП	<b>Занятие2.</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 88
			ФЭМП	<b>Занятие3.</b> Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивает внимание, память, логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 90
			ФЦКМ	<b>Магниты. Магнетизм.</b> Объяснить действия магнитных сил. О.В.Дыбина «Неизвестное рядом», с 152
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Новогодние встречи.</b> Совершенствовать умение составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с54
			Развитие речи	<b>Произведения Н.Носова.</b> Вспомнить рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с54
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Баба-яга и леший.</b> Учить рисовать сказочные сюжеты. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.112
			Рисование	<b>Перо Жар-птицы.</b> Учить сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.116
			Аппликация	<b>Избушка на курьих ножках.</b> Учить находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.110
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с.48.з.12. <i>Задачи:</i> Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание “ Точный пас”; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.

Срок и	Тема недел и	Образовательн ая область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
Срок и	Тема недел и	Образовательн ая область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
25 декабря – 29 декабря 5 неделя	Зима	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Библиотека.</b> Дать представление о библиотеке. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с43
			ФЭМП	<b>Занятие4.</b> Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей их набором и разменам. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 93
			ФЭМП	<b>Занятие5.</b> Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 95
			ФЦКМ	<b>Небезопасные зимние забавы.</b> Правила поведения во время игр на улице. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с25
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Творческие рассказы детей.</b> Активизировать фантазию и речь детей. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с55
			Развитие речи	<b>Здравствуй, гостя-зима!</b> Познакомить со стихотворениями о зиме. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с55
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Кони-птицы.</b> Создавать условия для рисования детьми по мотивам городецкой росписи. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.118
			Рисование	<b>Рисование по замыслу</b>
			Лепка	<b>Лягушонка в коробчке.</b> Учить лепить миниатюры. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.120
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. с. 49. Занятие 13. Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Повторить прыжки на двух ногах через препятствие.

9 января – 12 января 1 неделя	Зима	Познавательное развитие	ФЦКМ	Две вазы. Закреплять умение узнавать предметы из стекла и керамики. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с42
			ФЭМП	Занятие6. Совершенствовать представления по последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение длить целое на 8 равных частей и сравнивать целое его части. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 96
			ФЭМП	Занятие7. Развивать представление о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 98
			ФЦКМ	Кто разбил большую вазу? Познакомить с правилами нравственного поведения. В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с 55
		Речевое развитие	Развитие речи	Лексические игры и упражнения.Активизировать словарный запас .В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с56
			Развитие речи	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев». Познакомить с новой сказкой.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с57
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Нарядный индюк. Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.124
			Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.82. Уголок групповой комнаты. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться точности
			Аппликация	Голуби на черепичной крыше. Совершенствовать технику аппликации. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.176
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 51. Занятие 15. Задачи. Упражнять в ходьбе в колене по одному; беге между предметами, ходьбе и беге в рассыпную; провести подвижную игру «Два мороза».

Срок и недел	Тема недел	Образовательная область	Раздел программы	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
--------------	------------	-------------------------	------------------	--

	и		(дисциплина)	
<i>15 января – 19 января 2 недели</i>	<i>Зима</i>	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Дорожные знаки.</b> Научить различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Н.Н.Авдеева «Безопасность», с117
			ФЭМП	<b>Занятие 8.</b> Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до и после. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 100
			ФЭМП	<b>Повторение пройденного материала.</b>
			ФЦКМ	<b>Мир металлов.</b> Узнавать вещи, сделанные из разного вида металлов. О.В. Дыбина. Неизведанное рядом, с 168
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».</b> Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с58
			Развитие речи	<b>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.</b> Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить делить слова с открытыми слогами на части. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с58
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Пир на весь мир.</b> Учить рисовать посуду по мотивам гжели. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.130
			Рисование	<b>Рыбки играют, рыбки сверкают.</b> Познакомить с нетрадиционной техникой (отпечатки ватными палочками) Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.136
			Лепка	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.126. <b>У лукоморья дуб зеленый...</b> Учить создавать коллективную пластическую композицию по мотивам литературного произведения.
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. с. 52. Занятие 16. Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места.

Срок и	Тема недел	Образовательная область	Раздел программы	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
--------	------------	-------------------------	------------------	--



	и		(дисциплина)	
22 января – 26 января 3 недели	Зима	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>В мире материалов.</b> Закреплять знания о различных материалах. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с45
			ФЭМП	<b>Занятие1.</b> Упражнять в счете предмета по образцу. Учить измерять длину отрезков, прямых линий по клеткам. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 101
			ФЭМП	<b>Занятие2.</b> Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 103.
			ФЦКМ	<b>Спорт.</b> Способствовать становлению у детей ценностей ЗОЖ. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с 109
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Работа по сюжетной картине.</b> Совершенствовать умение озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с59
			Развитие речи	<b>Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».</b> Познакомить с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». с60
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Белый медведь и северное сияние</b> . Совершенствовать технику аппликации. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.128
			Рисование	<b>Я с папой.</b> Учить рисовать парный портрет в профиль. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.148
			Аппликация	<b>Тридцать три богатыря</b> . Совершенствовать технику аппликации. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.128
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. с. 57. Занятие 22. Задачи. Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.

Срок и	Тема недел	Образовательная область	Раздел программы	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
--------	------------	-------------------------	------------------	--

	и		(дисциплина)	
29 января – 2 февраля 1 неделя	Зима	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Защитники Родины.</b> Расширять знания о российской армии. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с46
			ФЭМП	<b>Занятие3.</b> Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 106
			ФЭМП	<b>Занятие4.</b> Расширять представление о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задание по словесной инструкции. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 109
			ФЦКМ	<b>Как вызвать милицию.</b> Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции. Н.Н.Авдеева «Безопасность», с 63
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Лексические игры и упражнения.</b> Обогащать и активизировать речь, совершенствовать слуховое восприятие .В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с61
			Развитие речи	<b>Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»</b> Совершенствовать умение пересказывать рассказ. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с62
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.86. <b>Кем ты хочешь быть.</b> Учить детей передавать в рисунке представление о труде взрослых, изображать людей характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.
			Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. с. 88. <b>Мой любимый сказочный герой.</b> Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками.
			Лепка	<b>Карандашница в подарок папе.</b> Учить лепить функциональные предметы. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.144
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 60. Занятие 27. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя, повторить игровое задание с прыжками.

Срок и	Тема недел и	Образовательн ая область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
				Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
				Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
<i>5 февраля – 9 февраля 2 неделя</i>	<i>День защитника Отечества</i>	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Катание на велосипеде.</b> Учить правилам поведения при катании на велосипеде. Н.Н.Авдеева «Безопасность», с124
			ФЭМП	<b>Занятие7.</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 116
			ФЭМП	<b>Занятие8.</b> Закреплять представление о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы: сколько, который по порядку, на котором месте??? Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 118
			ФЦКМ	<b>Как дети могут заботиться о взрослых.</b> Познакомить детей с нормами и правилами нравственного поведения. В.М. Петрова. Этические беседы с дошкольниками, с. 24
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Повторение.</b> Повторение пройденного материала.
			Развитие речи	<b>Повторение.</b> Повторение пройденного материала.
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.94. <b>Разноцветная страна.</b> Закреплять и расширять знание о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.
			Рисование	<b>Рисование по замыслу</b>
			Лепка	<b>На дне морском.</b> Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.132
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 63. Занятие 31. Задачи. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге.

		Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Знаюки.</b> Закреплять представления о богатстве рукотворного мира. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с47
Срок и	Тема недели	Образовательная область	ФЭМП Раздел программы	<b>Занятие1.</b> Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 121
			(дифференциация)	<b>Занятие2.</b> Закреплять понимание отношений ряда стоящих чисел в пределах 10.
19 февраля – 23 марта 3 неделя	Международный женский день			Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. .Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 123
			ФЦКМ	<b>Моя мама.</b> Воспитывать чувства признательности и любовь к маме. В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с 20
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».</b> Приобщать к былинному эпосу, к былинному складу речи. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с63
			Развитие речи	<b>Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.</b> Совершенствовать фонематическое восприятие речи. Формировать умение делить слова на части.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с64
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Мы с мамой улыбаемся .</b> Продолжать учить рисовать парный портрет. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.154
			Рисование	<b>Букет цветов .</b> Учить рисовать с натуры.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.160
			Аппликация	<b>Салфетка под конфетницу.</b> Продолжать знакомить с новым приемом- прорезным декором. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.152
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 65. Занятие 34. Задачи. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами.

			ФЦКМ	<b>Мое Отечество-Россия.</b> Формировать интерес к получению знаний о России. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,с49
		Познавательная область	ФЭМП	<b>Занятие3.</b> Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
Срок и	Тема недел и	Образовательная область	Раздел программы	Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 126
			(дисциплина)	<b>Занятие4.</b> Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Упражнять в умении определять вес предмета с помощью весов. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 128
<i>26 февраля–1 марта 1 неделя</i>	<i>Международный женский день</i>		ФЦКМ	<b>С чего начинается дружба.</b> Познакомить детей с нормами правилами нравственного поведения. В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с 38
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Чтение сказки В. Даля «Старик –годовик».</b> Совершенствовать диалогическую речь. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с 65
			Развитие речи	<b>Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».</b> Поупражнять в выразительном чтении стихотворения. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с 66
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Золотой петушок</b> . создавать условия для изображения сказочного петушка.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.166
			Рисование	<b>Чудо - писанки.</b> Познакомить с искусством миниатюры на яйце. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.168
			Лепка	<b>Чудо-цветы.</b> Продолжать освоение техники рельефной лепки. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.156
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 72. Занятие 1. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.

4 марта – 8 марта 2 неделя	Народная культура и традиции	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Всемирный день водных ресурсов.</b> Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой»,сб1
			ФЭМП	<b>Занятие5.</b> Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его часть на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 130
			ФЭМП	<b>Занятие6.</b> Развивать способность моделирование пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 132.
			ФЦКМ	<b>Мир пластмасс.</b> Узнавать вещи, сделанные из разного вида пластмасс. О.В.Дыбина «Неизвестное рядом», с 168
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Лексические игры и упражнения.</b> Активизировать речь, учить их импровизировать.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,сб7
			Развитие речи	<b>Весна идет, весне дорогу!</b> Чтение стихотворений о весне, приобщение к поэтическому складу речи.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,сб8
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Чудо-писанки.</b> Продолжать знакомить с искусством миниатюры на яйце. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.170
			Рисование	<b>Рисование по замыслу</b>
			Аппликация	<b>Пушистые картины.</b> Учить делать аппликацию из шерстяных ниток. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.158
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 73. Занятие 3. Задачи. Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
15 марта	Народная культура	Познавательное	ФЦКМ	<b>Полюбуйся: весна наступает...</b> Расширять представления о весенних изменениях в природе. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой»,с58

	е развитие	ФЭМП	<b>Занятие7.</b> Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 134
		ФЭМП	<b>Занятие8.</b> Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 136
		ФЦКМ	<b>Огород на окне.</b> Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки.О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой»,с57
	Речевое развитие	Развитие речи	<b>Лохматые и крылатые..</b> Продолжать учить составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с70
		Развитие речи	<b>Чтение былины «Садко».</b> Познакомить с былиной «Садко».В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с71
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.92. <b>Субботник.</b> Учить отображать в рисунке труд людей: положение фигур выполняющих ту или иную работу; орудие труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей.
		Рисование	<b>Домик с трубой и сказочный дым.</b> Учить создавать фантазийные образы. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.122
		Лепка	<b>Чудо-букет .</b> продолжать учить создавать цветочные композиции.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.162
	Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 75. Занятие 6. Задачи. Упражнять детей в беге , в прыжках; развивать ловкость в задании с мячом.

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
- 22 марта	Весна		ФЦКМ	<b>Путешествие в прошлое счетных устройств.</b> Познакомить с историей счетных устройств.

		Познавательное развитие		О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,с51
			ФЭМП	<b>Занятие1.</b> Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 138
			ФЭМП	<b>Занятие2.</b> Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 140
			ФЦКМ	<b>Пожароопасные предметы.</b> Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов. Н.Н. Авдеева «Безопасность», с54
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Чтение сказки «Снегурочка»..</b> Познакомить с народной сказкой, с образом Снегурочки.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с71
			Развитие речи	<b>Лексико-грамматические упражнения.</b> Помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с71
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Золотые облака</b> . Продолжать знакомство с пастелью.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.174
			Рисование	<b>Заря алая разливается.</b> Учить рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.178.
			Аппликация	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с 88. <b>Полет на луну.</b> Учить детей передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной в двое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так , чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной в двое.
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 80. Занятие 12. Задачи. Повторить упражнение с бегом, в прыжках и с мячом.

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
29 мая	Воспитание		ФЦКМ	<b>Космос.</b> Расширять представления о космосе. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и



	Познавательное развитие		социальным окружением»,с53
		ФЭМП	<b>Занятие3.</b> Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 143
		ФЭМП	<b>Занятие4.</b> Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Упражнять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 145
	Речевое развитие	ФЦКМ	<b>Пожар.</b> Познакомить детей с номером, по которому надо звонить в случае пожара. Н.Н.Авдеева»Безопасность», с 61
		Развитие речи	<b>Сочиняем сказку про Золушку..</b> Помогать составлять творческие рассказы.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с72
	Художественно-эстетическое развитие	Развитие речи	<b>Рассказы по картинкам.</b> Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с73
		Рисование	<b>День и ночь.</b> Учить создавать двухчастные контрастные композиции. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.180
		Рисование	<b>Рисование по замыслу.</b>
	Физическое развитие	Лепка	<b>В далеком космосе.</b> Продолжать освоение техники рельефной лепки. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.184
		Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 78. Занятие 9. Задачи. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.

Сроки	Темы недель	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
-------	-------------	-------------------------	-------------------------------	--

1 апреля – 5 апреля 1 неделя	День Космонавтики	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Знайки природы.</b> Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой», с63
			ФЭМП	<b>Занятие5.</b> Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 147
			ФЭМП	<b>Занятие6.</b> Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 149
			ФЦКМ	<b>Правила поведения при пожаре.</b> Познакомить с правилами поведения во время пожара. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с 22
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.</b> Упражнять определять последовательность звуков в словах. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с74
			Развитие речи	<b>Пересказ сказки «Лиса и козел».</b> Совершенствовать умение пересказывать сказку «в лицах». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с75
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. с.100. <b>Родная страна.</b> Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.
			Рисование	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. с.97. <b>Весна.</b> Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.
			Аппликация	<b>Звезды и кометы.</b> Учить вырезать пятилучевые звезды. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.182
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. с. 81. Занятие 13. Задачи. Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.

Срок и недел	Тема недел	Образовательная область	Раздел программы	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
--------------	------------	-------------------------	------------------	--

	и		(дисциплина)	
<i>8 апреля – 12 апреля 2 неделя</i>	<i>Весна</i>	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>22 апреля – международный день земли.</b> Расширять представления о том, что Земля- наш общий дом. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой»,с65
			ФЭМП	<b>Занятие7.</b> Упражнять умение ориентироваться на листе бумаге в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 151
			ФЭМП	<b>Занятие8.</b> Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 153
			ФЦКМ	<b>Надо вещи убирать – не придется их искать.</b> Формировать умение оценивать свои поступки.В.И.Петрова «Этические беседы с дошкольниками», с 65
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Сказки Г.Х.Андерсена.</b> Помочь вспомнить известные сказки Г.Х.Андерсена. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с76
			Развитие речи	<b>Повторение.</b> Повторение пройденного материала.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с76
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Летающие тарелки и пришельцы из космоса .</b> Направить на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. С186
			Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.95. <b>Первомайские праздники в городе.</b> Учить передавать в рисунке впечатление от праздничного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитру.
			Лепка	<b>Наш космодром.</b> Учить преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.188
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 83. Занятие 16. Задачи. Повторить упражнение в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.

Срок и	Тема недел	Образовательная область	Раздел программы	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
--------	------------	-------------------------	------------------	---

	и		(дисциплина)	
<i>15 апреля – 19 апреля 3 неделя</i>	<i>День Победы</i>	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Путешествие в прошлое светофора.</b> Познакомить с историей светофора. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с54
			ФЭМП	<b>Повторение .Занятие1.</b> Учить составлять арифметические задачи на сложения. Закреплять умения видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 85.з.
			ФЭМП	<b>Повторение Занятие2.</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 88.
			ФЦКМ	<b>Взаимосвязь и взаимодействие в природе.</b> Развить представления о том, какие действия вредят природе. Н.Н.Авдеева «Безопасность», с 70
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина».</b> Помочь понять смысл стихотворения, запомнить произведение. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с78
			Развитие речи	<b>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.</b> Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с79
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Весенняя гроза.</b> Учить отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях.. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду. с.196
			Рисование	<b>Друг детства.</b> Учить рисовать игрушки с натуры. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.200
			Аппликация	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с 96. <b>Цветы в вазе.</b> Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезыванием на глаз из бумаги, сложенной вдвое.
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 84. Занятие 19. Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в ползании, в равновесии.

Срок и	Тема недел	Образовательная область	Раздел программы	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
--------	------------	-------------------------	------------------	--

22 апреля – 28 апреля 4 недели	и	День Победы	Познавательное развитие	(дисциплина)	
				ФЦКМ	<b>К дедушке на ферму.</b> Познакомить с новой профессией-фермер. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,с56
				ФЭМП	<b>Повторение.</b> Совершенствовать навыки измерение высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 ч. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 111
				ФЭМП	<b>Повторение.</b> Совершенствовать навыки счета со сменой его основания развивать логическое мышление. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 114
			Речевое развитие	ФЦКМ	<b>Будем беречь и охранять природу.</b> Воспитывать у детей природоохранное поведение. Н.Н.Авдеева «Безопасность» , с73
				Развитие речи	<b>Весенние стихи..</b> Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с79
			Художественно-эстетическое развитие	Развитие речи	<b>Беседы с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май».</b> Учить воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить с приметами мая.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с79
				Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.96. <b>Цветущий сад.</b> Учить передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
				Рисование	Т.С .Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с.99. <b>Круглый год.</b> Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержания рисунка по своему желанию.
			Физическое развитие	Лепка	<b>Мы на луг ходили, мы лужок лепили.</b> Учить лепить по выбору луговые растения. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.198
				Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 87. Занятие 22. Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.

Срок и	Тема недел	Образовательная область	Раздел программы	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
--------	------------	-------------------------	------------------	--

29 апреля – 3 мая 1 неделя	и		(дисциплина)		
			Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Знаешь ли ты свой адрес.</b> Учить называть свой адрес. Н.Н.Авдеева «Безопасность», с130
				ФЭМП	<b>Повторение.</b> Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 134
				ФЭМП	<b>Повторение.</b> Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 136
				ФЦКМ	<b>Прохождение экологической тропы.</b> Расширить представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой»,с66
			Речевое развитие	Развитие речи	<b>Лексико-грамматические упражнения.</b> Активизировать речь. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с80
				Развитие речи	<b>Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива».</b> Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с81
			Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду <b>Скоро лето.</b> Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.
				Рисование	<b>Рисование по замыслу.</b>
				Аппликация	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.с 98. <b>Белка под елью.</b> Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы.
			Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 90. Занятие 27. Задачи. Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении.

До свидания, детский сад!  
Здравствуй, школа!

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
<i>13 мая – 17 мая 3 недели</i>	<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i>	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Цветочный ковер.</b> Расширять представления о многообразии цветущих растений. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой»,с69
			ФЭМП	<b>Повторение.</b> Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 143
			ФЭМП	<b>Повторение.</b> Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Упражнять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. .Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 145
			ФЦКМ	<b>На воде, на солнце...</b> Н.Н.Авдеева «Безопасность», с 108
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Повторение.</b> Повторение пройденного материала.
			Развитие речи	<b>Повторение.</b> Повторение пройденного материала.
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Большое космическое путешествие (часть 1).</b> Создать условия для игры драматизации. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.192
			Рисование	<b>Большое космическое путешествие (часть 2)</b> Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.194
			Лепка	<b>Дерево жизни.</b> Учить создавать сложную композицию из соленого теста по фольклорным мотивам. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.202
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 90. Занятие 28. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнение с мячом.

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
20 мая – 24 мая 4 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Цветочный ковер.</b> Расширять представления о многообразии цветущих растений. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой»,с69
			ФЭМП	<b>Повторение .</b> Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с. 143
			ФЭМП	<b>Повторение .</b> Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Упражнять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. .Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП с . 145
			ФЦКМ	<b>На воде, на солнце...</b> Н.Н.Авдеева «Безопасность», с 108
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Повторение.</b> Повторение пройденного материала.
			Развитие речи	<b>Повторение.</b> Повторение пройденного материала.
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Большое космическое путешествие (часть 1).</b> Создать условия для игры драматизации. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.192
			Рисование	<b>Большое космическое путешествие (часть 2)</b> Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.194
			Лепка	<b>Дерево жизни.</b> Учить создавать сложную композицию из соленого теста по фольклорным мотивам. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.202
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с. 90. Занятие 28. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнение с мячом.



Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
27 мая-31 мая 5 недель	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Познавательное развитие	ФЦКМ	<b>Предметы-помощники.</b> Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,с28
			ФЭМП	<b>Занятие 1.</b> Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы Сколько? Который по счету? На каком месте?.Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с.17,
			ФЭМП	<b>Занятие 2.</b> Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, с.18
			ФЦКМ	<b>Игры во дворе.</b> Научить детей необходимым мерам предосторожности во время игр во дворе.Н.Н. Авдеева «Безопасность», с122
		Речевое развитие	Развитие речи	<b>Подготовишки.</b> Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотя ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», с. 19
			Развитие речи	<b>Летние истории.</b> Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»,с20
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Картинки на песке.</b> Выявить уровень развития художественных способностей. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.18
			Рисование	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду.с.22. <b>Улетает наше лето</b> <i>Задачи:</i> Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Продолжать формировать опыт сотворчества. Развивать художественное восприятие и творческое воображение.
			Лепка	<b>Бабочки-красавицы.</b> Выявить уровень развития художественных способностей.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/саду,с20
		Физическое развитие	Физкультура на воздухе	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.с.9.з.1. <i>Задачи:</i> Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной скорости. Развивать точность движений при переброске мяча.

## **2.9. Федеральная рабочая программа воспитания:**

### **2.9.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 78» (далее – Рабочая программа воспитания, Программа воспитания) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Рабочая программа воспитания является компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 78 и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания;
- ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Детского сада с другими учреждениями образования и культуры:

- дошкольными образовательными организациями;
- общеобразовательными организациями;
- организациями дополнительного образования.

Коллектив Детского сада вправе разрабатывать и включать в Программу воспитания направления, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал ДООУ с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

Детский сад в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках всех образовательных областей.

Таким образом, в центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа воспитания обеспечивает взаимодействие воспитания в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДООУ) и воспитания в семьях детей от 1 года до 7 лет.

## 2.9.2.Целевой раздел

### 2.9.2.1.Цели и задачи воспитания.

**Общая цель воспитания** в ДООУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания** в ДООУ:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Поскольку в Детском саду создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (Приложение 1).

*Качественные характеристики воспитательного процесса*

- **Целостность** — охватывает все направления воспитания во взаимодействии детского сада и

семьи;

- *Системность* — последовательно раскрывает цели программы воспитания в Детском саду и семье;
- *Вариативность* — позволяет решать задачи воспитания с учетом регионального компонента, специфик и условий каждого ДООУ, профессионального опыта педагогов;
- *Технологичность* — обеспечивает доступность, воспроизводимость и эффективность воспитательного контента.

### **2.9.2.2. Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

*Цель* патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности* – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

*Цель* духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

*Цель* социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

*Ценности* – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

*Цель* познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

*Ценность* – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

*Цель* физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности* жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

*Цель* трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

*Ценность*-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к

осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания.**

*Цель* эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

*Ценности* – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослые.

### **2.9.2.3.Целевые ориентиры воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно

		<p>различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в</p>

		двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.9.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания

#### 2.9.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад - система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в детском саду. Уклад основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад является договором субъектов воспитания, опирается на базовые национальные ценности, учитывает традиции региона и детского сада, задает культуру поведения сообществ, описание предметно-пространственной среды, деятельности и социокультурный контекст.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада). Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного циклов жизни детского сада.

Ценность - важность, значимость, польза, полезность чего-либо. Ценности формируются в деятельности, общении.

а) Базовые ценности, определённые рабочей программой воспитания:

- ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;



- ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления.

б) Инструментальные ценности:

- готовность прийти на помощь младшим детям;
- отношение к своей стране, малой Родине;
- правовая культура;
- чувство ответственности;
- отношение к труду;
- способность к состраданию и доброта;
- терпимость и доброжелательность;
- скромность;
- готовность оказать помощь близким и дальним;
- стремление к миру и добрососедству;
- понимание ценности человеческой жизни;
- потребность в самопознании;
- потребность в красоте;
- потребность в общении;
- милосердие.

**2.9.3.2. Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам детского сада.**

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в детском саду строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие детского сада и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

### Структура образовательного процесса в режиме дня

<b>Утренний блок 7.00-9.00</b>	<b>Дневной блок 9.00-15.30</b>	<b>Вечерний блок 15.30-19.00</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействие с семьёй;</li> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• физкультурно-оздоровительная работа;</li> <li>• завтрак;</li> <li>• совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей по интересам;</li> <li>• различные виды детской деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• образовательная деятельность;</li> <li>• прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе, индивидуальная работа;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей по интересам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействие с семьёй;</li> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• физкультурно-оздоровительная работа;</li> <li>• совместная деятельность воспитателя с ребенком;</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• прогулка;</li> <li>• свободная самостоятельная деятельность детей по интересам;</li> <li>• различные виды детской деятельности</li> </ul>

#### 2.9.3.3. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду.

Традиции и ритуалы способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

*Традиции и ритуалы в детском саду:*

- утреннее приветствие всем;
- прощание с воспитателем и детьми при уходе домой;
- планирование дня, или более длительного периода (неделя, месяц) (календарь дел);
- календарные и народные праздники;

- формат праздников, с опорой на детские интересы и детскую инициативу;
- дыхательная, пальчиковая гимнастика;
- празднование дня рождения ребенка;
- сказка перед сном

*Этикет* как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в детском саду:

- «речевой»;
- «гостевой»;
- «столовый»;
- «прогулочный».

#### 2.9.3.4. Особенности развивающей предметно-пространственной среды, отражающие образ и ценности детского сада.

Развивающая предметно-пространственная среды – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в детском саду с учетом их пространственной организации.

Развивающая предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Нравственно-патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДООУ.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага» и др. Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Дидактические игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Дидактические игры Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Музыкально-театрализованный центр. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества	Подушка – дружка. Коробочка – мирилка Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья».

		Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Логико-математический центр. Центр экспериментирования. Центр конструирования	Лаборатория для познавательной - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Логико-математические игры. Развивающие игры В.В.Воскобовича Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Физкультурный центр. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет педагога-психолога. Кабинет учителя – логопеда. Музыкально-спортивный зал. Тренажерный зал Спортивная площадка на территории ДОУ.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Центр дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, огород на территории.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Дидактические игры, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкально-спортивный зал. Центр природы. Центр творчества. Музыкально-театрализованный центр.  Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен. С/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения»; «Цветущие растения». Материалы для творчества

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников

образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда детского сада является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка ППС детского сада, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС детского сада как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории Детского сада, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория детского сада благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории детского сада находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, Все оборудование безопасно, покрашено и закреплено.

В группах созданы различные центры активности:

- физкультурный центр;

- центр безопасности;
- центр сюжетно-ролевой игры;
- центр конструирования;
- логико-математический центр;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- центр художественного слова;
- музыкально-театрализованный центр;
- центр уединения;
- центр творчества.

В связи с такими особенностями нашего детского сада, как небольшие площади групповых и отсутствие свободных помещений в детском саду организуются переносные мини-музеи и мини - коллекции.

При выборе материалов и игрушек для РППС детский сад ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При создании ППС для детей с ОВЗ Детский сад учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

#### **2.9.3.5. Воспитывающая среда детского сада**

Воспитывающая среда представлена особой формой организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания в детском саду, определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются:

- насыщенность;
- структурированность.

Воспитывающая среда - это деятельность, общение, события, отношения, смыслы, ценности, это совокупность предметно-пространственного, поведенческого, событийного и информационно-культурного окружения воспитанников.

Воспитательная работа является частью образовательного процесса и составляющей образовательной среды детского сада, осуществляется на основе бинарности воспитательных влияний на воспитанников в воспитательной среде детского сада и проявления субъектности ребенка, носит событийно-деятельностный характер.

Воспитательная работа – это педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды (пространства) и управление разными видами деятельности воспитанников с целью создания условий для полноценного развития, саморазвития и самореализации личности ребенка.

Принципы построения воспитывающей среды:

- ценностного наполнения воспитательной деятельности;
- вариативности и гибкости;
- социального партнерства и взаимодействия;

В ходе планирования воспитательной деятельности учитывается:

- результаты предыдущей работы и выводы, полученные в процессе ее анализа;
- воспитательные и организационно-педагогические задачи;
- педагогические и методические рекомендации по работе с детьми и коллективом родителей;
- передовой опыт города, детского сада;
- воспитательный потенциал социального окружения детского сада № 78;
- возможности родителей и общественности;
- традиционные праздники учебного года;
- события и факты, связанные с жизнью страны, региона, города, района;
- события, даты, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся людей;
- традиции детского сада;
- мероприятия, проводимые ближайшими культурными учреждениями.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Основными традициями воспитания в детском саду являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы детского сада являются ключевые дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников, родителей воспитанников и воспитанников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в детском саду создаются такие условия, при которых по мере взросления воспитанника увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до инициатора);
- в проведении общих дел отсутствует соревновательность между группами, поощряется конструктивное межгрупповое, меж возрастное взаимодействие воспитанником, а также их социальная активность;
- педагогические работники детского сада ориентированы на формирование коллективов в рамках детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в детском саду является воспитатель, реализующий по отношению к воспитанникам защитную, поддерживающую, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

При организации воспитывающей среды детского сада учитываются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **2.9.3.6. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольноговозраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

### **Образовательная область «Социальное-коммуникативное развитие»**

1. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, гендерной идентичности.  
Формировать у детей определенные представления о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола, национальности, гражданина своего государства, жителя планеты Земля. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Расширять знания о государственных символах и праздниках. Поощрять интерес детей к событиям происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за достижения. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем, воспитывать осознанное отношение к своему будущему. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### **2. Присвоение моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе**

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания, поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий



Способствовать формированию личности ребенка, продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать навыки учебной деятельности. Воспитывать организованность, дисциплинированность, развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

4. Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Формирование социальных представлений и развитие организаторских и лидерских способностей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитывать такие качества как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

5. Формирование основ безопасности

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов, с дорожными знаками. Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

6. Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества

Формирование элементарных экономических представлений, создание мотивации к достижению успеха в трудовой деятельности, в том числе учебной, а также при ознакомлении с социально значимыми профессиями. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Воспитывать трудолюбие, старательность, аккуратность, бережливость, желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Воспитывать уважение к людям труда, расширяя представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, приобщение детей к российским общенациональным традициям.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории, учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен

для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира, поощряя детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

2.«Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума»

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, о предметах, облегчающих труд людей на производстве, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей об истории создания предметов. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

3.Создание условий для начальной информационной грамотности детей

Совершенствование навыков работы с электронными и цифровыми устройствами, ознакомление с принципами использования графического редактора и приобретение навыков работы с виртуальным пространством и элементарных умений в области программирования; воспитание ответственного отношения к цифровым ресурсам, стремления самостоятельно использовать мобильные устройства (телефон, планшет) и компьютеры для получения информации, развития.

4.Формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь и воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках. Воспитание осознанного отношения к природе как источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы, формирование мотивации к изучению различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Создание мотивации к посильному участию в природоохранных мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств. Воспитание эстетического отношения к природе, умения видеть прекрасное в ее разнообразных проявлениях. Организация разнообразной экспериментальной деятельности детей, в том числе самостоятельной, по исследованию и систематизации свойств объектов неживой природы для построения причинно-следственных связей о двойкой природе стихий, понимания детьми того, что в них есть и созидательное, и разрушительное начало.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1.Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.

Совершенствовать речь как средство общения. Приучать детей к самостоятельности суждений, продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей.

2.Приобщение детей к культурным способам познания (книге).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж

сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства.

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры.

2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.

Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

3. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства. Производить беседы с детьми об искусстве. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию жизни.

Воспитывать у детей устойчивую потребность в здоровом образе жизни, расширяя представления детей о рациональном питании, об активном отдыхе, расширяя представления о правилах, пользе и видах закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Воспитывать потребность и желание сохранять правильную осанку, осознанно выполняя движения, совершенствуя двигательные умения и навыки детей. Воспитывать у детей организованность, самостоятельность, инициативность. Развивать способность к произвольной регуляции своего состояния, поведения и деятельности.

3. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической

культуре.

Формирование позитивного отношения и интереса к занятиям физической культурой. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности, потребность в ежедневной двигательной деятельности, совершенствуя технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

4.Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Поддерживать воспитанный устойчивый интерес к спорту, отдельным достижениям в области спорта, продолжая знакомить с различными видами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, волейбол, настольный теннис, хоккей, футбол, лыжи, коньки, санки), закрепляя навыки выполнения спортивных упражнений. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

### **2.9.3.7.Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями детей от 5 до 7 лет. Наибольшее внимание родителей (законных представителей) привлечено к интеллектуальному развитию детей, а игра и труд отодвигаются на второй план, хотя они не менее существенные стороны воспитания в период подготовки к школе.

Педагоги показывают родителям (законным представителям) воспитанников, как формировать у детей организованность, ответственность, аккуратность.

Показателем правильного развития в сфере личности ребенка старшего дошкольного возраста детей от 5 до 7 лет является его активное стремление оказывать помощь окружающим. Это стремление необходимо всячески стимулировать. Педагоги особое внимание уделяют беседам с детьми о том, что они любят делать с мамой и папой дома, помогают ли им и как, почему помогают, подсказывает детям, в каких конкретных делах может проявляться их забота о родителях.

Также общаясь с родителями, воспитатели особое внимание обращают на совместный труд ребенка со взрослыми: дети могут участвовать в уборке квартиры, приготовлении пищи.

Труд детей вместе с их родителями (законными представителями) особенно важен в воспитании ребенка в сфере развития его личности. Проводимые регулярно, мероприятия трудового характера оказывают благотворное влияние на детей. Это и бытовой труд, и труд в природе, и совместное изготовление игрушек и различных поделок, и труд, направленный не только на благо семьи, но и других людей – благоустройство групповых прогулочных площадок Детского сада № 78 и прилегающей к нему территории, починка игрушек, изготовление пособий, изготовление кормушек для птиц, сбор семян осенью, посев травы и высадка цветов весной и другое.

С родителями детей от 5 до 7 лет используются основные формы взаимодействия с семьей:

- Оформление информационного пространства;
- Организация выставок семейного творчества в рамках семейных проектов;
- Досуговые совместные мероприятия;
- Праздники;
- Выпуск фоторепортажей;
- Конкурсы и викторины.

Регулярно воплощаются в жизнь позитивные семейные традиции: День семьи, День матери, День пожилого человека, Новый год, 23 февраля, 8 марта; участие семьи в народных гуляниях: Масленица, Юбилей детского сада и др., участие семьи в патриотически направленных праздниках малой Родины и страны в целом: День Победы, День России.

Также в нашем детском саду используются возможности семьи в ознакомлении детей с окружающей действительностью. Например, педагог просит родителей (законных представителей) помочь детям собрать иллюстративные альбомы, сделать книжки-малышки, оформить открытки, плакаты на определенную тему: «Москва—главный город России», «Урал – опорный край державы», «Моя малая родина - Каменск-Уральский», «Улица, на которой я живу», «История моей семьи» и т.п.

Многие семьи нашего детского сада состоят из двух поколений: проживают совместно с бабушками и дедушками. Поэтому дети имеют возможность достаточного общения с родственниками, привлекаются к взаимопомощи, к заботе о престарелых, характерных для большой семьи, включающей несколько поколений. То есть знания, которые дети получают в ДОУ о необходимости уважать старость, оказывать помощь пожилым людям, проявлять заботу о них подкреплены жизненной практикой. Согласованное воспитание ребенка свидетельствует об ответственном отношении его родителей (законных представителей) к своему родительскому долгу, является показателем хороших семейных взаимоотношений, необходимых для правильного нравственного развития ребенка. Мы считаем, что воспитание детей — это не исключительно только материнская обязанность. Роль отца – это особая роль в формировании личности ребенка, и помогать отцам во владении необходимыми педагогическими знаниями и навыками—важная задача Детского сада.

С участием отцов в нашем детском саду проводятся различные спортивные праздники и развлечения: «Зарница», «Защитники Отечества», «День отца», познавательные мероприятия и викторины, конкурсы поделок и др. Папы также активны как исполнители различных ролей на праздниках. Положительный опыт отцов, помогает привить детям любовь к коллекционированию, изготовлению полезных в домашнем обиходе вещей, к туризму и т. п. Педагоги приобщают их к делам и заботам детского сада, приближают к интересам детей.

Особое внимание в нашем детском саду уделяется семьям, где воспитывается один ребенок. Педагоги и специалисты Детского сада № 78 уделяют особое внимание формированию у детей отзывчивости, умения заботиться об окружающих, считаться с их интересами. Воспитатели привлекают их к труду, объясняя важность включения ребенка в жизнь маленького семейного коллектива.

Для удовлетворения потребности ребенка в общении, развития его эмоций и социальной восприимчивости систематически проводится работа (родительские собрания, круглые столы, тематические консультации, индивидуальные беседы) с родителями (законными представителями) воспитанников и другими членами их семей, направленная на разъяснения важности общения с детьми, возникновения доверия, взаимопонимания между ними, общности интересов взрослых и детей.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о детском саде, которому доверяет воспитание ребенка.

## **2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания**

### **2.9.4.1. Нормативно-методическое обеспечение**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания включает:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 78»;
- Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 78» (утверждена приказом заведующего 23.03.2022г. № 38/1);
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- Годовой План работы на учебный год;

- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в Детском саду;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в детском саду.

### **Информационное обеспечение**

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДОУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций территориального и муниципального развития позволяет отобразить и содержательно наполнить ее структуру.

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников:

- оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе,
- ситуативная коррекция в течение года,
- организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива.

Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

С целью информационного обеспечения реализации программы воспитания на официальном сайте Детского сада № 78 <https://dou78.obrku.ru/> размещается актуальная информация и отчеты о проведенных мероприятиях.

#### **2.9.4.2. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада детского сада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОУ, реализующем инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей со сверстниками в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа предполагает и обеспечивает создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.



### **Раздел 3. Организационный**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП ДО.

### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации ООП ДО дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все праздничные мероприятия создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в

игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагога:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Педагог стимулирует детскую познавательную активность:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагога:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательных детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организуют события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, предусмотрена возможность:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

## **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее -РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и

образования;

-задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

-возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- Требованиям ФГОС ДО;

- Программе;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру образования детей;

- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

Целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

Возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр.

В соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1)содержательно-насыщенная;

2)трансформируемая;

3)полифункциональная;

4) вариативная;

5) доступная;

6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

•центр двигательной активности для развития основных движений детей;

•центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

•центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;

•центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

•центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

•центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

•центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского

сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Детский сад оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Детского сада.

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования.**

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей



Бессмертный» (2 вариант) (изборника А.Н.Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В.Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И.Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей»(обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Солове-Разбойник»(обработка А.Ф.Гильфердинга/пересказ И.В.Карнауховой). Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В.Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А.Александровой и М.Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М.Булатова; «Котвсапогах»(пер.с франц. Т.Габбе), «Волшебница»(пер.с франц. И.С.Тургенева), «Мальчик пальчик»(пер.с франц. Б.А.Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказе неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник». Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки». Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер.с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер.с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г.Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д.Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А.«Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А.Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А.Смирнова/ Л. Брауде).

### 3.5. Распорядок дня

место в режиме	содержание	
	<i>обязательная часть</i>	<i>часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
утренний приём	наблюдение, беседы, трудовые поручения (со средней группы) самостоятельная игровая деятельность	беседа о проведённом накануне дне, индивидуальная работа, ритуал группы по началу дня
1 половина дня перед прогулкой	непосредственно организованная образовательная деятельность, дежурство (старший дошкольный возраст) индивидуальная работа самостоятельная игровая деятельность	
дневная прогулка	игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная деятельность детей, труд в природе	развивающие образовательные ситуации на игровой основе игры
подготовка ко сну	Индивидуальная работа по формированию культурно-гигиенических навыков	восприятие фольклорных произведений, музыки, закаливающие процедуры
после сна, перед полдником	Беседы, самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа по формированию культурно-гигиенических навыков. Подготовка к полднику, дежурство (в старшем дошкольном возрасте)	Ленивая гимнастика, другие виды оздоровительных и профилактических процедур в соответствии с программой «Здоровье», индивидуальная работа
после полдника до прогулки	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности Восприятие художественной литературы и фольклора. Непосредственно организованная образовательная деятельность (в группах старшего возраста)	театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, совместные беседы, чтение художественной литературы и другие формы взаимодействия по реализации регионального компонента

вечерняя прогулка	игры, общение по интересам, самостоятельная деятельность детей	формы взаимодействия по реализации регионального компонента
-------------------	--	---

### Режим дня

Холодный период	дошкольный возраст
<b>режимные моменты</b>	от 6 до 7 лет
Прием детей, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность, организация поручений, индивидуальная работа	7.00-7.30
Прием детей на свежем воздухе, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика	на воздухе (при благоприятных погодных условиях)
	7.30-8.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	-
Непосредственно организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	9.00-9.20
Самостоятельная двигательная деятельность, Подготовка к непосредственно организованной образовательной деятельности	09.20-09.30
Непосредственно организованная образовательная деятельность, включающая перерыв длительностью 10 мин.	9.30-10.00
Гигиенические процедуры. Двигательная деятельность. Второй завтрак.	10.00-10.10
Непосредственно организованная образовательная деятельность	10.10-10.40
Совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа	-
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	10.40-10.50
Прогулка: наблюдения, опыты и эксперименты, трудовые поручения, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, свободные игры и двигательная деятельность, сюжетно-ролевые игры	10.35-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.15-12.30

Подготовка к обеду, обед, гигиенические и закаливающие процедуры	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна (ленивая, артикуляционная, для глаз), гигиенические мероприятия	15.00-15.15
Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, чтение детской художественной литературы	15.15-15.40
Непосредственно организованная образовательная деятельность	-
Виды гимнастик (пальчиковая, элементы психогимнастики и др.)	15.40-15.45
Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры	15.45-16.00
Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная и организованная игровая деятельность	-
Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент)	-
Непосредственно организованная образовательная деятельность	16.00-16.30
Самостоятельная деятельность по интересам, чтение детской художественной литературы	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка. Уход детей домой	17.00-19.00
дома	
Прогулка с детьми, ужин, спокойные игры, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) -06.30 (07.00)

Теплый период	<b>дошкольный возраст</b>
<b>режимные моменты</b>	от 6 до 7 лет
Прием детей, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность, организация поручений, индивидуальная работа	7.00-7.30
Прием детей на свежем воздухе, самостоятельная	на воздухе (при благоприятных погодных условиях)

игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	8.30-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность, Игры, гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	-
Подготовка к прогулке, прогулка, включающая совместную деятельность по физическому развитию, художественно-эстетическому развитию, конструированию, музыке	9.20-10.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Второй завтрак.	10.10-10.25
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.25-10.35
Прогулка: наблюдения, опыты и эксперименты, трудовые поручения, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, свободные игры и двигательная деятельность, сюжетно-ролевые игры	10.35-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.55-12.25
Подготовка к обеду, обед, гигиенические и закаливающие процедуры	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна (ленивая, артикуляционная, для глаз), гигиенические мероприятия	15.20-15.30
Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, чтение детской художественной литературы	-
Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры	15.40-16.00
Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная и организованная игровая деятельность	-

Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, чтение детской художественной литературы	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.30-19.00
дома	
Прогулка с детьми, ужин, спокойные игры, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) -06.30 (07.00)

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сроки проведения	Название мероприятий
Сентябрь	День знаний
Сентябрь	Осень в гости к нам пришла
Октябрь	Конкурс декоративно-прикладного искусства «Дары Осени»
Октябрь	Осенняя ярмарка
Ноябрь	Театральный капустник
Декабрь	Новогодний утренник
Декабрь	Выставка детских работ «Новогодние чудеса»
Декабрь	Конкурс творческих работ «Зимняя мастерская»
Январь	Зимний праздник на улице «Здравствуй, Зимушка-зима»
Февраль	Акция «Покормите птиц зимой!»
Февраль	23 февраля — День защитника Отечества
Февраль	Скоро Масленица!
Март	«Подарок маме» (Праздник 8 Марта)

Апрель	День смеха. Детская улыбка
Май	9 мая — День Победы!
Май	«До свидания, Детский сад!»
Июнь	День защиты детей
Июнь	Музыкально-спортивное развлечение «Здравствуй, лето!»
Июль	Летние спортивные игры
Август	До свидания, лето!

**Учебный план непосредственно - образовательной деятельности на 2023-2024 г.**

Образовательные области	Раздел программы	Количество часов в неделю
Познавательное развитие	ФЦКМ	2
	ФЭМП	2
Речевое развитие	Развитие речи	2
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Аппликация\лепка	1
	Музыка	2
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
Всего НОДв неделю		14

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует нормам СанПиН



## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности И.А. Лыкова «Цветные ладошки» в подготовительной к школе группе**

#### **Пояснительная записка.**

Художественная деятельность выступает как ведущий способ эстетического воспитания и развития детей дошкольного возраста. В художественном развитии дошкольников центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа (в рисунке, лепке, аппликации), который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью. Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности. Изучение психологического механизма развития способности восприятия художественных образов привело к выводу о взаимосвязи видимых свойств образа с имеющимся у ребенка эстетическим опытом. Полнота и точность образов восприятия зависят, в связи с этим, от овладения детьми выразительными средствами, которые ребенок присваивает так же, как всю духовную культуру, и уровня владения операциями по соотношению их со свойствами художественного объекта. Таким образом, на протяжении дошкольного детства развитие способности к восприятию и созданию художественных образов проходит путь от элементарного наглядно-чувствительного впечатления до возможности передачи стилизованного образа адекватными выразительными средствами.

Особенности возраста обуславливают необходимость подкрепления любого продуктивного вида деятельности словом, пластическим движением, проигрыванием... Без этого ребёнку сложно раскрыть задуманный образ, объяснить желаемое действие. В силу возрастных особенностей маленький ребёнок легко перевоплощается, активно общается и быстро включается в игру, увлекаясь продуманным образом и действием. Поэтому любой вид продуктивной творческой работы детей целесообразно обогащать и поддерживать другими видами художественной деятельности.

Интеграция видов художественной-эстетической деятельности в дошкольном детстве имеет естественный характер. Дети дошкольного возраста часто самостоятельно интегрируют виды изобразительной деятельности. Особенно ярко это проявляется в деятельности экспериментирования с художественными материалами, инструментами и в процессе освоения способов создания образа и средств художественной выразительности. Дошкольники разных возрастов с увлечением рассматривают и обследуют натуру, предложенную для рисования или лепки, изучают «на глаз» и

тактильно художественные материалы, формы поверхности; осваивают самыми разными приёмами особенности бумаги, красок, пастели, восковых мелков, ткани, природного материала.

Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

В лепке. Обращает внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

- Продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки.

- Дети самостоятельно выбирают приемы оформления и декорирования вылепленного изделия.

В рисовании Поощряет детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

- Обогащает содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

- Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населить» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).

- Поддерживает желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

- Совершенствуют изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, сверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

- Поддерживание стремления самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

- Формирования представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

- Совершенствование техники гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

В аппликации педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» (старинным способом вырезания из бумаги).

- творчески выполняют плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья...).

- активно и с интересом осваивают новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное – по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов.

- Свободно создают орнаментальные аппликации (панно, фриз, коллажи) в сотворчестве с педагогами и родителями

### **Задачи художественно-творческого развития детей 6-7 лет.**

- Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.

- Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.

- Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.

- Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении;

учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

- Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

- Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла.

- Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).

- Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

- Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема.

- Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.

- Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).

- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков);

самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

### Планирование занятий в подготовительной к школе группе

Название занятия	Задачи занятия
<b>сентябрь</b>	
Рисование предметное (Педагогическая диагностика). Картинки на песке	Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности.
Лепка и аппликация предметная (педагогическая диагностика). Бабочки – красавицы	Выявление уровня пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник
Рисование сюжетное «Улетает наше лето»	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства).
Лепка животных с натуры из пластилина или глины. Наш уголок природы (комнатные животные)	Лепка (с натуры) животных уголка природы с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение).
Рисование декоративное «Чудесная мозаика»	Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаикой) для создания многоцветной гармоничной композиции.

<p>Аппликация декоративная (коллективная композиция) Наша клумба.</p>	<p>Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы</p>
<p>Лепка сюжетная коллективная. Спортивный праздник</p>	<p>Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.</p>
<p>Аппликация сюжетная коллективная. Качели-карусели (детская площадка).</p>	<p>Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов (овал, полуовал), трансформируемых в разные образы (человечек, лодочка, самолет).</p>
<p>Рисование сюжетное «Весёлые качели»</p>	<p>Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств.</p>
<p>Лепка рельефна коллективная. Азбука в картинках.</p>	<p>Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами.</p>
<p>Аппликация декоративная (прорезной декор). Ажурная закладка для букваря.</p>	<p>Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий- прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).</p>
<p>Рисование по замыслу (Оформление коллективного альбома). С чего начинается Родина</p>	<p>отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны – России.</p>
<p><b>октябрь</b></p>	<p>Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке.</p>
<p>Лепка по замыслу Грибное лукошко</p>	<p>Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции.</p>
<p>Аппликация и плетение из бумажных полос. Плетеная корзинка для натюрморта.</p>	<p>Создание плетеной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации.</p>
<p>Аппликация силуэтная и рисование декоративное. Осенний натюрморт (композиция в плетеной корзине)</p>	<p>Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетеной корзине</p>
<p>Лепка рельефная из пластилина или соленого теста. «Овощи – фрукты» (витрина магазина)</p>	<p>Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина».</p>

<p>Аппликация (аранжировка из осенних листьев и плодов). Осенние картины.</p>	<p>Создание сюжетных композиций из природного материала-засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.</p>
<p>Рисование и аппликация из бумаги (коллаж).  «Лес, точно терем расписной...»</p>	<p>Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.</p>
<p>Лепка сюжетная (коллективная композиция на зеркале или фольге). Лебёдушка.</p>	<p>Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.</p>
<p>Аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги. Кудрявые деревья</p>	<p>Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны.</p>
<p>Рисование в технике «по мокрому» (с отражением). Деревья смотрят в озеро</p>	<p>Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).</p>
<p>Лепка животных по замыслу (коллективная композиция). Кто в лесу живет?</p>	<p>Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передача несложных движений.</p>
<p>Аппликация силуэтная. Кто в лесу живет? (Дополнение к занятию)</p>	<p>Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной попалам.</p>
<p>Комплексное занятие (рисование и аппликация) «Летят перелетные птицы»</p>	<p>Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.</p>
<p><b>ноябрь</b></p>	<p>Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани).</p>
<p>Лепка и аппликация (коллективная композиция). Отважные парашютисты</p>	
<p>Аппликация модульная. Детский сад мы строим сами</p>	<p>Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла.</p>
<p>Рисование декоративное с элементами письма. Такие разные зонтики</p>	<p>Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте)</p>

Лепка предметная на форме. «Едем-гудим! С пути уйди!» (Транспорт для путешествий)	Моделирование необычных машинок путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой.
Аппликация предметная (коллективная композиция). Рюкзачок с кармашками.	создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержанием).
Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома). «Мы едем, едем, едем в далекие края...»	Отображение в рисунке впечатлений о поездках- рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном.
Лепка сюжетная (коллективная композиция). Туристы в горах.	Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними.
Аппликация ленточная Там - сосны высокие.	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа.
Рисование карандашом с элементами аппликации письма. «По горам, по долам...	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа.
Лепка сюжетная (коллективная композиция). Орлы на горных кручах	Создание пластических композиций: моделирование гор из бруска пластилина способом насечек стекой и лепка орла с раскрытыми крыльями.
Аппликация из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика). «Тихо ночь ложится на вершины гор».	Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.
<b>декабрь</b>	
Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования. Пугало огородное.	Освоение нового способа лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Установление аналогии с конструированием. Развитие образного мышления и творческого воображения.
Аппликация декоративная с элементами дизайна. Волшебные плащи.	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма – плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров (мерка – на себя). Воспитание интереса к сотрудничеству
Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения. Морозные узоры.	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка,

<p>Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования. Зимние превращения Пугала (продолжение).</p>	<p>Экспериментирование с формой поделок: трансформация образа в соответствии с драматургией литературного сюжета (превращение пугала в снеговика). Развитие образного мышления и творческого воображения.</p>
<p>Аппликация декоративная с элементами дизайна. Шляпы, короны и кокошники.</p>	<p>Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.</p>
<p>Рисование по мотивам литературного произведения. «Дремлет лес под сказку сна»</p>	<p>Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти.</p>
<p>Лепка из соленого теста (тестоластика). Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки.</p>	<p>Создание новогодних игрушек в технике тестоластики</p>
<p>Аппликация декоративная с элементами конструирования Цветочные снежинки.</p>	<p>Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.</p>
<p>Декоративно – оформительская деятельность. Новогодние игрушки</p>	<p>Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путем соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.). Развитие пространственного мышления и воображения.</p>
<p><b>январь</b></p>	
<p>Лепка сюжетная по мотивам народных сказок. Бабушкины сказки.</p>	<p>Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приемов лепки;</p>
<p>Аппликация. Избушка на курьих ножках. Рисование сюжетное по замыслу. Баба-Яга и леший</p>	<p>Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки.  Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий, и взаимоотношений героев</p>
<p>Лепка декоративная по мотивам народной пластики. Нарядный индюк (по мотивам вятской игрушки).</p>	<p>Создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщенных способов создания образа – лепка индюка на основе конуса</p>
<p>Аппликация с элементами рисования и</p>	<p>Сочетание в одном художественном образе аппликативных,</p>



письма. Перо Жар-птицы.	графических и каллиграфических элементов.
Рисование по мотивам городецкой росписи. Кони - птицы.	рисования детьми фантазийных коней – птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.
Лепка рельефная (миниатюра в спичечном коробке). Лягушонка в коробчонке	Создание миниатюр в технике рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Развитие мелкой моторики рук, координация работы рук и глаз.
Аппликация и рисование – фантазирование. Домик с трубой и сказочный дым.	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно – выразительных средств в красивой зимней композиции.
Рисование декоративное (оформление лепных поделок). Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки.	Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской (вятской) игрушки. Освоение узора в зависимости от формы
<b>февраль</b>	
Лепка сюжетная (коллективная композиция). «У лукоморья дуб зеленый...»	Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта.
Аппликация (коллективная композиция). «Тридцать три богатыря	Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приемов работы и материалов.
Рисование декоративное (по мотивам «гжели». Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства).	Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции.
Лепка сюжетная по представлению. На дне морском.	Создание пластических образов подводного мира по представлению. Обогащение и уточнение зрительных впечатлений.
Лепка, рисование и аппликация (по выбору). Морские коньки играют в прятки.	Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы.
Рисование с элементами аппликации и письма.	Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно – выразительными

Рыбки играют, рыбки сверкают	средствами.
Лепка сюжетная. Загорелые человечки на пляже (Черное море)	Составление из вылепленных фигурок коллективной композиции. Смешивание кусочков пластилина разного цвета
Аппликация. Аквалангисты фотографируют кораллы (Красное море).	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений. Самостоятельный поиск
Рисование с элементами аппликации.  Белый медведь и северное сияние (Белое море).	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.
Лепка предметная из пластин или на готовой форме. Карандашница в подарок папе.	Лепка из пластин или на готовой форме декоративных (красивых и функциональных) предметов в подарок.
Аппликация сюжетная из бумаги и ткани. Как мой папа спал, когда	Создание выразительных аппликативных образов, свободное сочетание разных художественных материалов, способов
«Я и папа»	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы).
<b>март</b>	Лепка из колец декоративных (красивых функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счет изменения длины исходных деталей – «валиков» (кольца разного диаметра).
Лепка декоративная модульная (из колец). Конфетница для мамочки	
Аппликация декоративная (прорезной декор). Салфетка под конфетницу.	Освоение нового приема аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором («бумажным фольклором»). Обогащение аппликативной техники.
Рисование по представлению. Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас).	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей (себя и мамы).
Лепка рельефная декоративная (изразцы). Чудо – цветок.	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки

<p>Аппликация из шерстяных ниток. Пушистые картины (ниточка за ниточкой).</p>	<p>Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники – освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэт</p>
<p>Рисование с натуры. Букет цветов.</p>	<p>Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности и передаче композиции с определенной точки</p>
<p>Лепка рельефная декоративная (изразцы). Чудо - букет.</p>	<p>Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Знакомство с искусством создания изразцов.</p>
<p>Аппликация (пейзаж). Весна идет (веселые картины в рамках). Рисование по мотивам литературного произведения. Золотой петушок</p>	<p>Создание условий для творческого применения освоенных умений. Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.</p>
<p>Беседа о декоративно – прикладном искусстве. Чудо – писанки.</p>	<p>Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Воспитание интереса к народному декоративно – прикладному искусству</p>
<p>Моделирование объемных поделок из яичной скорлупы. Нарядные игрушки</p>	<p>Создание объемных игрушек из яичной скорлупы (птицы, рыбки, портреты, цветы и т.д.), произвольное сочетание природных и бытовых материалов.</p>
<p><b>апрель</b></p>	
<p>Рисование пастелью. Золотые облака (весенний пейзаж).</p>	<p>Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Освоение приемов передачи нежных цветовых</p>
<p>Аппликация силуэтная ленточная. Голуби на черепичной крыше.</p>	<p>Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация).</p>
<p>Рисование акварельными красками с элементами аппликации. «Заря алая разливается».</p>	<p>Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому».</p>
<p>Рисование декоративное с элементами аппликации. День и ночь (контраст и</p>	<p>Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно – образной</p>
<p>Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги. Звезды и кометы.</p>	<p>Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.</p>

Лепка рельефная (панорама). В далеком космосе.	Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звезды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и
Лепка, аппликация или рисование (по выбору). Летающие тарелки и пришельцы из космоса.	Изображение пластическими, графическими или аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве
Лепка коллективная и аппликация (по выбору). Наш космодром	Создание образов разных летательных (космических) аппаратов конструктивным и комбинированным способами.
Лепка сюжетная. Покорители космоса – наши космонавты	Лепка космонавтов в характерной экипировке с передачей движения в разных «космических» ситуациях.
Сценарий интегрированного занятия. Большое космическое путешествие	Создание условий для игры – драматизации в космическое путешествие. Обобщение представлений о космосе и жизни первобытных людей (полет в космос на планету с первобытными людьми). Интегрирование разных видов художественной деятельности (рисование, конструирование, лепка, пение и т.д.).
<b>май</b>	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно – образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.
Рисование по замыслу. Весенняя гроза.	
Лепка сюжетная. «Мы на луг ходили, мы лужок лепили».	Лепка по выбору Луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василек, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчелы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости (укрепление на подставке или каркасе,
Аппликация по представлению или с натуры. Букет с папоротником и солнечными зайчиками.	Составление сложных флористических композиций со световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Дальнейшее знакомство с жанром натюрморта. Развитие способности к формообразованию и композиции. Воспитание эстетического вкуса, интереса к природе.
Лепка рельефная из соленого теста (в парах).  Дерево жизни.	Создание сложной композиции из соленого теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из соленого теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре

<p>Апликация сюжетная или рисование (по выбору). Лягушонок и водяная лилия.</p>	<p>Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно – выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах.</p>
<p>Лепка сюжетная (коллективная). Пластилиновый спектакль</p>	<p>Создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол – самоделок из пластилина.</p>
<p>Самостоятельная художественная деятельность Цветочные вазы и корзины.</p>	<p>Ознакомление детей с искусством аранжировки и составление оригинальных композиций из природного материала для оформления</p>